

## MEMORANDO

FECHA: [\_\_\_\_\_]

PARA: MAESTROS DE ARTE DE ESCUELA SECUNDARIA

DE: Karen Rosner  
*Coordinadora de artes visuales, Oficina de Artes y Proyectos Especiales*

ASUNTO: Oportunidad de becas de arte para estudiantes que se gradúan de la escuela secundaria  
Becas de la fundación Dedalus (*Dedalus Foundation Scholarships*)

---

Por este medio invitamos a los estudiantes de 12.º grado que se gradúan de la escuela secundaria a concursar por la beca de excelencia artística de la fundación Dedalus.

Las reglas y fechas de la convocatoria se adjuntan a la presente. Por favor, lea los requisitos detenidamente. **La fecha límite de entrega es [\_\_\_\_\_].**

Si tiene preguntas, envíe un mensaje de correo electrónico a [krosner@schools.nyc.gov](mailto:krosner@schools.nyc.gov) o llame al 917.521.3716. Esperamos contar con la participación de sus alumnos.

**Para concursar por bellas artes, vea la NOTA IMPORTANTE en la página 2 de las instrucciones de solicitud para bellas artes.**

# Becas de la fundación Dedalus

## INFORMACIÓN SOBRE EL PROGRAMA

Las becas de la fundación Dedalus son administradas por el Departamento de Educación de la Ciudad de Nueva York. La fundación ofrecerá generosamente hasta **7 becas de bellas artes por un valor de \$2,000.00 cada una** para estudiantes de 12.º que se gradúan de la escuela secundaria y que piensan seguir sus estudios en bellas artes o historia del arte en una institución de estudios superiores, universidad o escuela de arte acreditada. El dinero de la beca deberá usarse para gastos educativos.

La fundación Dedalus, fundada por el artista Robert Motherwell, fomenta la comprensión pública del arte moderno y el modernismo a través de la facilitación y el apoyo de la investigación académica, educación, publicaciones, exposiciones y colecciones de los museos en este renglón. La fundación tiene un programa activo de subvenciones que sirve de sustento a una variedad de programas educativos y de museo. Las tres clases de becas anuales individuales que se conceden son: becas de disertación doctoral en historia del arte, becas superiores en historia del arte y crítica, y becas de maestría de bellas artes en pintura y escultura.

Robert Motherwell, quien fuera un destacado vocero de los artistas del expresionismo abstracto, sentía una preocupación profunda por el rol de la educación en las artes. Comenzando en la década de 1940, disertó ampliamente en los museos y escuelas. En el año 1944 fundó una serie de libros titulados *Documents of Modern Art* (Documentos del arte moderno), que hizo posible que las obras escritas y hasta entonces desconocidas de los primeros grandes modernistas (y de los críticos que los apoyaban) estuvieran al alcance de la audiencia de habla inglesa. Por muchos años, Motherwell fue profesor en Hunter College y a lo largo de su vida estuvo involucrado activamente en varios aspectos de la enseñanza de las artes.

# Beca de bellas artes de la fundación Dedalus

## Instrucciones para completar la solicitud

### Fecha límite:

Las carpetas de trabajo deberán entregarse el martes, 9 de abril, entre 3:30 y 5:30 (ver los detalles en la página 2).

### Requisitos:

Estudiantes de 12.º grado que se gradúan de la escuela secundaria pública de la Ciudad de Nueva York con planes de asistir a la universidad.

### Medio:

Bidimensional; los trabajos tridimensionales *deberán* representarse con fotografías (tamaño mínimo 5" x 7")

### Medidas:

Los trabajos deberán caber perfectamente dentro de una carpeta no más grande de 40" x 32".

### Cantidad de propuestas:

Una carpeta por estudiante (vea los detalles de los requisitos de solicitud).

### Requisitos de solicitud:

 Los aspirantes deberán entregar lo siguiente:

1. Una carpeta con un mínimo de (6) y no más de diez (10) trabajos originales de arte, identificados en el reverso con el nombre y la escuela del estudiante. Hasta un máximo de cuatro (4) trabajos pueden ser fotografías de **trabajos tridimensionales (3-D)**  
ATENCIÓN: Los estudiantes pueden incluir sus cuadernos de bocetos.
2. Una composición escrita del estudiante de aproximadamente 200 palabras describiendo sus aspiraciones y planes futuros de educación/profesionales.
3. Una carta de recomendación de un maestro de arte supervisor.
4. Un formulario de solicitud completado. (Anexo A)
6. Formulario de descargo de la Oficina de Artes y Proyectos Especiales (Anexo C)

### Etiquetas: Use las etiquetas adjuntas (Anexo B)

1. Cada carpeta de trabajo **debe** tener una etiqueta de carpeta (PORTFOLIO) completada y firmemente pegada en la parte superior derecha externa de la carpeta. Marque la casilla de **Dedalus Foundation Scholarship** (beca de la fundación Dedalus).
2. Cada carpeta de trabajo **debe** tener una etiqueta de trabajos de arte (ARTWORK) completada y pegada en la parte superior derecha posterior de la carpeta.

Coloque los formularios de solicitud, la composición escrita, las cartas de recomendación y el formulario de descargo en un sobre manila y colóquelo dentro de la carpeta de trabajos artísticos.

**Criterios de selección:**

El jurado está compuesto por maestros de arte, supervisores de arte y representantes de distintas escuelas de arte profesionales y museos. En años anteriores, el jurado ha puesto énfasis en el desafío ante los convencionalismos, la reformulación y reinterpretación de las ideas sobre el arte y las energías aparentes en la producción del arte. También tendrán preponderancia la exploración a fondo de la técnica, el medio e igualmente el tema de la obra.

**Entrega de carpetas:**

**Fecha:** [ \_\_\_21/04/2020\_\_\_ ]  
**Hora:** 3:30 - 5:30 p.m.  
**Lugar:** Museum of Modern Art  
Cullman Education Building  
4 West 54<sup>th</sup> Street (entre 5<sup>th</sup> y 6<sup>th</sup> Ave.)  
New York, New York 10019

**Etiquetas:**

Vea el anexo B

**Becas:**

Hay siete becas de \$2,000.00 que se entregarán en una ceremonia de entrega en mayo en la sede de la fundación Dedalus en Manhattan. Los estudiantes recibirán más detalles antes del evento. El dinero de la beca solo podrá usarse para gastos universitarios. En el formulario de solicitud, los estudiantes deben incluir el nombre de la universidad o escuela profesional a la que van a asistir.

**Notificación de los ganadores:**

**IMPORTANTE:** Los maestros de los ganadores que entregaron carpetas para becas Dedalus serán notificados el 10 de abril en horario de la tarde (*vea la casilla más abajo*).

**Devolución de los trabajos:**

El resto de los aspirantes a las becas Dedalus y **todos** los aspirantes a becas de Rothko deberán recoger sus carpetas en:

[ \_\_\_21/04/2020\_\_\_ ]  
1:00 – 5:00 p.m.  
Studio in a School  
410 West 59<sup>th</sup> Street (cerca de Columbus Avenue)  
New York, New York 10019

**Después del [ \_\_\_21/04/2020\_\_\_ ] a las 5:00 p.m., nadie asume responsabilidad por ningún trabajo sin recoger.**

Los maestros de los ganadores que entregaron carpetas para las becas Dedalus serán notificados el 22 de abril en horario de la tarde. Estos estudiantes NO irán a recoger sus carpetas en Studio in a School. Las carpetas ganadoras serán enviadas directamente desde el MoMA a la fundación Dedalus.

Habrá un trabajo de curación de los trabajos y se celebrará una recepción en mayo. Los estudiantes ganadores, sus padres y maestros recibirán una invitación para asistir al evento. *Todos los trabajos serán devueltos a los estudiantes.*

## BECAS DE LA FUNDACIÓN DEDALUS 2020

### Formulario de solicitud de beca de bellas artes

Complete **toda** la información requerida. Incluya este formulario junto con el resto de los materiales requeridos en un sobre manila con su carpeta.

\_\_\_\_\_  
Nombre completo del estudiante

\_\_\_\_\_  
Domicilio

\_\_\_\_\_  
Condado / Código postal

\_\_\_\_\_  
Teléfono particular

\_\_\_\_\_  
Escuela secundaria del estudiante

\_\_\_\_\_  
Dirección de la escuela secundaria

\_\_\_\_\_  
Condado / Código postal

\_\_\_\_\_  
Teléfono de la escuela

\_\_\_\_\_  
Maestro de arte

\_\_\_\_\_  
Subdirector de artes

\_\_\_\_\_  
Director(a)

\_\_\_\_\_  
Universidad o institución profesional a la que el estudiante piensa asistir  
*Se debe completar esta parte.*

Los aspirantes **deben** incluir **todo** lo siguiente.

#### Listado de verificación del estudiante

*Escriba una marca en cada casilla.*

He entregado lo siguiente:

- Por lo menos 6 (*pero no más de 10*) obras originales de arte con las etiquetas correctas y pegadas en la parte de atrás de cada una.
- Una composición mecanografiada de aproximadamente 200 palabras con una descripción de mis futuros planes profesionales y aspiraciones.
- Una carta de recomendación de mi maestro de arte, con membrete de la escuela
- Formulario de descargo de la Oficina de Artes y Proyectos Especiales.
- Un sobre manila con el formulario de solicitud, la composición escrita, cartas de recomendación y formulario de descargo, **y todo colocado dentro de la carpeta.**
- Doy fe del carácter **original** del trabajo presentado.

\_\_\_\_\_  
Firma del aspirante/Fecha

#### Aprobado por:

\_\_\_\_\_  
Firma del director/Fecha

\_\_\_\_\_  
Firma del padre o tutor/Fecha

**Las carpetas se DEBEN entregar el [21/04/2020], entre 3:30 - 5:30 p.m. a:**  
**Museum of Modern Art**  
**Cullman Education Building**  
**4 West 54<sup>th</sup> Street**  
**New York, New York 10019**

## Portfolio and Artwork Labels

Attachment B

Firmly affix this label to the outside of portfolio, top right.

<b>PORTFOLIO</b>	<i>Check appropriate box(es)</i>	
	<input type="checkbox"/> <b>Dedalus Foundation Scholarship</b>	
	Student Name _____	Phone _____
	Address _____	City/State _____ Zip _____
	School _____	Phone _____
	Address _____	City/State _____ Zip _____
<b>Indicate number of</b>		
Drawings _____	Photographs _____	
Paintings _____	Other _____	
<b>Total</b> <input type="text"/>		

Firmly affix a label to back of all artwork, top right.

<b>ARTWORK</b>	Title _____
	Medium _____
	Student Name _____
	Phone _____
	School _____ Phone _____
<b>ARTWORK</b>	Title _____
	Medium _____
	Student Name _____
	Phone _____
	School _____ Phone _____
<b>ARTWORK</b>	Title _____
	Medium _____
	Student Name _____
	Phone _____
	School _____ Phone _____
<b>ARTWORK</b>	Title _____
	Medium _____
	Student Name _____
	Phone _____
	School _____ Phone _____
<b>ARTWORK</b>	Title _____
	Medium _____
	Student Name _____
	Phone _____
	School _____ Phone _____



## FORMULARIO DE DESCARGO

Autorización para fotografiar o grabar en video al estudiante y sus trabajos para el uso de la Oficina de Artes y Proyectos Especiales en su sitio web o en publicaciones del Departamento de Educación o la fundación Dedalus con propósitos no lucrativos.

Nombre del estudiante:	Grado:	Distrito:	Condado:
Escuela:	Dirección de la escuela:		
Nombre de la beca/evento/exposición:	Marque una opción: <input type="checkbox"/> Carpeta de trabajos de arte <input type="checkbox"/> Ensayo de historia del arte		

Doy autorización para que mi fotografía, grabación en video, obra artística y/o ensayo de historia del arte sea exhibido en el sitio web de la Oficina de Artes y Proyectos Especiales o en una producción o publicación del Departamento de Educación, o se exhiba y utilice por la fundación Dedalus en su sitio web o en una producción o publicación. También otorgo al Departamento de Educación de la Ciudad de Nueva York y la fundación Dedalus el derecho de editar, utilizar y volver a utilizar dichos productos para propósitos sin fines de lucro. También eximo al Departamento de Educación de la Ciudad de Nueva York, a sus representantes y empleados y a la fundación Dedalus de todo reclamo, demanda y responsabilidad alguna en relación con lo mencionado previamente.

\_\_\_\_\_  
Firma del estudiante

\_\_\_\_\_  
Fecha

## Autorización del padre/tutor

Esta porción se completará si el estudiante es menor de 18 años.

\_\_\_\_\_  
Nombre del padre/tutor (En letra de imprenta) Dirección del padre/tutor

Autorizo la participación en entrevistas, el uso de citas y la captación de fotografías o grabación de video del estudiante arriba mencionado y sus obras artísticas o ensayo de historia del arte por el Departamento de Educación de la Ciudad de Nueva York, para uso en el sitio web de la Oficina de Artes y Proyectos Especiales en una producción o publicación del Departamento de Educación, o que exhiban y utilicen por la fundación Dedalus en su sitio web o en una producción o publicación. También otorgo al Departamento de Educación de la Ciudad de Nueva York y la fundación Dedalus el derecho de editar, utilizar y volver a utilizar dichos productos para propósitos sin fines de lucro. También eximo al Departamento de Educación de la Ciudad de Nueva York, a sus representantes y empleados y a la fundación Dedalus de todo reclamo, demanda y responsabilidad alguna en relación con lo mencionado previamente.

\_\_\_\_\_  
Firma del padre o tutor Fecha