



GUIDE DE LECTURES D'ÉTÉ

NYC Public
Schools

Copyright © 2023 New York City Department of Education



Le guide de lectures d'été est une publication du collectif Literacy Collaborative des Écoles publiques de la Ville de New York sous la direction de :

Jason Borges
Directeur général

Jenna Shumsky
Directrice générale adjointe

Rédacteurs adjoints/rédactrices adjointes :

Judith Jean-Bruce, Nicholas Kuroly, Layla Munson, Jessica Seessel, et Sameer Talati

Conception :
Daniel R. Wolf

<https://bit.ly/nycpslc>
literacycollaborative@schools.nyc.gov

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	01
Comment utiliser ce guide et conseils pour les familles, tuteurs et tutrices	02
Conseils pour les élèves des grades K-2 et recommandations de livres	04
Conseils pour les élèves des grades 3-5 et recommandations de livres	06
Conseils pour les élèves des grades 6-8 et recommandations de livres	10
Conseils pour les élèves des grades 9-12 et recommandations de livres	14
Évènements et activités	18
Trouver et accéder aux textes en ligne	19
Ressources supplémentaires	21
Composantes de soutien à la lecture	22



INTRODUCTION

L'alphabétisation est la capacité de lire, d'écrire, de parler et d'écouter efficacement. Ces compétences permettent aux élèves de s'exprimer clairement, d'écouter les autres, d'acquérir des connaissances et de construire une compréhension du monde dans lequel ils vivent.

Le système des Écoles publiques de la Ville de New York (New York City Public Schools - NYCPS) s'engage à veiller à ce que tous les élèves développent leurs capacités en lecture et en écriture et deviennent des lecteurs affirmés. Surtout pendant l'été, les familles jouent un rôle clé en soutenant l'apprentissage continu de la lecture et de l'écriture de leurs enfants à la maison.

Pourquoi le programme Summer Reading est-il important ?

- La lecture quotidienne est importante pour tous les élèves afin d'enrichir leur vocabulaire, d'améliorer leur aisance et leur compréhension de la lecture et d'acquérir des connaissances de base. Lire en été aide également les élèves à cultiver le plaisir de la lecture.
- Des recherches montrent que jusqu'à deux mois de compétences en lecture peuvent être perdus au cours de l'été lorsque les élèves ne participent pas à des activités éducatives. C'est ce qu'on appelle souvent la perte estivale des acquis (ou « summer slide »). Lorsqu'ils retournent à l'école, ces élèves prennent davantage de retard par rapport à leurs camarades.
- Il est recommandé aux élèves de lire tous les jours car leur accès à la lecture n'est pas aussi fréquent que lorsqu'ils sont à l'école.
- Passer deux à trois heures par semaine à lire et à l'apprentissage de la lecture et de l'écriture en été peut aider les élèves à empêcher la perte estivale des acquis et améliorer leurs résultats scolaires.



COMMENT UTILISER CE GUIDE

Familles	Écoles
<ul style="list-style-type: none"> Consultez les ressources de ce guide pour aider votre enfant à développer ses compétences en lecture et en écriture. <ul style="list-style-type: none"> Conseils aux familles pour soutenir la lecture à la maison Titres recommandés groupés par niveaux scolaires Ressources pour trouver des livres et des textes Ressources supplémentaires pour soutenir le développement de l'alphabétisation Fixez un objectif de lecture pour l'été avec votre enfant et son école. Exemples d'objectifs : <ul style="list-style-type: none"> le nombre de livres lus le nombre de pages lues le temps passé à lire découvrir de nouveaux genres et auteurs <p><i>Message aux familles : les titres des livres et les sites Internet de ce guide ont été recommandés par des bibliothécaires et des organismes éducatifs. Participez activement à la sélection des livres de votre enfant. Vérifiez aussi avec l'école de votre enfant si des listes supplémentaires de livres recommandés ou obligatoires sont disponibles.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> Partagez ce guide avec les familles <ul style="list-style-type: none"> Fournissez des exemplaires papier et envoyez-les aux familles avec d'importantes notifications de fin d'année et/ ou les bulletins scolaires. Envoyez le guide par e-mail aux familles avec une note personnelle de l'école concernant son engagement pour les lectures d'été Téléchargez le guide sur le site Internet de votre école pour que les familles puissent y accéder facilement en ligne Ajoutez le lien vers le guide sur les comptes des réseaux sociaux de votre école Partagez avec le coordinateur ou la coordinatrice des familles qui peut aider davantage les familles à lire pendant l'été Faites le point avec les élèves et les familles au cours de l'été sur leurs objectifs de lecture par téléphone, e-mail ou réunions à distance. Participez à des conversations en ligne sur les lectures d'été grâce à une plateforme partagée ; fournissez aux élèves une plateforme pour discuter des lectures d'été avec leurs camarades. Si possible, donnez accès à la bibliothèque scolaire aux élèves et leurs familles pour emprunter et rendre des livres régulièrement.



CONSEILS POUR LES FAMILLES, TUTEURS ET TUTRICES

Conseils pour toutes les tranches d'âge

Donnez l'exemple pour de bonnes habitudes de lecture

- Montrez à vos enfants que vous prenez beaucoup de plaisir à lire.
- Partagez votre enthousiasme à lire avec vos enfants. Parlez de ce que vous lisez et expliquez pourquoi vous avez choisi de le lire.
- Prévoyez dans votre emploi du temps quotidien/hebdomadaire des moments avec votre famille pour vous assoir et lire.
- Allez à la librairie du quartier, consultez les librairies en ligne et achetez des livres en famille.
- Allez à la bibliothèque en famille et aidez-vous à choisir les ouvrages à lire.
- Participez aux lectures d'ouvrages de vos auteurs préférés dans les librairies et bibliothèques du quartier. Si possible, achetez le(s) livre(s) et laissez votre enfant demander aux auteurs de le signer ou empruntez le livre de la bibliothèque.
- Encouragez les enfants les plus âgés à lire aux plus jeunes (frères/sœurs, cousins, voisins, animaux et même animaux en peluche peuvent constituer un très bon public).
- Encouragez la lecture au-delà des livres ; avec des journaux et des magazines par exemple.

Parlez des livres

- Au dîner, ou en d'autres circonstances non formelles, posez à vos enfants des questions au sujet du livre qu'ils sont en train de lire.
- Profitez des questions sur la lecture pour avoir des conversations plus poussées sur les livres.
- Racontez vos mémoires d'enfance sur la lecture et les livres. Parlez des livres et des auteurs préférés de votre enfance, de vos difficultés/succès avec la lecture, etc.
- Utilisez les ressources pour encourager la lecture à la maison afin d'apporter à votre enfant une approche adaptée sur le plan culturel et linguistique.

Proposez des livres correspondant aux centres d'intérêt de votre enfant

- Notez ce que votre enfant aime le plus lire et proposez-lui davantage de matériels de lecture sur ce sujet/genre.
- Demandez aux enseignants ou aux bibliothécaires des suggestions de livres — en général, ils connaissent les nouvelles lectures populaires pour les enfants d'âges différents.
- Utilisez Teachingbooks.net pour regarder des bandes-annonces et des présentations de livres, des entretiens d'auteurs, ou pour mesurer l'intérêt de votre enfant pour un livre spécifique.

Les pages suivantes offrent des conseils et des recommandations pour des tranches d'âge spécifiques :

- [Kindergarten - Grade 2](#)
- [Grades 3-5](#)
- [Grades 6-8](#)
- [Grades 9-12](#)



CONSEILS POUR LES GRADES K-2

Se lire les uns aux autres à haute voix

- Lisez les histoires préférées de votre enfant à haute voix.
- Laissez votre enfant lire pour vous à haute voix. Lire le même livre plusieurs fois est une pratique naturelle qui a ses avantages pour les jeunes lecteurs. Vous pouvez essayer de lire une page à votre enfant et lui demander après de vous lire la même page. Faites-en une sorte de divertissement ou de jeu.
- Exercez-vous à nommer les lettres et à prononcer les sons produits. « Vois-tu la lettre « b » sur cette page ? Quel son fait cette lettre ? »
- Prononcez les sons des mots avec votre enfant. Souvent, les jeunes enfants n'entendent pas tous les sons qui composent les mots. Utilisez des mots qui riment : chat-> pas-> bas-> rat. Prononcez les sons des mots avec votre enfant : « Où est ton livre ? L-l-l-iiiiv-re. »

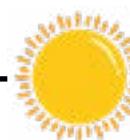
Créer un environnement pour la lecture à la maison

- À la maison, préparez un endroit confortable pour la lecture, loin de toutes distractions telles que télévision/ordinateur/jeux/téléphone. Placer des oreillers ou des coussins sur le sol vous permettra de transformer facilement un espace quelconque en un endroit parfait pour la lecture.
- Faites en sorte d'avoir du matériel de lecture chez vous (livres, revues, journaux, etc.) facilement accessible à vos enfants.
- Prévoyez d'avoir toujours un livre à lire dans les transports publics et dans les salles d'attente.
- Créez un endroit spécial pour que vos enfants puissent conserver leurs livres à la maison. Par exemple, une section spécifique d'une étagère, une boîte dans leur chambre ou dans un endroit désigné à la maison, etc.



RECOMMANDATIONS DE LIVRES : K-2

Titre du livre	Auteurs
A Gift from Abuela	Cecilia Ruiz
All the Way to Havana	Margarita Engle
Blue Sky White Stars	Sarvinder Naberhaus
Carmela Full of Wishes	Matt de la Peña
Don't Let the Pigeon Drive the Bus	Mo Williams
Frog and Toad Together	Arnold Lobel
Golden Domes and Silver Lanterns: A Muslim Book of Colors	Hena Khan
I am Enough	Grace Byers
Last Stop on Market Street	Matt de la Peña
Llama Llama Red Pajama	Ann Dewdney
Malala's Magic Pencil	Malala Yousafzai
Monsoon Afternoon	Kashmira Sheth
Pete the Cat and his Four Groovy Buttons	Eric Litwin
Radiant Child: The Story of Young Artist Jean-Michel Basquiat	Javaka Steptoe
Sugar Hill: Harlem's Historic Neighborhood	Carole Boston Weatherford
The Undefeated	Kwame Alexander
Under my Hijab	Hena Khan
We are Grateful: Otsaliheliga	Traci Sorell
Where are You From?	Yamile Saied Méndez
You Hold Me Up	Monique Gray Smith



CONSEILS POUR LES GRADES 3-5

Se lire les uns aux autres à haute voix

- Lisez les histoires préférées de votre enfant à haute voix.
- Laissez votre enfant lire pour vous à haute voix. Si sa lecture est décousue, demandez-lui de lire la page plusieurs fois. Ou bien lisez d'abord la page et demandez ensuite à votre enfant de vous relire la même page. Faites-en une sorte de divertissement ou de jeu.
- Trouvez du matériel à lire à haute voix partout où vous allez : menus, publicités, brochures, panneaux de signalisation des rues et des magasins, cartes de bus et de métro, catalogues reçus par courrier, journaux gratuits, etc.

Créer un environnement pour la lecture à la maison

- À la maison, préparez un endroit confortable pour la lecture, loin de toutes distractions telles que télévision/ordinateur/jeux/téléphone. Placer des oreillers ou coussins sur le sol vous permettra de transformer facilement un espace quelconque en un endroit parfait pour la lecture.
- Faites en sorte d'avoir du matériel de lecture dans toute la maison (livres, revues, journaux, etc.) facilement accessible à vos enfants.
- Abonnez-vous à un magazine pour enfants et demandez à ce qu'il soit délivré directement à votre enfant. Montrez de l'intérêt en le voyant arriver. Par exemple : « Montre-moi l'article que tu préfères », « J'aime cette image des otaries ». Quelques magazines populaires : [Highlights](#), [Ranger Rick](#), [Sports Illustrated for Kids](#) et [National Geographic Junior](#).
- Utilisez la lecture comme un moyen d'apprentissage. Par exemple, si votre enfant souhaite faire voler un cerf-volant, lisez un article montrant comment faire un cerf-volant à la maison.
- Demandez à des membres de la famille et à des amis qui n'habitent pas près de chez vous d'envoyer des lettres ou des e-mails à votre enfant.
- Prévoyez d'avoir toujours un livre à lire dans les transports publics et dans les salles d'attente.
- Créez un endroit spécial pour que vos enfants puissent conserver leurs livres à la maison. Par exemple, une section spécifique d'une étagère, une boîte dans leur chambre, etc.



RECOMMANDATIONS DE LIVRES : 3-5

Titre du livre	Auteurs
28 Days: Moments in Black History that Changed the World	Charles R. Smith, Jr.
Alvin Ho: Allergic to the Great Wall, the Forbidden Palace, & Other Tourist Attractions	Lenore Look
Amal Unbound	Aisha Saeed
Ana Maria Reyes Does Not Live in a Castle	Hilda Eunice Burgos
Anacaona: The Golden Flower Queen (La reina flor de oro)	Viviana S. Torres
Aru Shah and the End of Time	Roshani Chokshi
As Brave As You	Jason Reynolds
At the Mountain's Base	Traci Sorell
Auntie Luce's Talking Paintings	Francie Latour
Better Nate Than Ever	Tim Federle
Blended	Sharon M. Draper
Bravo!: Poems About Amazing Hispanics	Margarita Engle
Buffalo Bird Girl: A Hidatsa Story	S.D. Nelson
Charlie Hernández and the League of Shadows	Ryan Calejo
Charlotte's Web	E.B. White
Chef Roy Choi and the Street Food Remix Jacqueline Briggs Martin and June Jo Lee Count Me In	Varsha Bajaj
Crossing Bok Chitto: A Choctaw Tale of Friendship and Freedom	Tim Tingle
Cute as an Axolotl	Jess Keating
Dara Palmer's Major Drama	Emma Shevah



Dear Primo: A Letter to My Cousin	Duncan Tonatiuh
Dog Man	Dav Pilkey
Don't Feed the Geckos!	Karen English
Donovan's Big Day	Lesléa Newman
Drawn Together	Minh Lê
Dreamers	Yuyi Morales
El Deafo	Cece Bell
Escape from Syria	Samya Kullab
Finding Langston	Lesa Cline-Ransome
Germs: Fact and Fiction, Friends and Foes	Lesa Cline-Ransome
Grand Canyon	Jason Chin
Hidden Figures: The True Story of Four Black Women and the Space Race	Margot Lee Shetterly
I am Jazz	Jessica Herthel et Jazz Jennings
Indian Shoes	Cynthia Leitich Smith
Jada Jones: Rock Star	Kelly Starling Lyons
Juana and Lucas	Juana Medina
Lark and the Dessert Disaster	Natasha Deen
Love	Matt de la Peña
Mama's Nightingale: A Story of Immigration and Separation	Edwidge Danticat
Merci Suarez Changes Gears	Meg Medina
Muskrat Will Be Swimming	Cheryl Savageau
My Story, My Dance: Robert Battle's Journey to Alvin Ailey	Lesa Cline-Ransome



Our House is on Fire: Greta Thunberg's Call to Save the Planet	Jeanette Winter
Out of My Mind	Sharon M. Draper
Planting Stories: The Life of Librarian and Storyteller Pura Belpré	Anika Aldamuy Denise
Poison: Deadly Deeds, Perilous Professions, and Murderous Medicines	Sarah Albee
Separate is Never Equal: Sylvia Mendez and Her Family's Fight for Desegregation	Duncan Tonatiuh
Talking Leaves	Joseph Bruchac
The Adventures of Captain Underpants	Dav Pilkey
The Nian Monster	Andrea Wang
The One and Only Ivan	Katherine Applegate
The People Shall Continue: 40th Anniversary Special Edition	Simon J. Ortiz
The Roots of Rap: 16 Bars on the 4 Pillars of Hip-Hop	Carole Boston Weatherford
The Story that Cannot be Told	J. Kasper Kramer
The Turtle of Oman: A Novel by Naomi Shihab Nye	Naomi Shihab Nye
Young, Gifted and Black	Jamia Wilson
The Witch Boy	Molly Knox Ostertag
Tiny Stitches: The Life of Medical Pioneer Vivien Thomas	Gwendolyn Hooks
Two Naomis	Olugbemisola Rhuday-Perkovich et Audrey Vernick
When the Sea Turned to Silver	Grace Lin
Where the Mountain Meets the Moon	Grace Lin
Wonder	R.J. Palacio



CONSEILS POUR LES GRADES 6-8

Se lire les uns aux autres à haute voix

- Demandez à votre enfant de lire son livre pour vous à haute voix. Si votre enfant hésite, demandez-lui de lire juste une petite section, par exemple un paragraphe ou une page de son livre.
- Lisez à haute voix des articles intéressants de journaux, de magazines ou de sites Internet. « Écoute ceci, le maire pense que nous devons... »
- Intégrer ces sessions de lecture à haute voix dans vos routines quotidiennes/hebdomadaires : tout en faisant la vaisselle, en préparant les repas, etc.
- Lisez à haute voix un mode d'emploi ou demandez à votre enfant de le lire pour vous à haute voix, pendant que vous assemblez un nouveau meuble chez vous.

Aider les adolescents à concilier lectures et vie sociale active

- Consacrez du temps chaque soir à la lecture (éteindre la télévision et le téléphone).
- Établissez un horaire avec votre enfant pour l'aider à planifier sa lecture (le trajet en bus pour aller aux cours de karaté peut être un moment idéal pour la lecture).
- Achetez plusieurs copies d'un livre et encouragez votre enfant à inviter son meilleur ami ou sa meilleure amie à le lire ensemble.

Créer un environnement pour la lecture à la maison

- À la maison, préparez un endroit confortable pour la lecture, loin de toutes distractions telles que télévision/ordinateur/jeux/téléphone. Placer des oreillers ou coussins sur le sol vous permettra de transformer facilement un espace quelconque en un endroit parfait pour la lecture.
- Faites en sorte d'avoir du matériel de lecture dans toute la maison (livres, revues, journaux, etc.) facilement accessible à vos enfants.
- Utilisez la lecture comme un moyen d'apprentissage. Faites des recherches et lisez sur des sujets qui viennent naturellement au cours d'une conversation.
- Demandez à des membres de la famille et à des amis qui n'habitent pas près de chez vous d'envoyer des lettres ou des e-mails à votre enfant.
- Rappelez à votre enfant de toujours prendre un livre à lire dans les transports publics et les salles d'attente.
- Achetez des marque-pages comme souvenir si vous voyagez (ils sont peu coûteux et encouragent la lecture) et/ou trouvez des marque-pages gratuits dans les librairies

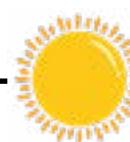


RECOMMANDATIONS DE LIVRES : 6-8

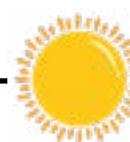
Titre du livre	Auteurs
Above and Beyond: NASA's Journey to Tomorrow	Olugbemisola Rhuday-Perkovich
Ahimsa	Supriya Kelkar
Amina's Voice	Hena Khan
Booked	Kwame Alexander
Brown Girl Dreaming	Jacqueline Woodson
Cat Girl's Day Off	Kimberly Pauley
Dactyl Hill Squad	Daniel Jose Older
Danny Blackgoat: Dangerous Passage	Tim Tingle
Dear America: The Story of an Undocumented Citizen (Young Readers Edition)	Jose Antonio Vargas
Diary of a Wimpy Kid	Jeff Kinney
Dragon Pearl	Yoon Ha Lee
Drowned City: Hurricane Katrina & New Orleans	Don Brown
Each Tiny Spark	Pablo Cartaya
Echo	Pam Muñoz Ryan
Escape from Aleppo	N.H. Senzai
"Esperanza Rising"	Pam Muñoz Ryan
Fatty Legs	Christy Jordan-Fenton et Margaret Pokiak-Fenton
Fault Lines in the Constitution	Cynthia Levinson et Sanford Levinson
Flying Lessons & Other Stories	Ellen Oh



For Black Girls Like Me	Mariama J. Lockington
Front Desk	Kelly Yang
Gaawin Gindaaswin Ndaawsi (I Am Not a Number)	Jenny Kay Dupuis et Kathy Kacer
George	Alex Gino
Ghost	Jason Reynolds
Harbor Me	Jacqueline Woodson
How I Became a Ghost: A Choctaw Trail of Tears Story	Tim Tingle
How to be an American: A Field Guide to Citizenship	Silvia Hidalgo
I Lived on Butterfly Hill	Marjorie Agosin
In the Footsteps of Crazy Horse	Joseph Marshall III
Inside Out and Back Again	Thanhha Lai
It Ain't So Awful, Falafel	Firoozeh Dumas
Ivy Aberdeen's Letter to the World	Ashley Herring Blake
Just Like Jackie	Lindsey Stoddard
Katana at Superhero High (DC Superhero Girls)	Lisa Yee
Look Both Ways: A Tale Told in Ten Blocks	Jason Reynolds
Lucky Broken Girl	Ruth Behar
Marcus Vega Doesn't Speak Spanish	Pablo Cartaya
Maximilian and the Lucha Libre Club: A Bilingual Lucha Libre Thriller	Xavier Garza
New Kid	Jerry Craft
One Last Word	Nikki Grimes



<u>Other Words for Home</u>	Jasmine Warga
<u>Pashmina</u>	Nidhi Chanani
<u>Piecing Me Together</u>	Renee Watson
<u>Race to the Sun</u>	Rebecca Roanhorse
<u>Raymie Nightingale</u>	Kate DiCamillo
<u>Roll with It</u>	Jamie Sumner
<u>Rooting for Rafael Tosales</u>	Kurtis Scaletta
<u>The Crossover</u>	Kwame Alexander
<u>The Epic Fail of Arturo Zamora</u>	Pablo Cartaya
<u>The First Rule of Punk</u>	Celia Perez
<u>The Great American Dustbowl</u>	Don Brown
<u>The Hero Next Door</u>	Olugbemisola Rhuday-Perkovich (réadrice)
<u>The Land of Stories: The Wishing Spell</u>	Chris Colfer
<u>The Lightning Thief (Percy Jackson and the Olympians, Book 1)</u>	Rick Riordan
<u>The Skin I'm In</u>	Sharon Flake
<u>The Stars Beneath Our Feet</u>	David Barclay Moore
<u>The Truth as Told</u>	Mason Buttle
<u>They Called Us Enemy</u>	George Takei avec Justin Eisenger et Steven Scott



CONSEILS POUR LES GRADES 9-12

Aider les lycéens à concilier lectures et vie sociale active

- Encouragez les adolescents à utiliser les outils des réseaux sociaux tels que [GoodReads](#), où ils peuvent se connecter avec des personnes qui lisent les mêmes livres qu'eux et partager leur opinion au sujet des livres qu'ils lisent.
- Vos discussions sur la lecture doivent rester positives. Ne mettez pas la pression sur vos enfants et ne critiquez pas les livres qu'ils aiment.
- Lisez quelques livres populaires pour jeunes adultes et en discuter avec votre adolescent ou adolescente, ceci peut être une façon merveilleuse d'aborder des sujets délicats.
- Encouragez vos adolescents à devenir experts dans une matière qui les passionne particulièrement en lisant beaucoup et en profondeur sur ce sujet.
- N'abandonnez pas la lecture à haute voix juste parce que vos adolescents peuvent lire seuls. Lire à haute voix peut vous apporter de la joie et créer de solides liens.
- Rappelez aux adolescents que les librairies d'occasion sont des lieux formidables pour trouver des livres originaux et bon marché.
- Suggérez à vos adolescents d'écrire des commentaires en ligne sur les livres lus afin d'aider d'autres lecteurs à savoir si ces livres peuvent leur convenir. Ils peuvent laisser des avis sur Amazon ou commencer un vlog de revues de livres sur YouTube.
- Encouragez votre enfant à écouter des livres audio. Même s'il ne s'agit pas de « lecture », cela peut permettre aux adolescents de devenir « accros » à des œuvres littéraires et à des auteurs variés.
- Aidez les adolescents à trouver des activités sociales comme des slams de poésie ou des clubs de lecture pour adolescents à [la bibliothèque de votre quartier](#), à la librairie ou dans des lieux artistiques.
- Encouragez votre enfant à utiliser des outils variés en ligne comme [Animoto](#) afin de créer leurs propres bandes-annonces de livres.



RECOMMANDATIONS DE LIVRES : 9-12

Titre du livre	Auteurs
A Map of Days (the Fourth Novel of Miss Peregrine's Peculiar Children)	Ransom Riggs
All American Boys	Brandon Kiely et Jason Reynolds
Anne Frank: The Diary of a Young Girl	Anne Frank
Aristotle and Dante Discover the Secrets of the Universe	Benjamin Alire Saenz
Becoming	Michelle Obama
Black Enough: Stories of Being Young & Black in America	Rédacteur : Ibi Zoboi
Children of Blood and Bone (Legacy of Orisha Book 1)	Tomi Adeyemi
Dear Martin	Nic Stone
Enchanted Air	Margarita Engle
Fire Starters	Jen Storm
First People: An Illustrated History of American Indians	David King
From Twinkle, with Love	Sandhya Menon
Gabi, a Girl in Pieces	Isabel Quintero
Good Enough	Jen Petro-Roy
Here to Stay	Sara Farizan
Him Standing	Richard Wagamese
House of Purple Cedar	Tim Tingle
Hurricane Child	Kacen Callender
I am Malala: How One Girl Stood Up for Education and Changed the World (Young Readers Edition)	Malala Yousafzai avec Patricia McCormick



<u>Jackpot</u>	Nic Stone
<u>Jim Thorpe, Original All-American</u>	Joseph Bruchac
<u>Killer of Enemies</u>	Joseph Bruchac
<u>Lights, Camera, Disaster</u>	Erin Dionne
<u>March: Books 1-3</u>	Représentatif élu John Lewis et Andrew Aydin
<u>Miles Morales: Spider-Man</u>	Jason Reynolds
<u>More Happy Than Not</u>	Adam Silvera
<u>Narrative of the Life of Frederick Douglass</u>	Frederick Douglass
<u>On the Come Up</u>	Angie Thomas
<u>Pemmican Wars: A Girl Called Echo</u>	Katherena Vermette
<u>Pride</u>	Ibi Zoboi
<u>Putting Makeup on the Fat Boy</u>	Bil Wright
<u>Rebel Seoul</u>	Axie Oh
<u>Refugee</u>	Alan Gatz
<u>Scythe</u>	Neal Schusterman
<u>Shadowshaper</u>	Daniel Jose Older
<u>The 57 Bus: A True Story of Two Teenagers and the Crime that Changed their Lives</u>	Dashka Slater
<u>The Arrival</u>	Shaun Tan
<u>The Bridge Home</u>	Padma Venkatraman
<u>The Disappearing Spoon (Young Readers Edition)</u>	Sam Kean
<u>The Education of Margot Sanchez</u>	Lilliam Rivera



The Fault in Our Stars	John Green
The Hate U Give	Angie Thomas
"The Hunger Games"	Suzanne Collins
The Living	Matt de la Peña
The Love and Lies of Rukhsana Ali	Sabrina Khan
The Night Diary	Veera Hiranandani
The Outsiders	S.E. Hinton
The Porcupine of Truth	Bill Konigsberg
The Shadow Hero	Gene Luen Yang et Sonny Liew
The Sun is Also a Star	Nicola Yoon
To Kill a Mockingbird	Harper Lee
Us in Progress: Short Stories About Young Latinos	Lulu Delacre
Warcross	Marie Lu
We are Okay	Nina LaCour
We Too Sing America: South Asian, Arab, Muslim, and Sikh Immigrants Shape our Multiracial Future	Deepa Lyer
When Dimple Met Rishi	Sandhya Menon
When I was the Greatest	Jason Reynolds
Yaqui Delgado Wants to Kick Your Ass	Meg Medina



ÉVÈNEMENTS ET ACTIVITÉS

Défis Summer Reading

Défi Summer Reading 2023 de l'assemblée de l'État de New York

Engagez-vous à lire au moins 15 minutes chaque jour pendant au moins 40 jours durant les mois de juillet et août !

Ce défi est en coopération avec le programme Summer Reading des bibliothèques publiques de New York.

[Défi Summer Reading](#)

14^e défi annuel Summer Reading du New York Times

Entre le 9 juin et le 18 août, les collégiens et les lycéens sont encouragés à partager leurs lectures.

[Concours Summer Reading](#)

Évènements et activités de la bibliothèque publique de NYC

Découvrez des évènements virtuels, des listes de livres et des suggestions pour des activités amusantes, conçues pour stimuler votre imagination dans les bibliothèques publiques locales de Brooklyn, Manhattan, Bronx, Staten Island et Queens.

[Summer Reading dans les bibliothèques publiques de NYC](#)

Leyendo en Casa

Literacy Partners invite les familles hispanophones à un atelier virtuel sur la façon de promouvoir le goût de la lecture auprès de vos enfants.

[Leyendo en Casa](#)



Guide to Summer
Reading

TROUVER ET ACCÉDER AUX TEXTES EN LIGNE

Bibliothèque numérique dans l'ensemble de la ville - SORA

Les élèves ont accès à des livres numériques, à des livres audio et à des magazines gratuits grâce à leurs identifiants de connexion des NYCPS. Ils peuvent ajouter leur carte de bibliothèque à leur compte afin d'optimiser leurs recherches.

Bibliothèque numérique dans l'ensemble de la ville - Collections SORA

Les élèves ont accès aux listes gratuites Hidden Voices/Mosaic par niveau scolaire et à d'autres collections par thème et par discipline.

Bibliothèque publique de Brooklyn

Tous les habitants de NYC ont accès à des livres numériques et à d'autres ressources grâce à une carte de bibliothèque. Les élèves et les familles peuvent demander une carte gratuite sur le site bklynlibrary.org. Vous pouvez également accéder à des livres et à d'autres ressources via [Cloud Library](#).

Bandes dessinées gratuites sur Amazon

Les élèves peuvent lire une sélection de bandes dessinées gratuites via Amazon, dont *The Avengers* et *Black Panther*.

Base de données Gale

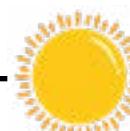
Les élèves peuvent accéder à cette base de données pour rechercher des articles publiés dans les journaux et magazines populaires.

MyON

MyOn est une bibliothèque numérique comprenant plus de 8 000 titres. Elle parraine une série Summer Learning pour les familles qui veulent savoir comment utiliser myON à la maison.

Bibliothèque publique de New York (New York Public Library - NYPL)

Tous les habitants de NYC ont accès à des livres numériques et à d'autres ressources grâce à une carte de bibliothèque. Les élèves et les familles peuvent demander une carte gratuite sur le site nypl.org. Vous pouvez également accéder à des livres et à d'autres ressources via [Cloud Library](#).



National Geographic Kids

Accès gratuit à des articles de non-fiction sur des sujets scientifiques et d'études sociales du *National Geographic Magazine for Kids*.

Newsela

Les élèves ont accès à une variété d'articles sur l'actualité, l'histoire, l'art, la culture et les sciences, ainsi qu'à des livres de fiction. Si votre enfant n'a pas déjà un accès par son école, alors son enseignant/enseignante ou son responsable légal devra créer un compte et partager un code.

Poèmes pour enfants

Accès gratuit à une variété de poèmes.

Bibliothèque de Queens

Tous les habitants de NYC ont accès à des livres numériques et à d'autres ressources grâce à une carte de bibliothèque. Les élèves et les familles peuvent demander une carte gratuite sur le site queenslibrary.org. Vous pouvez également accéder à des livres et à d'autres contenus via Cloud Library.

Smithsonian Tween Tribune

Accès gratuit à des articles sur l'actualité, l'histoire, l'art, la culture et les sciences.

Sports Illustrated Kids

Accès gratuit à des articles sur le sport issus *Sports Illustrated for Kids*.



RESSOURCES SUPPLÉMENTAIRES

Lecture - École primaire

Introduction à la lecture : guide pour les parents - Reading Rockets

Aide les enfants à évoluer sur le plan de la lecture, de l'écriture et de l'apprentissage.

Soutenir la lecture de votre enfant à la maison

Fournit des instructions faciles à suivre pour aider votre enfant à pratiquer les compétences de base en lecture.

Un nouveau modèle d'enseignement des mots de haute fréquence - Reading Rockets

Apprenez à « repenser » l'enseignement des mots à haute fréquence.

Let's Learn - Thirteen • PBS

Apprenez à « repenser » l'enseignement des mots à haute fréquence.

Sesame Street

Propose des jeux et des livres de contes pour aider à les enfants à rester curieux, confiants et enthousiastes à l'idée d'explorer davantage.

Fiche-conseils de lecture pour les parents des élèves du Pré-K au 3^e grade

Fournit des conseils aux parents disponibles en 13 langues.

Routines pour la lecture à voix haute

Fournit une routine pour les familles à suivre avec leurs enfants. Disponible en espagnol.

Écriture - Pour tous les grades

7 façons d'encourager votre enfant à écrire - Reading Rockets

Découvrez des stratégies créatives pour encourager les enfants à écrire.

Incitations à l'écriture proposées par le New York Times

144 sujets pour inspirer votre enfant à écrire

Formulaire pour la critique de livres - NYPL

Écrivez des critiques et classez les titres que vous avez lus cet été.



COMPOSANTES DE LECTURE : CONSCIENCE PHONÉMIQUE & PHONÉTIQUE

En plus de lire des textes, vous pouvez aider votre enfant à développer le langage; associer des sons à des lettres; mélanger les sons pour lire des parties de mots et des mots; apprendre de nouveaux mots; écrire des mots; et lire pour comprendre. Ces compétences sont essentielles pour devenir de bons lecteurs. Dans cette section, les familles peuvent trouver des ressources et des activités pour soutenir chacune des composantes de la lecture.

Composante de lecture	Ressources et activités
Conscience phonémique - la capacité de parler, d'entendre, d'identifier et de manipuler les 40-44 phonèmes parlés (les plus petites unités de son, souvent appelées les éléments constitutifs de la parole) qui constituent la langue anglaise.	<p>Activités pour les classes de Pré-school ou les classes primaires Reading Rockets Fournit des conseils pour soutenir le développement de la conscience phonémique.</p> <p>S'entraîner avec les syllabes et les rimes Reading Rockets Propose des activités pour développer les compétences en lecture et en écriture des plus jeunes.</p> <p>Jouer avec des sons pour développer la conscience phonémique : activités pour les enfants du Pré-K ou du Kindergarten Reading Rockets Propose des activités qui encouragent à écouter, à identifier et à jouer avec les sons du langage parlé.</p> <p>Jouer avec des sons pour développer la conscience phonémique : activités pour les enfants du premier grade Reading Rockets Propose des activités sur la prononciation des sons pour soutenir le développement de la conscience phonémique.</p> <p>Boîtes à son/pour l'orthographe Stratégies pour les classes Reading Rockets Explique et montre comment utiliser les boîtes à son (avec ou sans caractères) pour aider les enfants à diviser les mots en sons.</p>
Phonétique - la capacité de savoir comment les lettres représentent les sons, comment décoder les mots et comment se rappeler leur orthographe.	<p>Jeux pour décomposer et assembler les mots Stratégies pour les classes Reading Rockets Propose des activités et des démonstrations pour aider les enfants à utiliser leurs connaissances pour mélanger les sons et diviser les mots lors de la lecture et de l'épellation.</p> <p>Activités de base pour pratiquer la phonétique Propose des cartes mémoire, des jeux et d'autres activités pour renforcer les compétences phonétiques.</p> <p>Pour les élèves à un niveau de lecture K-2 Propose des cartes mémoire, des jeux et d'autres activités pour renforcer les compétences phonétiques développées pour les familles K-2.</p>



COMPOSANTES DE LECTURE : AISANCE, VOCABULAIRE ET COMPRÉHENSION

Composante de lecture	Ressources et activités
<p>Aisance - la capacité de lire les mots automatiquement sans erreurs textuelles. Les lecteurs fluides regroupent des mots pour former des phrases ayant du sens et lisent en mettant le ton pour refléter et renforcer le sens d'un texte. L'aisance est essentielle et constitue un pont entre le décodage de mots et la compréhension.</p>	<p>L'aisance compte Reading Rockets Propose des activités que les élèves peuvent faire à la maison pour renforcer la maîtrise de la lecture.</p> <p>Poèmes à la maison Reading Rockets Propose des suggestions pour utiliser la poésie afin de renforcer la maîtrise de la lecture.</p> <p>Aisance de la famille pour les élèves ayant un niveau de lecture d'élèves des grades 6 et plus Un cahier d'activités destiné aux familles pour aider leurs enfants à développer leur maîtrise de la lecture. Des textes adaptés aux élèves ayant un niveau de lecture de 6^e grade ou plus.</p> <p>Aisance de la famille pour les élèves ayant un niveau de lecture d'élèves des grades 4-5 Un cahier d'activités destiné aux familles pour aider leurs enfants à développer leur maîtrise de la lecture. Des textes adaptés aux élèves ayant un niveau de lecture d'élèves des grades 4 ou 5.</p> <p>Aisance familiale pour les élèves ayant un niveau de lecture d'élèves des grades 2-3 Un cahier d'activités destiné aux familles pour aider leurs enfants à développer leur maîtrise de la lecture. Des textes adaptés aux élèves ayant un niveau de lecture d'élèves des grades 2 ou 3.</p>
<p>Vocabulaire - la capacité de connaître les sens et les prononciations d'une banque de mots en constante évolution.</p>	<p>Jeux de vocabulaire PBS KIDS Propose des jeux de mots pour les élèves en école primaire.</p> <p>Avez-vous un journal ? Vous avez un outil d'apprentissage ! Reading Rockets Propose des activités de « lettres et de mots » pour les plus jeunes enfants, ainsi que des incitations amusantes à l'écriture et des conseils pour lire et analyser les actualités destinés pour les enfants plus âgés.</p> <p>Freerice Propose des jeux de mots pour les élèves en école secondaire.</p> <p>Chansons hip-hop éducatives et vidéos pour toutes les disciplines, pour les niveaux K-12 Propose des vidéos hip-hop et des activités éducatives qui encouragent l'alphabétisation et stimulent les activités d'éveil. Un essai gratuit est disponible.</p>
<p>Compréhension - la capacité de produire du sens et d'acquérir des connaissances à partir d'un texte.</p>	<p>Bingo de discussion à partir de la lecture Propose une liste de questions dont les familles peuvent discuter avec leurs enfants.</p>



**Cette page a été laissée
intentionnellement vierge.**



NYC PUBLIC SCHOOLS
LITERACY COLLABORATIVE

T-35778 (French)

