

## ПИСЬМО С НАПОМИНАНИЕМ

ДАТА: [\_\_\_\_\_]

КОМУ: УЧИТЕЛЯ ЖИВОПИСИ В СРЕДНИХ ШКОЛАХ

ОТ: Karen Rosner  
*Координатор по изобразительному искусству, Отдел искусства и специальных проектов*

ТЕМА: Возможность получения стипендии в области искусств для выпускников средней школы  
Стипендии фонда Dedalus Foundation

---

Выпускников средней школы приглашают подать заявку на получение стипендии фонда Dedalus Foundation за выдающиеся достижения в сфере изобразительных искусств.

К этому документу прилагаются рекомендации и даты подачи документов. Просим вас внимательно ознакомиться с требованиями. **Крайний срок подачи документов [\_\_\_\_\_].**

Если у вас возникнут вопросы, вы можете отправить их Karen Rosner на электронную почту [krosner@schools.nyc.gov](mailto:krosner@schools.nyc.gov) или позвонить по номеру 917.521.3716. Мы надеемся, что ваши учащиеся примут участие в этой программе.

См. **ВАЖНОЕ ПРИМЕЧАНИЕ** по изящным искусствам на стр. 2 *Рекомендаций по подаче заявки в области изящных искусств*

# Стипендиальная программа фонда Dedalus Foundation

## ПРОГРАММА

Департамент образования города Нью-Йорк администрирует выдачу стипендий фонда Dedalus Foundation. Фонд великодушно предоставит до **7 стипендий в области изящных искусств размером \$2000 каждая** выпускникам средней школы, которые намерены продолжить свое обучение в области изящных искусств или искусствоведения в аккредитованном колледже, университете или художественной школе. Деньги стипендии должны быть потрачены на учебные расходы.

Фонд Dedalus Foundation, основанный художником Робертом Мотеруэллом, способствует пониманию современного искусства и модернизма в обществе, оказывая поддержку и продвигая научные исследования, образование, публикации, выставки и музейные коллекции в этой области. Фонд имеет большую программу грантов, благодаря которой он поддерживает различные образовательные и музейные инициативы. Он присуждает три вида индивидуальных ежегодных стипендий: стипендии по докторским диссертациям в области искусствоведения, стипендии старшеклассникам в области искусствоведения и критики и стипендии магистрам искусств в области живописи и скульптуры.

Роберт Мотеруэлл, ведущий представитель абстрактного экспрессионизма, был глубоко озабочен ролью образования в искусстве. Начиная с 1940-х годов, он читал много лекций в музеях и школах. В 1944 году он начал издавать *Documents of Modern Art*, серию книг, которые познакомили англоговорящую публику с тогда еще неизвестными работами великих ранних модернистов (а также с критиками, которые поддерживали их). Много лет Мотеруэлл преподавал в Hunter College и на протяжении всей своей жизни он был активно вовлечен в различные аспекты художественного образования.

# Стипендия в области изящных искусств фонда Dedalus Foundation

## Рекомендации по подаче заявки

### Крайний срок:

Портфолио должны быть доставлены во вторник 9<sup>-го</sup> апреля между 3:30 и 5:30 (см. более подробно на стр. 2)

### Право на участие:

Только выпускники государственных средних школ г. Нью-Йорка, которые поступают в колледж

### Носитель:

2-D носитель; работы в 3-D *следует* представить в виде фотографий (минимум 5" x 7")

### Размеры:

Работа должна помещаться в твердой папке размером не больше 40"x 32"

### Количество подач:

Одно портфолио для одного учащегося. (более подробную информацию см. в требованиях к подаче заявки)

### Требования к подаче заявки:

 Соискатели обязаны предоставить следующее:

1. Портфолио из не менее шести (6), но не более десяти (10) оригинальных произведений искусства, на задней стороне которых указано имя учащегося и школа. До четырех (4) работ могут быть в виде фотографий **3-D работ**.  
ПРИМЕЧАНИЕ: Учащиеся могут прилагать свои альбомы для зарисовки.
2. Напечатанная декларация учащегося длиной около 200 слов, где будут описаны его амбиции и стремления, а также планы на будущее образование/карьеру.
3. Одно рекомендательное письмо от своего учителя живописи.
4. Заполненная форма заявки. (Приложение А)
6. Бланк разрешения на публикацию для отдела искусства и специальных проектов. (Приложение С)

### Маркировка: Используйте прилагаемые бирки (Приложение В).

1. Каждое портфолио **должно** иметь заполненную бирку портфолио, которая надежно закреплена снаружи в правом верхнем углу портфолио. Отметьте графу **Стипендия Dedalus Foundation**.
2. Все произведения искусства в портфолио **должны** быть с заполненной биркой работы, которая надежно закреплена в верхнем правом углу сзади.

Положите формы заявки, эссе, рекомендательные письма и бланк разрешения на публикацию в конверт из оберточной бумаги **и вложите этот конверт в портфолио**.

### Критерии оценки:

В состав жюри входят учителя живописи, инструкторы художественных дисциплин и представители профессиональных художественных школ и музеев. В последние годы в процессе оценки работ особое внимание уделялось вызовам традиционным конвенциям, переработке и новой интерпретации идей об искусстве, а также видам энергии, которые проявляются при создании объектов искусства. Также в работах должно быть отражено тщательное изучение методов, техники живописи, а также предмета обсуждения.

### Доставка портфолио:

**Дата:** [04/21/2020]

**Время:** 3:30 PM - 5:30 PM

**Место:** Museum of Modern Art  
Cullman Education Building  
4 West 54<sup>th</sup> Street (between 5<sup>th</sup> and 6<sup>th</sup> Avenues)  
New York, New York 10019

### Маркировка:

См. приложение В

### Награды:

Будет присуждено семь стипендий размером \$2000, которые в мае будут вручены на церемонии награждения в фонде Dedalus Foundation на Манхэттене. Учащиеся получат более подробную информацию перед мероприятием. Полученную денежную премию можно будет использовать только на расходы по колледжу. Учащиеся обязаны указать в заявке колледж или профессиональную школу, куда они планируют поступить.

### Уведомление победителей:

**ВАЖНО:** Учителей учащихся-победителей в конкурсе портфолио Dedalus уведомят днем 10 апреля. (см. графу ниже)

### Возврат работ:

Портфолио других участников конкурса Dedalus и **всех** участников конкурса Ротко можно будет забрать:  
[04/24/2020]  
1:00 PM – 5:00 PM  
Studio in a School  
410 West 59<sup>th</sup> Street (off of Columbus Avenue)  
New York, New York 10019

### Мы не будем нести ответственности за работы, которые не заберут до 5:00PM [04/24/2020].

Учителей учащихся-победителей в конкурсе портфолио Dedalus уведомят днем 10 апреля. Эти учащиеся НЕ имеют права забрать себе свои портфолио из Studio in a School; портфолио победителей будут напрямую направлены из MoMA в фонд Dedalus Foundation.

Эти работы будут показаны на приеме в мае. Учащиеся-победители, их родители и учителя будут приглашены на это мероприятие. *Все работы будут возвращены учащимся.*

## СТИПЕНДИЯ DEDALUS FOUNDATION 2020

### Форма заявки на стипендию по изящным искусствам

Просим вас заполнить **всю** требуемую информацию.  
Вложите эту форму, а также другие необходимые документы в конверт с вашим портфолио.

Имя учащегося

Домашний адрес

Район/индекс

Домашний телефон

Средняя школа учащегося

Адрес средней школы

Район/индекс

Телефон школы

Учитель живописи

Заместитель директора по искусству

Директор школы

Колледж/профессиональная школа, которую учащийся планирует посещать  
*Эту графу необходимо заполнить.*

К заявлениям **следует** приложить **все** следующие документы:

#### Контрольный список для учащегося

*Поставьте галочку в графе.*

Я предоставил следующие документы:

- Не менее 6 (*но не более 10*) оригинальных произведений искусства с соответствующими бирками, закрепленными с помощью липкой ленты/клея на задней стороне каждой работы.
- Напечатанную декларацию длиной около 200 слов с описанием моих планов будущей карьеры и идей, которые меня вдохновляют.
- Одно рекомендательное письмо на бланке школы от моего учителя живописи.
- Бланк разрешения на публикацию для отдела искусства и специальных проектов.
- Конверт из оберточной бумаги, куда вложена эта заявка, декларация, рекомендательные письма и бланк разрешения на публикацию **все вложены в портфолио.**
- Я подтверждаю **оригинальность** работы, предоставленной мною.

Подпись соискателя/дата

**Одобрено:**

Подпись директора школы/дата

Подпись родителя/опекуна/дата

**Портфолио ДОЛЖНЫ** быть доставлены  
[04/21/2020] между 3:30PM и 5:30PM по адресу:  
**Museum of Modern Art**  
**Cullman Education Building**  
**4 West 54<sup>th</sup> Street**  
**New York, New York 10019**

## Portfolio and Artwork Labels

Attachment B

Firmly affix this label to the outside of portfolio, top right.

<b>PORTFOLIO</b>	<i>Check appropriate box(es)</i>	
	<input type="checkbox"/> <b>Dedalus Foundation Scholarship</b>	
	Student Name _____	Phone _____
	Address _____	City/State _____ Zip _____
	School _____	Phone _____
	Address _____	City/State _____ Zip _____
<b>Indicate number of</b>		
Drawings _____	Photographs _____	
Paintings _____	Other _____	
<b>Total</b> <input type="text"/>		

Firmly affix a label to back of all artwork, top right.

<b>ARTWORK</b>	Title _____
	Medium _____
	Student Name _____
	Phone _____
	School _____
Phone _____	
<b>ARTWORK</b>	Title _____
	Medium _____
	Student Name _____
	Phone _____
	School _____
Phone _____	
<b>ARTWORK</b>	Title _____
	Medium _____
	Student Name _____
	Phone _____
	School _____
Phone _____	
<b>ARTWORK</b>	Title _____
	Medium _____
	Student Name _____
	Phone _____
	School _____
Phone _____	
<b>ARTWORK</b>	Title _____
	Medium _____
	Student Name _____
	Phone _____
	School _____
Phone _____	

Приложение С

**БЛАНК РАЗРЕШЕНИЯ НА ПУБЛИКАЦИЮ**

Согласие на фотографирование или видеосъемку учащегося и произведений искусств учащегося, которое необходимо для использования этих материалов на веб-сайте Отдела искусства и специальных проектов или в публикациях Департамента образования или в фонде Dedalus Foundation для некоммерческих целей.

Имя учащегося:	Класс:	Округ:	Район:
Школа:	Адрес школы:		
Название стипендии/мероприятия/выставки:	Выбрать одно: <input type="checkbox"/> художественное портфолио <input type="checkbox"/> научная работа по искусствоведению		

Я даю свое согласие на демонстрацию моей фотографии, видеозаписи, произведения искусства и/или научной работы по искусствоведению на веб-сайте Отдела искусства и специальных проектов, в презентациях или публикациях Департамента образования, или для демонстрации и использования фондом Dedalus Foundation на своем веб-сайте, в презентации или публикации. Я также даю Департаменту образования Нью-Йорка и фонду Dedalus Foundation право редактировать, использовать и повторно использовать указанный продукт для некоммерческих целей. Я также освобождаю Департамент образования города Нью-Йорка, его агентов и работников, а также фонд Dedalus Foundation от любых претензий, требований и обязательств в связи с вышеизложенным.

Подпись учащегося

Дата

**Согласие родителя/опекуна**

Этот раздел следует заполнить, если учащемуся не исполнилось 18 лет.

Имя родителя/опекуна (печатными буквами)

Адрес родителя/опекуна

Настоящим я даю Департаменту образования Нью-Йорка согласие на участие в интервью, использование цитат и фото/видео съемку вышеуказанного учащегося и его/ее произведений искусства или научной работы по искусствоведению – для использования этих материалов на веб-сайте Отдела искусства и специальных проектов, или в презентациях или публикациях Департамента образования, или для демонстрации и использования фондом Dedalus Foundation на своем веб-сайте, в презентации или публикации. Я также даю Департаменту образования Нью-Йорка и фонду Dedalus Foundation право редактировать, использовать и повторно использовать указанный продукт для некоммерческих целей. Я также освобождаю Департамент образования города Нью-Йорка, его агентов и работников, а также фонд Dedalus Foundation от любых претензий, требований и обязательств в связи с вышеизложенным.

Подпись родителя/опекуна Дата