Department of Education

Aprendizaje en el hogar 3.er grado

Mayo de 2009
Versión 2

Estimados estudiantes de tercer grado:

En este momento, estamos enfrentando tiempos difíciles e inusuales, y algunas escuelas deben cerrar durante una semana. Somos conscientes de que un receso en la escuela puede representar un desafío para ustedes y sus familias. Incluso aunque la escuela se encuentre cerrada, pueden utilizar su tiempo para continuar aprendiendo.

Cómo mantenerse encaminados hacia el éxito:

- Lean un libro, revista o periódico en inglés o el idioma que hablan en su hogar
- Escriban cada día en inglés o el idioma que hablan en su hogar
- Participen en actividades de aptitud física o recreativas para mantener fuertes el cuerpo y la mente
- Revisen sus notas y libros de la escuela
- Consigan ayuda de sus hermanos, abuelos u otros miembros de la familia o amigos para hacer que el tiempo de aprendizaje sea más divertido
- Compartan lo que aprenden cada día con sus padres o encargados
- Elijan programas de televisión y sitios Web en inglés o en el idioma que hablan en su hogar a fin de favorecer su aprendizaje
    - En el reverso de la guía encontrarán los programas de televisión sugeridos
    - Los sitios Web sugeridos los pueden encontrar en http://schools.nyc.gov/learnathome

En las siguientes páginas, encontrarán una guía diaria para que puedan mantenerse organizados y encaminados hacia el éxito. Para consultar recursos adicionales y materiales actualizados, ingresen a: http://schools.nyc.gov/learnathome.

.

Día 1: Cronograma de actividades

Tema	Minutos por día (¡Como mínimo!)	Tareas asignadas	¿Qué aprendí hoy?
Lectura y escritura	45	• Aprende nuevas palabras de la lista de vocabulario • Actividad 1: Lectura • Actividad 2: Examina las partes de un libro	•
Matemática	45	Completa: • Actividad 1: Número del día • Actividad 2: Adivina si puedes	•
Ciencias	30	• Empleos en energía verde (inglés o español)	•
Aptitud física y salud	30	• Ejercicio para 30 minutos. Elige de los calendarios de actividades al final de este paquete	•
Las artes	30	• Elige una o dos de las actividades de artes al final de este paquete	•
Sitios Web de los programas de televisión	30	• Elige programas de televisión y sitios Web para favorecer tu aprendizaje en el hogar	•

Día 1: Lectura y escritura

Vocabulario

Aprende palabras nuevas de la lista de vocabulario que se encuentra al final de este paquete. Utiliza estas palabras durante el transcurso del día a modo de práctica.

Actividad 1: *Lectura*

- Selecciona un libro de literatura realista o no narrativa para leer. Examina las partes del libro: tabla de contenido, página del título, glosario, índice, etc. Lee el libro y enumera 5 hechos nuevos que hayas aprendido al leer el libro.

5 hechos que hayas aprendido con la lectura _____(título del libro).

1. _____

2._____

3._____

4._____

5._____

Actividad 2: *Examina las partes de un libro*

- Une las siguientes palabras con su significado correcto: escribe el número que corresponda en la línea correcta:

_____ Tabla de contenido _____ Página del título _____ Glosario _____ Índice _____ Título del capítulo	1. dice sobre qué tratará el capítulo 2. contiene palabras con sus significados 3. al comienzo del libro, enumera los capítulos y los números de las páginas 4. al final del libro, dice dónde buscar información 5. contiene el título y el autor del libro

Día 1: Matemática

Vocabulario

Aprende las palabras nuevas del vocabulario de matemática que aparecen a continuación. Utilizarás estas palabras del vocabulario en las actividades de hoy.

- **Ecuación**: un enunciado matemático que muestra que dos cosas son iguales. (Lo mismo que una igualdad.)
- **Fracción**: una fracción es una forma de contar una parte de algo, como una porción de pizza en lugar de toda la pizza entera.
- **Decimal**: los números decimales son como las fracciones porque cuentan una PARTE de algo.

Actividad 1: *Número del día*

Sigue las instrucciones en la hoja adjunta. Para cada número del día, trata de encontrar tantas formas diferentes de escribir el número como puedas.

Actividad 2: *Adivina si puedes*

Sigue las instrucciones en la hoja adjunta. Conversa sobre lo que significa prueba y error.

Si necesitas actividades en español para el concepto de operaciones con números**,** sigue los pasos descritos a continuación.

1. Ingresa al sitio del tutorial: http://destination.nycenet.edu

2. Conéctate con el siguiente ID y PW:
   - Usuario: studentnyc
   - Contraseña: student

3. Haz clic en el ícono Exploración (*Exploration*) para acceder al tutorial

4. Desplázate hasta Dominio de habilidades y conceptos: Curso II, español (*Mastering Skills & Concepts: Course II – Spanish*)

5. Selecciona la habilidad o el concepto que quieras repasar:
   - Actividad 1: 2.1.1. Sumas menores a 100

Cuaderno

En tu cuaderno, responde la siguiente pregunta:

- ¿De cuántas formas diferentes se puede escribir el número del día?

Actividad adicional

¿Tienes más tiempo? Si es así, completa la siguiente actividad.

- Correo basura (un mini proyecto)

Estas actividades fueron extraídas de:
http://athomewithmath.terc.edu/english_PDF/math_ENG_sect1.pdf
http://www.math.com/parents/articles/funmath.html

[insertar 3.er grado, Día 1: matemática]

Día 1: Ciencias

Vocabulario

Aprende las palabras nuevas del vocabulario que aparecen a continuación. Utilizarás estas palabras del vocabulario en la actividad de hoy.

- **gobierno (sustantivo)**: grupo de personas que manda en un país, estado o ciudad
- **panel solar (sustantivo)**: placa de metal plana que absorbe la luz del sol y la convierte en electricidad
- **recorte de impuestos (sustantivo)**: una reducción en el monto de dinero que una compañía debe pagar al gobierno.
- **tecnología (sustantivo)**: invenciones o cosas nuevas que se crean
- **turbina (sustantivo)**: máquina con aspas como de abanico que giran

Actividad 1: *Empleos en energía verde (inglés o español)*

- Lee el siguiente artículo y responde las preguntas que siguen.
- Para español, ingresa aquí: http://SCHOOLS.NYC.GOV/Documents/teachandlearn/LearnatHome/ELL/3day1sp.pdf

Impreso por: Aron Persaud

Empleos en energía verde

Foto AP/Sandy Huffaker

NEWTON, Iowa (Achieve3000, 2 de febrero de 2008). La energía "verde" se produce a partir de cosas que no se acaban. Se usan la luz del sol y el viento para producir energía verde. Las compañías que producen energía verde están creciendo.

Dicen que, para el año 2030, habrá 500,000 nuevos empleos de "cuello verde". Estos trabajadores necesitan aprender las tecnologías de la energía verde. Tienen que aprender a hacer turbinas y paneles solares. Necesitan saber cómo reparar estas cosas cuando se rompen.

Algunas compañías están preocupadas. Van a necesitar muchos más trabajadores. Algunos piensan que esto es bueno. En el pasado, muchos trabajadores perdieron sus empleos. Las compañías cerraron porque usaban tecnologías viejas. Quizás los trabajadores puedan encontrar nuevos empleos en la energía verde.

Las compañías tienen que enseñar a los trabajadores. Esto va a ser difícil para las compañías. Va a ser difícil pagar las clases y ganar dinero. Las compañías quieren que el gobierno de EE. UU. las ayude. Quieren recortes de impuestos. Las compañías de petróleo ya los tienen. ¿Qué pasaría si el gobierno no ayuda? Los empleos pasarán a los trabajadores en otros países.

La información para este relato proviene de la agencia de noticias Associated Press (AP, por sus siglas en inglés).

1. Una turbina tiene varias ruedas. La rueda A da vueltas nueve veces por segundo. La rueda B da tres vueltas por segundo. La rueda A gira _____ veces más deprisa que la rueda B.
   A. 5
   B. 2
   C. 4
   D. 3

Día 1: Ciencias (continuación)

2. ¿Qué pregunta no se responde en el relato?
   A. ¿Por qué las compañías de petróleo tienen recortes de impuestos?
   B. ¿Qué necesitan reparar los trabajadores de cuello verde?
   C. ¿De dónde viene la nueva energía verde?
   D. ¿Qué quieren las compañías del gobierno?

3. ¿Qué palabra es casi lo mismo que gobierno?
   A. Líderes
   B. Cuidadores
   C. Estudiantes
   D. Principiantes

4. Tienes que escribir un resumen del artículo. ¿Cuál de estas ideas sería más importante para ponerla en un resumen?
   A. Los trabajos de energía pueden ir a otros países.
   B. El viento se puede usar para hacer energía verde.
   C. La energía verde creará muchos empleos nuevos.
   D. Las compañías de petróleo tienen recortes de impuestos.

5. El relato dice: "Tienen que aprender a hacer turbinas y paneles solares. Necesitan saber cómo reparar estas cosas cuando se rompen". El autor usa estas frases sobre todo para que el lector entienda _____.
   A. Cómo se hacen las turbinas de viento y los paneles solares
   B. Qué cosas nuevas necesitan saber hacer los trabajadores
   C. Cómo los trabajadores aprenderán las nuevas tecnologías
   D. Por qué los paneles solares pueden necesitar reparación

6. El relato dice: "Necesitan saber cómo reparar estas cosas cuando se rompen". ¿Qué sería lo contrario de la palabra rompen?
   A. Cambian
   B. Arreglan
   C. Descubren
   D. Organizan

7. ¿Cuál es la idea central de este relato?
   A. Los recortes de impuestos del gobierno ayudan a las compañías a crecer.
   B. Los paneles solares y las turbinas de viento se rompen a menudo.
   C. El crecimiento de la energía verde está creando nuevos empleos.
   D. Las compañías que usan tecnología vieja están cerrando.

8. El relato no dice que _____.
   A. Muchos de los trabajadores de la energía verde han perdido sus empleos
   B. Los trabajadores de la nueva tecnología harán turbinas
   C. La luz del sol y el viento se usan para hacer energía
   D. Las compañías de energía verde necesitan trabajadores

Día 1: Ciencias (continuación)

9. ¿De qué problema principal habla este relato? ¿Cuáles serían las formas de resolverlo? Usa detalles del relato en tu respuesta. También puedes usar tus propias ideas. Escribe la respuesta en los siguientes renglones.

Día 2: Cronograma de actividades

Tema	Minutos por día (¡Como mínimo!)	Tareas asignadas	¿Qué aprendí hoy?
Lectura y escritura	45	• Aprende nuevas palabras de la lista de vocabulario • Actividad 1: Lectura de fábulas • Actividad 2: Escribe tu propia fábula	•
Matemática	45	Completa: • ¿Qué es justo? • Turnarse	•
Ciencias	30	• Se apagaron las luces alrededor del mundo (inglés o español)	•
Aptitud física y salud	30	• Ejercicio para 30 minutos. Elige de los calendarios de actividades al final de este paquete	•
Las artes	30	• Elige una o dos de las actividades de artes al final de este paquete	
Programas de televisión y sitios Web	30	• Elige programas de televisión y sitios Web para favorecer tu aprendizaje en el hogar	•

Día 2: Lectura y escritura

Vocabulario

Aprende palabras nuevas de la lista de vocabulario que se encuentra al final de este paquete. Utiliza estas palabras durante el transcurso del día a modo de práctica.

Actividad 1: *Lectura de fábulas*

- Lee las siguientes fábulas de Esopo. Una fábula es una historia que deja una enseñanza. También puede ser un cuento corto que contiene una moraleja, especialmente uno en el que los personajes son animales.

A medida que leas, subraya la parte del cuento que revela o contiene la moraleja o la enseñanza de la historia.

El joven pastor anunciando lobo

Un joven pastor, que cuidaba un rebaño de ovejas cerca de una villa, alarmó a los habitantes tres o cuatro veces gritando

-¡El lobo, el lobo!

Pero cuando los vecinos llegaban a ayudarle, se reía viendo sus preocupaciones. Mas el lobo, un día de tantos, sí llegó de verdad. El joven pastor, ahora alarmado él mismo, gritaba lleno de terror:

- Por favor, vengan y ayúdenme; el lobo está matando a las ovejas.

Pero ya nadie puso atención a sus gritos, y mucho menos pensar en acudir a auxiliarlo. Y el lobo, viendo que no había razón para temer mal alguno, hirió y destrozó a su antojo todo el rebaño.

La hormiga y el escarabajo

Llegado el verano, una hormiga que rondaba por el campo recogía los granos de trigo y cebada, guardándolos para alimentarse durante el invierno. La vio un escarabajo y se asombró de verla tan ocupada en una época en que todos los animales, descuidando sus trabajos, se abandonan a la buena vida. Nada respondió la hormiga por el momento; pero más tarde, cuando llegó el invierno y la lluvia deshacía las boñigas, el escarabajo hambriento fue a pedirle a la hormiga una limosna de comida. Entonces sí respondió la hormiga:
-- Mira escarabajo, si hubieras trabajado en la época en que yo lo hacía y tú te burlabas de mí, ahora no te faltaría el alimento.

Día 2: Lectura y escritura (continuación)

- Cuenta la parte más importante de la fábula. Escríbela aquí.

Actividad 2: *Escribe tu propia fábula*

- Escribe tu propio cuento breve (fábula) que deje una enseñanza. Al elaborar la historia, piensa en lo siguiente:
  - Cuál es la lección que deseas que los lectores aprendan
  - ¿Quiénes son los personajes de tu historia?
  - ¿Cómo terminará tu historia?

Día 2: Matemática

Vocabulario

Aprende las palabras nuevas del vocabulario de matemática que aparecen a continuación. Utilizarás estas palabras del vocabulario en las actividades de hoy.

- **División**: una manera de encontrar cuántas veces un número está contenido en otro.
- **Resto**: el resto es lo que puede "sobrar" cuando estás resolviendo un problema de división.
- **Múltiplo**: un múltiplo es un número que es el producto de un número dado y algún otro número.

Actividad 1: *¿Qué es justo?*

- Sigue las instrucciones en la hoja adjunta. Conversa sobre lo que significa "división justa".

Actividad 2: *Turnarse*

- Sigue las instrucciones en la hoja adjunta. ¿En qué circunstancias las personas necesitan turnarse?

Si necesitas actividades en español para el concepto de operaciones con números**,** sigue los pasos descritos a continuación.

1. Ingresa al sitio del tutorial: http://destination.nycenet.edu
2. Conéctate con el siguiente ID y PW:
   - Usuario: studentnyc
   - Contraseña: student
3. Haz clic en el ícono Exploración (*Exploration*) para acceder al tutorial
4. Desplázate hasta Dominio de habilidades y conceptos: Curso II, español (*Mastering Skills & Concepts: Course II – Spanish*)
5. Selecciona la habilidad o el concepto que quieras repasar:
   - 2.1.2. Cálculos y sumas menores a 1.000

Cuaderno:

En tu cuaderno, responde la siguiente pregunta:

- ¿Por qué sería importante dividir de manera justa y turnarse?

Actividad adicional

¿Tienes más tiempo? Si es así, completa la siguiente actividad.

- Aplasta esa caja

Estas actividades fueron extraídas de:
http://athomewithmath.terc.edu/english_PDF/math_ENG_sect3.pdf
http://athomewithmath.terc.edu/english_PDF/math_ENG_sect4.pdf

[insertar 3.er grado, Día 2: matemática]

Día 2: Ciencias

Vocabulario

Aprende las palabras nuevas del vocabulario que aparecen a continuación. Utilizarás estas palabras del vocabulario en la actividad de hoy.

- **atmósfera (sustantivo)** gases que rodean la Tierra
- **campaña (sustantivo)** plan de acción para lograr una meta
- **cambio climático (sustantivo)** un cambio en el clima que sucede a través de muchos años
- **oscurecer (verbo)** ponerse o hacerse más oscuro
- **medioambiental (adjetivo)** relativo a la protección del medioambiente

Actividad 1: *Se apagaron las luces alrededor del mundo*

- Lee el siguiente artículo y responde las preguntas que siguen.
- Para español, ingresa aquí: http://SCHOOLS.NYC.GOV/Documents/teachandlearn/LearnatHome/ELL/3day2sp.pdf

Impreso por: Aron Persaud

Se apagaron las luces alrededor del mundo

Foto AP/Charles Rex Arbogast

SYDNEY, Australia (Achieve3000, 17 de abril de 2008). El sábado, 29 de marzo, la Casa de la Ópera de Sídney se apagó. También las Torres Sears de Chicago. ¿Por qué? Para participar en la Hora de la Tierra. Es una campaña mundial. La campaña espera hacer que la gente piense acerca del posible cambio climático.

La Hora de la Tierra es un evento que se inició por un grupo medioambiental en 2007. El grupo pidió que la gente apagara sus luces. Pidieron que la gente utilizara velas al menos durante 60 minutos. Empezó a las 8:00pm en todas partes. ¿Por qué era importante? Los científicos dicen que las plantas eléctricas despiden gases. Estos gases permanecen en la atmósfera. Después, atrapan la luz del sol. Esto, según dicen algunos científicos, ayuda a causar el cambio climático. Los líderes de la Hora de la Tierra esperaban que 100 millones de personas apagaran sus luces por una hora. Esto reduciría el uso de electricidad.

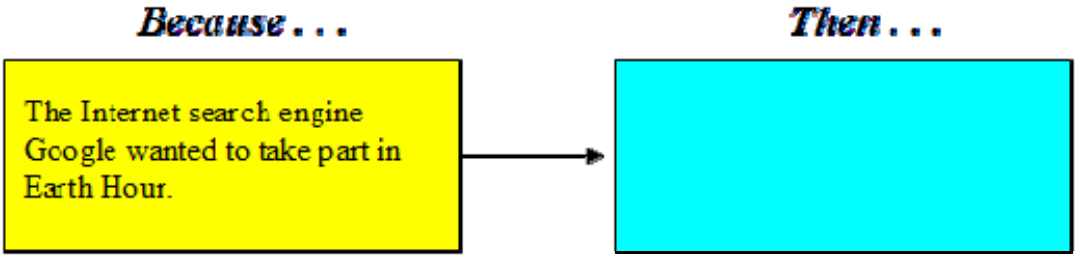
La Hora de la Tierra se inició por primera vez en Australia el año pasado. Este año, más partes del mundo participaron. Empezó en el Pacífico Sur. Después llegó a Europa, y finalmente se extendió a Norteamérica.

La gente alrededor de EE UU. participó en la Hora de la Tierra. En Chicago (Illinois), las luces en más de 200 edificios del centro de la ciudad se oscurecieron. En San Francisco (California), las luces en el Puente Golden Gate, la Torre Coit y otros lugares se apagaron por una hora.

Muchos otros lugares del planeta también participaron en la Hora de la Tierra. Al igual que el sistema de búsqueda por Internet de Google. ¿Qué hizo? Puso en negro su página principal normalmente blanca. La página decía: "Hemos apagado las luces. Ahora es tu turno".

La información para este relato proviene de la agencia de noticias Associated Press (AP, por sus siglas en inglés).

Día 2: Ciencias (continuación)



1. Piensa en el relato. ¿Qué va mejor arriba en la caja vacía?
   A. Puso en negro su página principal normalmente blanca.
   B. Oscureció todas las luces en su edificio.
   C. Utilizó velas durante 60 minutos.
   D. Atrapó la luz del sol en el aire.

2. ¿Cuál es la idea central del artículo?
   A. El 29 de marzo, Google oscureció su página principal.
   B. Los gases en la atmósfera pueden ayudar a causar el cambio climático.
   C. El 29 de marzo, muchos lugares apagaron sus luces durante la Hora de la Tierra.
   D. Unos dicen que las plantas eléctricas emiten gases que pueden permanecer en la atmósfera.

3. Digamos que tienes que escribir un resumen del relato. ¿Cuál de estas oraciones sería más importante incluir en un resumen del artículo?
   A. San Francisco apagó las luces del Puente Golden Gate.
   B. La Hora de la Tierra espera llamar la atención de la gente sobre el posible cambio climático.
   C. Chicago oscureció las luces en más de 200 edificios.
   D. La Hora de la Tierra se llevó a cabo por primera vez en Australia el año pasado.

4. El relato dice: "Los científicos dicen que las plantas eléctricas despiden gases. Estos gases permanecen en la atmósfera. Después, atrapan la luz del sol. Esto, según dicen algunos científicos, ayuda a causar el cambio climático. Los líderes de la Hora de la Tierra esperaban que 100 millones de personas apagaran sus luces por una hora. Esto reduciría el uso de electricidad. Mira estas oraciones y piensa en el relato". Lo contrario de reducir debe ser _____.
   A. Preparar
   B. Detener
   C. Enseñar
   D. Aumentar

5. ¿Cuál de estas es una opinión? *Pista*: Una opinión dice lo que una persona piensa o siente. Los otros pueden no estar de acuerdo.
   A. La Hora de la Tierra se inició en Australia en 2007.
   B. Más personas deberían participar en la Hora de la Tierra el próximo año.
   C. La Hora de la Tierra se inició por un grupo medioambiental.
   D. Algunos lugares diferentes del planeta participaron en la Hora de la Tierra este año.

6. Piensa en el relato. ¿En qué fue diferente la Hora de la Tierra 2007 a la Hora de la Tierra de este año?
   A. El año pasado, la Hora de la Tierra comenzó a las 8 p.m., pero este año comenzó en la mañana
   B. El año pasado, se habló de la Hora de la Tierra en la página de Google, pero este año no.
   C. El año pasado, la Hora de la Tierra le ahorró mucho dinero a la gente, pero este año ahorró menos dinero.
   D. El año pasado, la Hora de la Tierra se hizo sólo en Australia, pero este año sucedió en todo el mundo.

Día 2: Ciencias (continuación)

7. El relato dice: “Estos gases permanecen en la atmósfera”. ¿Cuál palabra significa casi lo mismo que atmósfera?
   A. Aire
   B. Torre
   C. Escuela
   D. Edificio

8. El relato dice todo lo siguiente excepto que _____.
   A. Muchos lugares del planeta participaron en la Hora de la Tierra.
   B. La Hora de la Tierra la inició un grupo ambiental.
   C. Muchas escuelas en EE. UU. apagaron las luces durante la Hora de la Tierra 2008.
   D. Los líderes de la Hora de la Tierra esperaban que 100 millones de personas apagaran sus luces.

9. Piensa en la Hora de la Tierra. ¿En qué fue diferente el evento de este año al del año pasado? Usa detalles del relato en tu respuesta. También puedes usar tus propias ideas. Escribe la respuesta en el cuadro de abajo.

Día 3: Cronograma de actividades

Tema	Minutos por día (¡Como mínimo!)	Tareas asignadas	¿Qué aprendí hoy?
Lectura y escritura	45	• Aprende nuevas palabras de la lista de vocabulario • Actividad 1: Lee un cuento de hadas • Actividad 2: Cuenta nuevamente el cuento • Actividad 3: Escribe una carta	•
Matemática	45	Completa • ¿Cuánto más tiempo? • ¿Cuándo debemos partir?	•
Ciencias	30	• Caminata energética (inglés o español)	•
Aptitud física y salud	30	• Ejercicio para 30 minutos. Elige de los calendarios de actividades al final de este paquete	•
Las artes	30	• Elige una o dos de las actividades de artes al final de este paquete	•
Programas de televisión y sitios Web	30	• Elige programas de televisión y sitios Web para favorecer tu aprendizaje en el hogar	•

Día 3: Lectura y escritura

Vocabulario

Aprende palabras nuevas de la lista de vocabulario que se encuentra al final de este paquete. Utiliza estas palabras durante el transcurso del día a modo de práctica.

Actividad 1: *Lee un cuento de hadas*

Lee el siguiente cuento de hadas: “El príncipe rana"**,** por los hermanos Grimm

Hace muchos, muchos años vivía una princesa a quien le encantaban los objetos de oro. Su juguete preferido era una bolita de oro macizo. En los días calurosos, le gustaba sentarse junto a un viejo pozo para jugar con la bolita de oro. Cierto día, la bolita se le cayó en el pozo. Tan profundo era éste que la princesa no alcanzaba a ver el fondo.

¡Ay, qué tristeza! La he perdido -se lamentó la princesa, y comenzó a llorar.

De repente, la princesa escuchó una voz. ¿Qué te pasa, hermosa princesa? ¿Por qué lloras?

La princesa miró por todas partes, pero no vio a nadie.

Aquí abajo -dijo la voz.

La princesa miró hacia abajo y vio una rana que salía del agua.

Ah, ranita -dijo la princesa. Si te interesa saberlo, estoy triste porque mi bolita de oro cayó en el pozo.

Yo la podría sacar -dijo la rana. Pero tendrías que darme algo a cambio.

La princesa sugirió lo siguiente: ¿Qué te parecen mi perlas y mis joyas? O quizás mi corona de oro.

¿Y qué puedo hacer yo con una corona? -dijo la rana. Pero te ayudaré a encontrar la bolita si me prometes ser mi mejor amiga.

Iría a cenar a tu castillo, y me quedaría a pasar la noche de vez en cuando -propuso la rana. Aunque la princesa pensaba que aquello eran tonterías de la rana, accedió a ser su mejor amiga.

Enseguida, la rana se metió en el pozo y al poco tiempo salió con la bolita de oro en la boca. La rana dejó la bolita de oro a los pies de la princesa. Ella la recogió rápidamente y, sin siquiera darle las gracias, se fue corriendo al castillo.

¡Espera! -le dijo la rana-. ¡No puedo correr tan rápido!

Pero la princesa no le prestó atención.

La princesa se olvidó por completo de la rana. Al día siguiente, cuando estaba cenando con la familia real, escuchó un sonido bastante extraño en las escaleras de mármol del palacio.

Luego, escuchó una voz que dijo: -Princesa, abre la puerta.

Llena de curiosidad, la princesa se levantó a abrir. Sin embargo, al ver a la rana toda mojada, le cerró la puerta en las narices. El rey comprendió que algo extraño estaba ocurriendo y preguntó:

-¿Algún gigante vino a buscarte? -Es sólo una rana -contestó ella.

-¿Y qué quiere esa rana? -preguntó el rey.

Mientras la princesa le explicaba todo a su padre, la rana seguía golpeando la puerta.

Déjame entrar, princesa -suplicó la rana-. ¿Ya no recuerdas lo que me prometiste en el pozo?

Entonces le dijo el rey: -Hija, si hiciste una promesa, debes cumplirla. Déjala entrar.

A regañadientes, la princesa abrió la puerta. La rana la siguió hasta la mesa y pidió: -Súbeme a la silla, junto a ti.

Pero, ¿qué te has creído?

En ese momento, el rey miró con severidad a su hija y ella tuvo que acceder. Como la silla no era lo suficientemente alta, la rana le pidió a la princesa que la subiera a la mesa. Una vez allí, la rana dijo: -Acércame tu plato, para comer contigo.

La princesa le acercó el plato a la rana, pero a ella se le quitó por completo el apetito. Una vez que la rana se sintió satisfecha dijo: -Estoy cansada. Llévame a dormir a tu habitación.

La idea de compartir su habitación con aquella rana le resultaba tan desagradable a la princesa que se echó a llorar. Entonces, el rey le dijo: -Llévala a tu habitación. No está bien darle la espalda a alguien que te prestó su ayuda en un momento de necesidad.

Sin otra alternativa, la princesa procedió a recoger la rana lentamente, sólo con dos dedos. Cuando llegó a su habitación, la puso en un rincón. Al poco tiempo, la rana saltó hasta el lado de la cama.

Yo también estoy cansada -dijo la rana-. Súbeme a la cama o se lo diré a tu padre.

La princesa no tuvo más remedio que subir a la rana a la cama y acomodarla en las mullidas almohadas.

Cuando la princesa se metió en la cama, comprobó sorprendida que la rana sollozaba en silencio.

¿Qué te pasa ahora? -preguntó. Yo simplemente deseaba que fueras mi amiga -contestó la rana-. Pero es obvio que tú nada quieres saber de mi. Creo que lo mejor será que regrese al pozo.

Estas palabras ablandaron el corazón de la princesa. La princesa se sentó en la cama y le dijo a la rana en un tono dulce: -No llores. Seré tu amiga.

Para demostrarle que era sincera, la princesa le dio un beso de buenas noches.

¡De inmediato, la rana se convirtió en un apuesto príncipe! La princesa estaba tan sorprendida como complacida.

La princesa y el príncipe iniciaron una hermosa amistad. Al cabo de algunos años, se casaron y fueron muy felices.

Día 3: Lectura y escritura (continuación)

- ¡De qué se trata esta historia?
- ¿Te has sorprendido con el final? Explica por qué no

Actividad 2: *Cuenta nuevamente el cuento*

- Utiliza los siguientes diez renglones para contar nuevamente el cuento con tus propias palabras y en el orden que corresponda desde el principio hasta el final. Emplea palabras como primero, después, luego y finalmente.

1._____

2._____

3._____

4._____

5._____

6._____

7._____

8._____

9._____

10._____

Día 3: Lectura y escritura (continuación)

Actividad 3: *Escribe una carta*

- A continuación, escribe una carta a un personaje del cuento El príncipe rana:

Estimado_____,

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Día 3: Matemática

Vocabulario

Aprende las palabras nuevas del vocabulario de matemática que aparecen a continuación. Utilizarás estas palabras del vocabulario en las actividades de hoy.

- **Calcular**: encontrar el valor de algo, mediante la aritmética, como sumar o multiplicar.
- **Redondear**: expresar algo en una manera que es casi lo mismo, pero de una forma que es más fácil de usar.
- **Solución**: la respuesta a un problema.

Actividad 1: *¿Cuánto más tiempo?*

- Sigue las instrucciones en la hoja adjunta. ¿Por qué esta respuesta tendría siempre diferentes respuestas?

Actividad 2: *¿Cuándo debemos partir?*

- Sigue las instrucciones en la hoja adjunta. ¿Por qué sería importante calcular cuándo partir?

Si necesitas actividades en español para el concepto de operaciones con números**,** sigue los pasos descritos a continuación.

1. Ingresa al sitio del tutorial: http://destination.nycenet.edu

2. Conéctate con el siguiente ID y PW:
   - Usuario: studentnyc
   - Contraseña: student

3. Haz clic en el ícono Exploración (*Exploration*) para acceder al tutorial

4. Desplázate hasta Dominio de habilidades y conceptos: Curso II, español (*Mastering Skills & Concepts: Course II – Spanish*)

5. Selecciona la habilidad o el concepto que quieras repasar:
   - Actividad 3: 2.1.4. Diferencias dentro de 100

Cuaderno:

En tu cuaderno, responde la siguiente pregunta:

- ¿Por qué es más sencillo redondear a la hora y cuarto o y media más cercana?

Actividad adicional

¿Tienes más tiempo? Si es así, completa la siguiente actividad.

- ¿Qué son las monedas?

Estas actividades fueron extraídas de:
http://athomewithmath.terc.edu/english_PDF/math_ENG_sect5.pdf
http://athomewithmath.terc.edu/english_PDF/math_ENG_sect6.pdf

[insertar 3.er grado, Día 3: matemática]

Día 3: Ciencias

Vocabulario

Aprende las palabras nuevas del vocabulario que aparecen a continuación. Utilizarás estas palabras del vocabulario en la actividad de hoy.

- **articulación artificial (sustantivo):** pieza que se pone dentro del cuerpo para reparar algún daño a una articulación como una rodilla o cadera
- **aparato (sustantivo):** dispositivo o máquina que realiza algún trabajo
- **energía eléctrica (sustantivo)**: algo que pone a funcionar radios, teléfonos celulares y otras cosas
- **generador (sustantivo)**: una máquina que cambia cualquier tipo de energía en energía eléctrica
- **rodillera (sustantivo)**: algo que se pone en la rodilla, usualmente para fortalecerla

Actividad 1: *Caminata energética (inglés o español)*

- Lee el siguiente artículo y responde las preguntas que siguen.
- Para español, ingresa aquí: http://SCHOOLS.NYC.GOV/Documents/teachandlearn/LearnatHome/ELL/3day3sp.pdf

Impreso por: Aron Persaud

Caminata energética

Foto AP/Simon Fraser University,
Greg Ehlers

WASHINGTON, D.C. (Achieve3000, 4 de abril de 2008). ¿Se le acaba la batería a tu teléfono celular? Ahora, lo puedes cargar con sólo caminar. ¿Cómo? Usando una rodillera especial. La rodillera produce energía eléctrica con el movimiento de las rodillas.

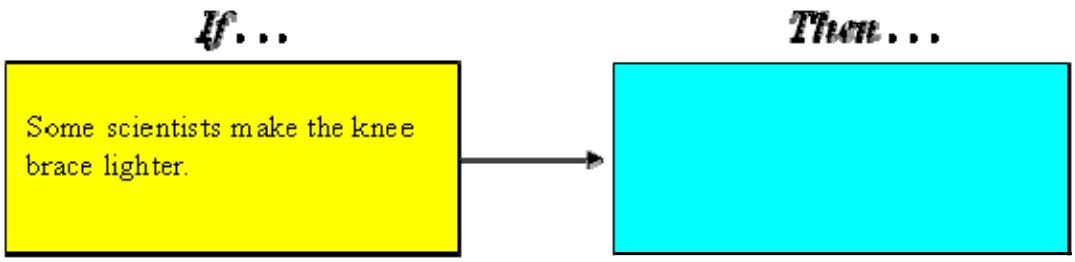
¿Cómo funciona? La gente se pone una rodillera en cada pierna. Cada rodillera lleva dentro un generador. Enseguida, la gente empieza a caminar. Se necesita energía para mover las piernas con cada paso. Cuando la pierna se mueve, el generador de la rodillera "atrapa" la energía. Después, el generador cambia la energía a electricidad.

Varios aparatos pueden funcionar con esta electricidad. Un minuto caminando puede poner una carga de 10 minutos en un teléfono celular. El generador también puede usarse para hacer funcionar articulaciones artificiales. Los científicos piensan probar esto primero.

No obstante, algunas personas creen que la rodillera necesita mejorarse. Ahora mismo pesa 3 ½ libras. Algunos científicos quieren que sea más liviana. De esa manera, será más cómoda para llevar. Quizá así más gente la querrá usar.

La información para este relato proviene de la agencia de noticias Associated Press (AP, por sus siglas en inglés).

Día 3: Ciencias (continuación)



1. Piensa en el relato. ¿Qué va mejor arriba en la caja vacía?
   A. La rodillera será más cómoda para usar.
   B. La rodillera podrá ser usada por animales pequeños.
   C. La rodillera hará más electricidad.
   D. La rodillera podrá ser vendida por menor precio.

2. Casi todo el relato habla de _____.
   A. Cómo el generador produce diferentes tipos de energía
   B. Una rodillera que hace electricidad cuando la gente camina
   C. Cuánta electricidad se necesita para hacer funcionar un teléfono celular
   D. la mejor manera de hacer funcionar las articulaciones artificiales

3. ¿Qué no dice el relato?
   A. Cada rodilla lleva un generador dentro.
   B. Un teléfono celular que funciona cuando uno camina.
   C. Casi toda la gente tiene celulares que nunca se descargan.
   D. Los científicos quieren hacer rodilleras más cómodas.

4. ¿Cuál de estas opciones es una opinión? Pista: Una opinión dice lo que una persona piensa o siente. Otros pueden no estar de acuerdo.
   A. La gente se pone una rodillera en cada pierna.
   B. La rodillera lleva dentro un generador.
   C. Para cada paso se necesita energía para mover las piernas.
   D. La mayoría de la gente debería usar una rodillera para hacer funcionar sus celulares.

5. El relato dice: “Varios aparatos pueden funcionar con esta electricidad”. ¿Qué palabra significa casi lo mismo que aparato?
   A. Herramienta
   B. Calendario
   C. Músculo
   D. Científico

6. El lector del relato puede pensar que _____.
   A. Casi todos los celulares nunca se descargan
   B. La gente usará la rodillera mientras lee
   C. La electricidad puede hacer funcionar varios aparatos eléctricos
   D. Algunas personas pueden pensar que la rodillera es muy pesada

Día 3: Ciencias (continuación)

7. El relato dice: "¿Cómo funciona? La gente se pone una rodillera en cada pierna. Cada rodilla lleva un generador dentro. Enseguida, la gente empieza a caminar. Para cada paso se necesita energía para mover las piernas. Cuando la pierna se mueve, el generador de la rodillera "atrapa" la energía. Después, el generador cambia la energía en electricidad". Este párrafo ayuda al lector a entender _____.

A. Cómo la rodillera hace electricidad
B. Cuándo se usó la rodillera por primera vez
C. Cuánto tiempo se tardaron en hacer la rodillera
D. Dónde se vende la rodillera

8. El relato dice: "Varios aparatos pueden funcionar con esta electricidad.. Un minuto caminando puede poner una carga de 10 minutos en un teléfono celular. El generador también puede usarse para hacer funcionar articulaciones artificiales.." En la oración de arriba, la palabra funcionar debe significar _____.

A. Romper
B. Funcionar
C. Hacer
D. Vender

9. Imagina que puedes usar la rodillera del relato. Si la gente te pregunta sobre ella, ¿qué le dirías? Diles por qué la usas y cómo te sientes con ella. Busca ideas en el artículo. También puedes usar tus propias ideas. Escribe la respuesta en los siguientes renglones.

Día 4: Cronograma de actividades

Tema	Minutos por día (¡Como mínimo!)	Tareas asignadas	¿Qué aprendí hoy?
Lectura y escritura	45	• Aprende nuevas palabras de la lista de vocabulario • Actividad 1: Lectura • Actividad 2: Cuenta nuevamente el cuento	•
Matemática	45	Completa: • ¿Cuánto ahorramos? • Lista de deseos	•
Ciencias	30	• Se buscan trabajadores (inglés o español)	•
Aptitud física y salud	30	• Ejercicio para 30 minutos. Elige de los calendarios de actividades al final de este paquete	•
Las artes	30	• Elige una o dos de las actividades de artes al final de este paquete	•
Programas de televisión y sitios Web	30	• Elige programas de televisión y sitios Web para favorecer tu aprendizaje en el hogar	•

Día 4: Lectura y escritura

Vocabulario

Aprende palabras nuevas de la lista de vocabulario que se encuentra al final de este paquete. Utiliza estas palabras durante el transcurso del día a modo de práctica.

Actividad 1: *Lectura*

- Lee la siguiente historia:

LA CENICIENTA
de Charles Perrault

Érase una vez un gentil hombre que se casó en segundas nupcias con una mujer tan altanera y orgullosa como nadie ha visto jamás. Ésta tenía dos hijas que habían heredado su carácter y que se le parecían en todas las cosas. Por su parte, el marido aportó al nuevo matrimonio una hija, mas de una dulzura y de una bondad ejemplares, pues ella se parecía en todo a su madre, que había sido la mejor mujer del mundo.

Apenas se hubo casado, la madrastra sacó todo su mal carácter; no podía sufrir las buenas cualidades de su hijastra, que convertían a sus propias hijas en más odiosas todavía., y la cargó con los trabajos caseros más pesados y desagradables: le hacía fregar la vajilla y limpiar su habitación y la de sus hijas. La pobre niña dormía en la torre de un granero, sobre la paja, mientras que sus hermanastras lo hacían en unas alcobas con parquet, en donde sus camas eran a la moda y había grandes espejos de cuerpo entero en donde verse reflejadas.

La pobre niña lo sufría todo con paciencia y no osaba quejarse a su padre que la habría regañado porque aquella esposa le dominaba por entero.

Cuando la jovencita había realizado todas sus tareas, se iba a un rincón de la chimenea sentándose sobre las cenizas, lo cual hacía que la denominasen comúnmente con el mote de Carbonilla. La hermanastra pequeña, que no era tan mala como la mayor, la llamaba Cenicienta, pero Cenicienta, con sus ropas viejas no dejaba de ser cien veces más bella que sus hermanastras, a pesar de que ambas vestían con magnificencia.

Y sucedió que el hijo del rey dio un baile e invitó a todas las personas de calidad, siendo nuestras dos señoritas también invitadas, pues ellas pertenecían a las familias importantes del país, por tanto, helas aquí satisfechas y muy ocupadas en escoger los vestidos y los peinados que pudieran irles mejor, lo que causó nuevas penas a Cenicienta ya que era ella quien repasaba las ropas de sus hermanastras, quien almidonaba sus puños y las oía hablar de la forma en que iban a engalanarse.

-Yo –decía la mayor-, me pondré mi traje de terciopelo rojo y mi aderezo de Inglaterra.

-Yo –decía la pequeña-, me pondré mi falda de cada día, acompañada por mi mantón de flores de oro y mi diadema de diamantes, que no deja a nadie indiferente.

Como era preciso buscar a una buena peluquera para peinarlas como correspondía a su rango eso hicieron pero también llamaron a Cenicienta para pedirle su opinión ya que tenía muy buen gusto.

Cenicienta les aconsejó lo mejor que supo e incluso se ofreció ella misma a retocarles el peinado, lo que las hermanastras aceptaron, pues era lo que ellas esperaban y con tal fin la habían hecho llamar.

Mientras las peinaba, ellas le decían:

Día 4: Lectura y escritura

-Cenicienta, ¿te gustaría ir al baile?

-¡Ay, señoritas, todos se burlarían de mí, y esto no es lo que me hace falta!

-Tienes razón, ¡la gente se reiría mucho viendo a una sucia Carbonilla ir al baile!

Otra que no fuera Cenicienta las habría peinado mal, pero ella era buena y las peinó perfectamente bien.

Las hermanastras estuvieron cerca de dos días sin comer ya que deseaban lucir una buena figura. Mas a pesar de eso, se rompieron más de doce lazadas a fuerza de tirar para convertirles el talle en más breve, y ellas estaban siempre delante del espejo contemplándose.

En fin, que el feliz día llegó y las hermanastras marcharon. Cenicienta las siguió con los ojos durante mucho tiempo, hasta que ya dejó de verlas y entonces, se puso a sollozar.

Su hada madrina, sorprendiéndola toda llorosa, le preguntó que le pasaba.

-¡Yo querría, yo querría... !

Cenicienta sollozaba tan fuerte que no pudo acabar. Su madrina, inquirió:

-Tú querrías ir al baile, ¿no es verdad?

-¡Ay, sí! –dijo Cenicienta suspirando.

-Bien, si eres una buena chica –respondió el hada-, yo te haré ir.

Ella la llevó a su habitación, y le dijo.

-Ve al jardín y tráeme una calabaza.

Cenicienta fue a escoger la más hermosa que pudo encontrar, y la llevó a su madrina, no pudiendo adivinar como esa calabaza podría hacerla ir al baile. Su madrina revisó la calabaza para que no tuviese algún defecto, y entonces la tocó con su varita y la calabaza se transformó en una bella carroza dorada.

Enseguida ella se fue a mirar en la ratonera, donde encontró seis ratones vivos, y le dijo a Cenicienta que levantase la trampilla y a cada ratón que salía, le daba un golpe de varita y el roedor se transformaba en un hermoso caballo, así hasta que tuvo una caballería completa, de un bello color gris-ratón; como allí faltaba el cochero, dijo Cenicienta:

-Voy a ver, si alguna rata ha caído en la trampa, y tendremos el cochero.

-Tienes razón –replicó su madrina-, ves a verlo.

Cenicienta le llevó la trampa donde había tres gruesas ratas. El hada eligió una de entre las tres, la que parecía el jefe, y tocándola, la convirtió en un gordo cochero, que lucía uno de los más hermosos mostachos que jamás se han visto. Enseguida añadió:

-Ve al jardín y encontrarás a seis lagartos detrás de la regadera, tráemelos.

Día 4: Lectura y escritura

Apenas Cenicienta se los hubo llevado, el hada madrina los cambió por seis lacayos, que se subieron detrás de la carroza con sus libreas llenas de galones, y que iban muy erguidos, como si no hubieran hecho otra cosa en su vida. El hada le dijo entonces a Cenicienta:

-Pues bien, he aquí con que ir al baile, ¿no estás contenta?

–Sí, pero, ¿es qué yo voy a ir con estos harapos?

Su madrina no hizo sino que tocar con la varita mágica las pobres ropas, y en ese mismo momento se transformaron en un traje de tejido de oro y de plata todo recamado de pedrería, también el hada le dio un par de zapatitos de cristal, los más hermosos del mundo.

Cuando Cenicienta se halló compuesta para el baile, montó en la carroza, pero su madrina le recomendó sobre todo de no irse después de medianoche, advirtiéndole que de permanecer en el baile un momento más, su carroza se convertiría en calabaza, sus caballos en ratones, sus lacayos en lagartos y que sus ropas andrajosas recobrarían el aspecto habitual.

Ella prometió a su madrina que partiría sin falta del baile antes de medianoche, marchando luego llena de felicidad.

El hijo del rey, a quien se le dijo que acababa de llegar una princesa que nadie conocía, corrió a recibirla, le dio la mano ayudándola a descender de la carroza, y la condujo al gran salón, se hizo entonces un repentino silencio, se paró de danzar y los violines enmudecieron, tan atentos estaban todos contemplando la belleza de aquella desconocida..

Se escuchaba un rumor confuso:

-¡Oh, que hermosa es!

El rey mismo, a pesar de ser muy viejo, no dejaba de mirarla y de decirle a la reina en voz baja, que hacía tiempo que no había visto a nadie tan bella como a aquella linda dama. Las otras estaban atentas contemplando su peinado y sus ropas, para tener desde la mañana siguiente otros iguales caso que se encontrasen telas tan maravillosas y costureras tan hábiles.

El hijo del rey la situó en lugar de honor, y enseguida la invitó a danzar y ella bailó con tanta gracia que se la admiró todavía más.

Los criados dispusieron un refrigerio para los invitados pero el joven príncipe no comió nada, de tan embelesado que se hallaba contemplando a la desconocida.

Cenicienta fue a sentarse cerca de sus hermanastras y les hizo muchos cumplidos compartiendo con ambas las naranjas y los limones que el príncipe le había dado, lo cual impresionó a las hermanastras pues ellas no creían conocer a la hermosa dama.

Estaban charlando, cuando Cenicienta oyó sonar las once y tres cuartos de hora, entonces hizo una gran reverencia a todos y se marchó lo más deprisa que pudo.

En cuanto llegó a casa, fue a buscar a su madrina y después de haberle dado las gracias, le dijo que desearía ir al baile a la noche siguiente porque el hijo del rey se lo había rogado. Cuando ella estaba ocupada en contarle a su madrina todo lo sucedido, las hermanastras llamaron a la puerta y Cenicienta fue a abrirles:

-Cuanto habéis tardado en venir!- les dijo mientras se frotaba los párpados y se desperezaba como si acabase de despertarse; aunque la verdad es que no tenía nada de sueño.

Día 4: Lectura y escritura

-Si hubieses venido al baile –le dijo una de sus hermanastras-, no te habrías aburrido pues ha aparecido una bella princesa, la más bella que nadie haya visto jamás, y ha sido muy amable y atenta con nosotras y nos ha dado naranjas y limones.

Cenicienta estaba contentísima y les preguntó el nombre de la princesa, mas le respondieron que no la conocían, que el hijo del rey tampoco y que él daría todas las cosas de este mundo para saber quien era ella. Cenicienta sonrióse e interrogó.

-¿Ella era entonces tan hermosa? ¡Dios mío, si que tenéis suerte!, ¿no podría yo verla? Señorita Javotte, prestadme vuestro traje amarillo ese que os ponéis todos los días..

–¡Verdaderamente-dijo la señorita Javotte-, en eso estoy pensando!... ¡Si prestase mi vestido a una sucia Carbonilla como tú, estaría yo loca!

Cenicienta esperaba este rechazo, y se quedó muy satisfecha con la respuesta, porque hubiera sido un gran problema si su hermanastra le hubiera querido prestar el traje.

A la noche siguiente las dos hermanastras fueron al baile, y Cenicienta también, pero todavía mucho mejor engalanada que la primera vez.

El hijo del rey bailó con ella toda la noche y no cesó de decirle ternezas hasta el punto que la distrajo tanto que olvidó aquello que su madrina le había recomendado, de suerte que oyó sonar la primera campanada de medianoche, cuando no creía aún que fueran las once. Cenicienta huyó entonces con la ligereza de una cierva.

El príncipe la siguió, mas no la pudo atrapar, y ella, en la precipitación de la huída, dejó caer uno de sus zapatitos de cristal que el príncipe recogió con sumo cuidado.

Cenicienta llegó a su casa muy sofocada, sin carroza, sin lacayos, y con sus harapos, pues nada le quedaba de tanto esplendor más que el otro zapato de cristal, pareja del que había dejado caer..

Se preguntó a los guardias de la puerta de palacio si ellos habían visto salir a una princesa y dijeron que no habían visto salir a nadie como no fuera a una muchacha muy mal vestida que tenía más el aspecto de una campesina que no de una señorita.

Cuando sus dos hermanastras volvieron del baile, Cenicienta les preguntó si se divirtieron y si la bella dama había aparecido.

Ellas le dijeron que si, pero que había huido cuando llegó la medianoche, perdiendo uno de sus preciosos zapatitos de cristal, que el hijo del rey había recogido, y que éste no había hecho otra cosa sino mirarla durante todo el baile y que seguramente estaba enamorado de la hermosa a quien pertenecía ese zapatito.

Las hermanastras no mintieron, ya que pocos días después, el hijo del rey hizo publicar a son de trompetas que se casaría con aquella cuyo pie se ajustase al zapato de cristal.

Y comenzóse a probarlo a las princesas, siguiendo las duquesas, y a todas las damas de la corte, mas inútilmente.

Por fin la prueba llegó a la casa de las hermanastras, que hicieron todo lo posible para hacer entrar su pie dentro del zapatito, pero no pudieron lograrlo. Cenicienta que las miraba, y que reconoció su zapato, dijo sonriendo:

-¡Creo que yo puedo calzármelo!

Sus hermanastras se pusieron a reír y se burlaron de ella. El gentilhombre que efectuaba la prueba, habiendo contemplado atentamente a Cenicienta y encontrándola muy hermosa, dijo que era lo justo, y que él tenía la orden de probárselo a todas

Día 4: Lectura y escritura

las muchachas del reino, e hizo sentar a Cenicienta y acercando el zapato a su pie se vio que entraba perfectamente y que le iba como un guante.

La sorpresa de las hermanastras fue grande, pero más grande fue todavía cuando Cenicienta sacó de su bolsillo el otro zapatito que se calzó. En ese preciso instante hizo su aparición el hada madrina, quien, dando un toque de varita mágica sobre los harapos de Cenicienta, los convirtió en un traje mucho más deslumbrante que todos los anteriores.

Entonces las hermanastras la reconocieron como la bella dama que vieran en el baile y se tiraron a sus pies para pedirle perdón por todos los malos tratos de los que la habían hecho víctima. Cenicienta las levantó y les dijo, abrazándolas, que las perdonaba de todo corazón y que ella les pedía que a partir de ahora fueran buenas amigas.

Se condujo a Cenicienta al palacio del joven príncipe y él la encontró todavía más hermosa que nunca, casándose con ella pocos días después.

Cenicienta, que era tan bondadosa como bella, había hecho alojar a sus hermanastras en palacio y les hizo contraer matrimonio, el mismo día, con dos grandes señores de la corte.

Traducido del original francés por Estrella Cardona Gamio

Actividad 2: *Cuenta nuevamente el cuento*

- El cuento que leíste contenía mucho diálogo. El diálogo se utiliza en los cuentos para mostrar que las personas están hablando. A continuación, intenta contar nuevamente el cuento sin utilizar ningún diálogo. Por ejemplo: En lugar de escribir "Mamá", dijo Tommy, "¿puedo ir afuera?", escribe: Tommy preguntó a su mamá si podía ir afuera.

Día 4: Matemática

Vocabulario

Aprende las palabras nuevas del vocabulario de matemática que aparecen a continuación. Utilizarás estas palabras del vocabulario en las actividades de hoy.

- **Cálculo aproximado:** cuando calculas aproximadamente la respuesta a un problema significa que obtienes una estimación bastante buena de la respuesta correcta.
- **Combinar**: unir dos o más cosas para formar una.
- **Triplicar**: multiplicar algo por tres.

Actividad 1: *¿Cuánto ahorramos?*

- Sigue las instrucciones en la hoja adjunta. ¿Cuáles son algunas razones por las que las personas utilizan cupones de compra de los almacenes y tiendas?

Actividad 2: *Lista de deseos*

- Sigue las instrucciones en la hoja adjunta. ¿Qué clase de artículos las personas compran por catálogo?

Si necesitas actividades en español para el concepto de medidas**,** sigue los pasos descritos a continuación.

1. Ingresa al sitio del tutorial: http://destination.nycenet.edu
2. Conéctate con el siguiente ID y PW:
   - Usuario: studentnyc
   - Contraseña: student
3. Haz clic en el ícono Exploración (*Exploration*) para acceder al tutorial
4. Desplázate hasta Dominio de habilidades y conceptos: Curso II, español (*Mastering Skills & Concepts: Course II – Spanish*)
5. Selecciona la habilidad o el concepto que quieras repasar:
   - Actividad 4: 3.2.2. Dinero

Cuaderno:

En tu cuaderno, responde la siguiente pregunta:

- ¿Puedes pensar de qué otras formas tu familia puede ahorrar dinero?

Actividad adicional

¿Tienes más tiempo? Si es así, completa la siguiente actividad.

- Juguemos a la tienda

Estas actividades fueron extraídas de:
http://athomewithmath.terc.edu/english_PDF/math_ENG_sect7.pdf
http://athomewithmath.terc.edu/english_PDF/math_ENG_sect8.pdf

[insertar 3.er grado, Día 3: matemática]

Día 4: Ciencias

Vocabulario

Aprende las palabras nuevas del vocabulario que aparecen a continuación. Utilizarás estas palabras del vocabulario en la actividad de hoy.

- **capturar (verbo):** atrapar
- **peligroso (adjetivo)**: que no es seguro
- **renovable (adjetivo)**: que no se acaba
- **técnico (sustantivo)**: persona entrenada para hacer un trabajo especializado
- **turbina (sustantivo)**: máquina con aspas como de abanico que giran

Actividad 1: *Se buscan trabajadores (inglés o español)*

- Lee el siguiente artículo y responde las preguntas que siguen.
- Para español, ingresa aquí: http://SCHOOLS.NYC.GOV/Documents/teachandlearn/LearnatHome/ELL/3day4sp.pdf

Impreso por: Aron Persaud

Se buscan trabajadores

Foto de Charlie Riedel/AP

LINCOLN, Kansas (Achieve3000, 19 de febrero de 2008). Cada día hay más parques de molinos de viento en todo el país Estos parques usan el viento para hacer energía Es una manera barata de hacer electricidad. También la energía del viento es renovable y los parques de molinos de viento no ensucian el planeta.

La energía del viento se hace en parques de molinos de viento. Los parques están formados de filas de turbinas. Las turbinas se parecen a los molinos de viento. Dan vuelta con la brisa. Las turbinas capturan el viento y lo convierten en electricidad.

El año pasado, los trabajadores hicieron casi 3.200 turbinas en parques de molinos de viento. Estas turbinas adicionales permitieron que los parques hicieran casi dos veces más la cantidad de energía. Esta es suficiente electricidad para darle a 1.5 millones de casas por un año.

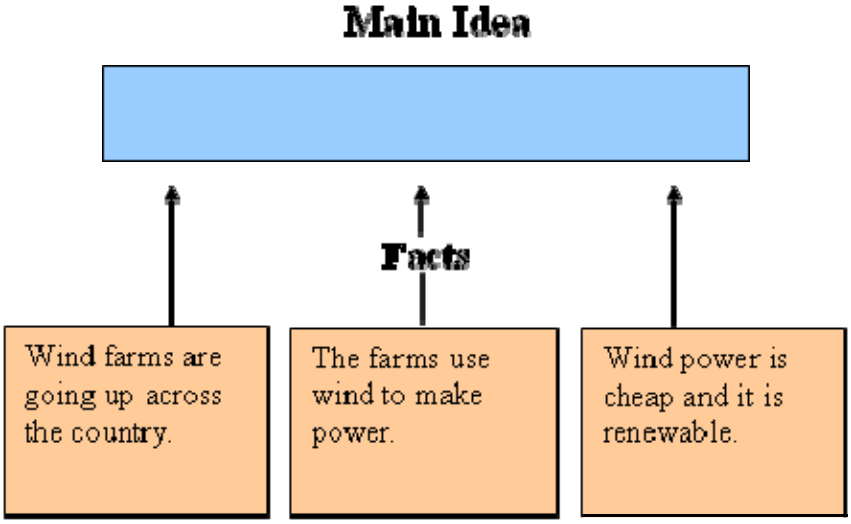
A algunas personas no les gustan los parques de molinos de viento. Dicen que las turbinas enormes son muy feas. También los rotores gigantescos o las aspas en las turbinas podrían ser peligrosas. Podrían hacerles daño a las aves y a otros animales.

Hay otro problema con la energía del viento. No hay suficientes trabajadores. La gente que hace los parques de molinos de viento necesita estar muy preparada. Estos técnicos tienen que saber acerca de máquinas, computadoras y el clima. También deben subir a 200 pies de altura. Y tienen que hacerlo en todo tipo de climas. No es fácil encontrar trabajadores que puedan hacer todas estas cosas. Las compañías de viento se están apresurando para entrenar más técnicos.

Muchas personas piensan que la energía del viento está aquí para quedarse. Se espera que siga creciendo.

La información para este relato proviene de la agencia de noticias Associated Press (AP, por sus siglas en inglés).

Día 4: Ciencias (continuación)



1. Piensa en el relato. ¿Qué va mejor en el espacio vacío?
   A. Se están construyendo más parques de molinos de viento y se necesitan más trabajadores.
   B. Los técnicos de parques de molinos de viento deberán poder subir a 200 pies de altura
   C. Cerca de 3.200 turbinas pueden darle electricidad a 1,5 millones de casas por un año.
   D. Los técnicos de parques de molinos de viento tienen que saber acerca de máquinas y del clima..

2. Piensa en el relato. Algunas personas dicen que los parques de molinos de viento son peligrosos. ¿Por qué?
   A. Los parques de molinos de viento ensucian el aire.
   B. Las turbinas de los parques de molinos de viento podrían hacer demasiada energía.
   C. Los parques de molinos de viento tienen demasiados trabajadores.
   D. Las turbinas de los parques de molinos de viento podrían hacer daño a las aves y a otros animales.

3. Digamos que tienes que escribir un resumen del relato, ¿cuál de estas oraciones sería más importante incluir en tu resumen?
   A. Las turbinas de los parques parecen molinos de viento.
   B. Algunas personas dicen que las turbinas de los parques de molinos de viento son feas.
   C. Los técnicos a veces tienen que subir a 200 pies de altura.
   D. Se están construyendo parques de molinos de viento y se necesitan más trabajadores.

4. ¿Qué par de palabras del relato tienen casi el mismo significado?
   A. Trabajadores y técnicos
   B. Electricidad y parques
   C. Máquinas y compañías
   D. Problema y clima

5. A partir del artículo, se puede pensar que _____.
   A. La mayoría de los parques de molinos de viento se construyeron hace cientos de años.
   B. No es fácil el trabajo en un parque de molinos de viento.
   C. Todos los parques de molinos de viento están construidos cerca de muchos árboles altos.
   D. Se necesita muy poco viento para hacer funcionar las turbinas.

Día 4: Ciencias (continuación)

6. Es probable que el autor haya escrito este relato para _____.
   A. Decirle a los lectores acerca de las diferentes maneras en que se puede hacer electricidad
   B. Mostrar a los lectores que la energía del viento es la energía más barata
   C. Decirle a los lectores acerca de los parques de molinos de viento y su necesidad de trabajadores
   D. Mostrar a los lectores que la energía del viento es la mejor barata

7. El relato dice: "Las turbinas capturan el viento. Capturar es _____.
   A. Contaminar
   B. Dispersar
   C. Modelar
   D. Atrapar

8. ¿Qué pregunta deja el relato sin responder?
   A. ¿Cuántos parques de molinos de viento hay en EE. UU.?
   B. ¿Por qué se necesitan más trabajadores de energía del viento?
   C. ¿Cuán alto deben subir los trabajadores de los parques de molinos de viento?
   D. ¿Por qué algunas personas están en contra de los parques de molinos de viento?

9. Piensa acerca del viento como algo que se usa para hacer electricidad. ¿Cuáles son algunas cosas buenas de esto? ¿Cuáles son algunas cosas malas? Usa detalles del relato en tu respuesta. También puedes usar tus propias ideas. Escribe la respuesta en el cuadro de abajo:

Día 5: Cronograma de actividades

Tema	Minutos por día (¡Como mínimo!)	Tareas asignadas	¿Qué aprendí hoy?
Lectura y escritura	45	• Aprende nuevas palabras de la lista de vocabulario • Actividad 1: Lee un poema • Actividad 2: Escribe tu propio poema	•
Matemática	45	Completa: • ¿Cuál contiene más? • ¿Cuánto hay en el piso?	•
Ciencias	30	• El sol brilla en Freiburg (inglés o español)	•
Aptitud física y salud	30	• Ejercicio para 30 minutos. Elige de los calendarios de actividades al final de este paquete	•
Las artes	30	• Elige una o dos de las actividades de artes al final de este paquete	•
Programas de televisión y sitios Web	30	• Elige programas de televisión y sitios Web para favorecer tu aprendizaje en el hogar	•

Día 5: Lectura y escritura

Vocabulario

Aprende palabras nuevas de la lista de vocabulario que se encuentra al final de este paquete. Utiliza estas palabras durante el transcurso del día a modo de práctica.

Actividad 1: *Lee un poema*

The Milkmaid and Her Pail

Patty the Milkmaid was going to market carrying her milk in a Pail on her head. As she went along she began calculating what she would do with the money she would get for the milk.

"I'll buy some fowls from Farmer Brown," said she, "and they will lay eggs each morning, which I will sell to the parson's wife. With the money that I get from the sale of these eggs I'll buy myself a new dimity frock and a chip hat; and when I go to market, won't all the young men come up and speak to me! Polly Shaw will be that jealous; but I don't care. I shall just look at her and toss my head like this. As she spoke she tossed her head back, the Pail fell off it, and all the milk was spilt. So she had to go home and tell her mother what had occurred.

"Ah, my child," said the mother:

Do not count your chickens before they are hatched

La lecherita

La hija de un granjero llevaba un recipiente lleno de leche a vender al pueblo, y empezó a hacer planes futuros:

-Cuando venda esta leche, compraré trescientos huevos. Los huevos, descartando los que no nazcan, me darán al menos doscientos pollos. Los pollos estarán listos para mercadearlos cuando los precios de ellos estén en lo más alto, de modo que para fin de año tendré suficiente dinero para comprarme el mejor vestido para asistir a las fiestas donde todos los muchachos me pretenderán, y yo los valoraré uno a uno.-

Pero en ese momento tropezó con una piedra, cayendo junto con la vasija de leche al suelo, regando su contenido. Y así todos sus planes acabaron en un instante.

¿Qué es lo que te gusta de la historia? ¿Qué observas?

Día 5: Lectura y escritura (continuación)

Actividad 2: *Escribe tu propia historia*

- Escribe tu historia a continuación:

Día 5: Matemática

Vocabulario

Aprende las palabras nuevas del vocabulario de matemática que aparecen a continuación. Utilizarás estas palabras del vocabulario en las actividades de hoy.

- **Geometría**: la geometría es la ciencia que estudia el tamaño y la forma de las cosas.
- **Dimensión**: se refiere a la longitud, ancho y altura de un objeto. Cada una de ésas es una dimensión.
- **Volumen**: el volumen es la cantidad de espacio dentro de algo, como un cubo. El volumen siempre se mide con mediciones lineares (como pulgadas o centímetros) al cubo para representar las tres dimensiones.

Actividad 1: *¿Cuál contiene más?*

- Sigue las instrucciones en la hoja adjunta. ¿Cómo sabes cuánto puede entrar en un recipiente?

Actividad 2: *¿Cuánto hay en el piso?*

- Sigue las instrucciones en la hoja adjunta. Para hacer un cálculo aproximado, ¿simplemente adivinarías o usarías alguna estrategia?

Si necesitas actividades en español para el concepto de medidas**,** sigue los pasos descritos a continuación.

1. Ingresa al sitio del tutorial: http://destination.nycenet.edu
2. Conéctate con el siguiente ID y PW:
   - Usuario: studentnyc
   - Contraseña: student
3. Haz clic en el ícono Exploración (*Exploration*) para acceder al tutorial
4. Desplázate hasta Dominio de habilidades y conceptos: Curso II, español (*Mastering Skills & Concepts: Course II – Spanish*)
5. Selecciona la habilidad o el concepto que quieras repasar:
   - Actividad 5: 3.2.1 - Tiempo

Cuaderno

En tu cuaderno, responde la siguiente pregunta:

- ¿Cuán cerca estuvieron tus cálculos aproximados o predicciones a los resultados reales? ¿Fuiste mejorando a medida que tenía más práctica?

Estas actividades fueron extraídas de:
http://athomewithmath.terc.edu/english_PDF/math_ENG_sect9.pdf
http://athomewithmath.terc.edu/english_PDF/math_ENG_sect2.pdf

[insertar 3.er grado, Día 5: matemática]

Día 5: Ciencias

Vocabulario

Aprende las palabras nuevas del vocabulario que aparecen a continuación. Utilizarás estas palabras del vocabulario en la actividad de hoy.

- **Electricidad (sustantivo):** lo que hace funcionar la televisión, las computadoras, las luces y otras cosas
- **planta nuclear (sustantivo):** una fábrica que produce energía nuclear, un tipo de energía muy peligrosa
- **renovable (adjetivo):** que no se acaba
- **solar (adjetivo):** perteneciente o relativo al sol

Actividad 1: *El sol brilla en Freiburg (inglés o español)*

- Lee el siguiente artículo y responde las preguntas que siguen.
- Para español, ingresa aquí: http://SCHOOLS.NYC.GOV/Documents/teachandlearn/LearnatHome/ELL/3day5sp.pdf

El sol brilla en Freiburg
Winfried Rothermel

FREIBURG, Germany (Achieve3000, 6 de agosto de 2007). Corría el año 1975. La gente que vivía en Freiburg (Alemania), protestó. Dijeron que no querían una planta nuclear. Querían buscar otras formas para obtener energía.

Y eso fue justo lo que hicieron.

Con los años, Freiburg se ha convertido en un lugar para el estudio de la energía renovable Esta energía no se acaba. Un tipo de energía renovable viene del sol. Otro viene del viento.

Freiburg tiene muchas casas que usan energía solar. Los lugares donde se reúne mucha gente también reciben su energía del sol.

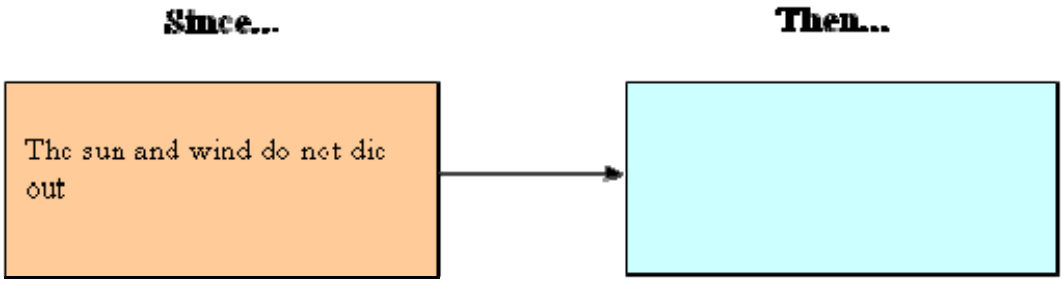
Un hombre llamado Rolf Disch usa esta energía renovable. Su casa toma la energía del sol. Esta casa se mueve. Tiene grandes placas de metal en el techo. La casa gira para que las láminas de metal tomen la luz del sol. La casa tiene electricidad que viene del sol.

Casi un cuatro por ciento de la energía en Freiburg es renovable. Freiberg espera que ese número aumente. Para el año 2020, quiere que el diez por ciento de su energía sea renovable.

El resto de Alemania también está trabajando para ahorrar energía. Quiere deshacerse de todas las plantas nucleares. Ahora, gran parte de su electricidad viene del viento. Alemania está usando el sol cada vez más.

La información para este relato proviene de la agencia de noticias Associated Press (AP, por sus siglas en inglés).

Día 5: Ciencias (continuación)



1. ¿Qué va mejor en el espacio de arriba?
   A. Pueden encontrarse en muchos hogares de Alemania.
   B. Pueden usarse como la energía renovable.
   C. Pueden atraparlos las láminas de metal en los techos.
   D. Pueden usarse para mover plantas nucleares.

2. ¿Cuál es la idea central de este relato?
   A. Una ciudad alemana está poniendo placas de metal en las casas.
   B. Una ciudad alemana está cerrando las plantas nucleares.
   C. Una ciudad alemana está usando una energía renovable.
   D. Una ciudad alemana está haciendo más energía.

3. ¿Qué significa lo mismo que casi?
   A. Exactamente
   B. Cerca de
   C. Ya
   D. Rápidamente

4. El relato dice: "Con los años, Freiburg se ha convertido en un lugar para el estudio de la energía renovable. Esta energía no se acaba. Un tipo de energía renovable viene del sol. Otro viene del viento". ¿Qué oración resume mejor este párrafo?
   A. Freiburg enseña a la gente sobre el uso de la energía renovable.
   B. Freiburges el mejor lugar para aprender sobre el sol y el viento.
   C. Freiburg enseña a la gente sobre el uso del sol como fuente de energía.
   D. Freiburg es el único lugar donde se estudian los diferentes tipos de energía.

5. ¿Qué es lo contrario de reunir?
   A. Satisfacer
   B. Exprimir
   C. Señalar
   D. Esparcir

6. ¿De qué no se habla en el relato?
   A. Una ciudad que usa diferentes tipos de energía.
   B. Un país que toma energía del agua.
   C. Una ciudad que sólo usa la energía renovable.
   D. Un país que toma energía del viento.

Día 5: Ciencias (continuación)

7. ¿Qué ocurrió primero?
   A. La gente de Freiburg construyó casas solares.
   B. Alemania comenzó a tomar energía del viento.
   C. La gente de Freiburg estuvo en contra de una planta nuclear.
   D. Alemania empezó a cerrar las plantas nucleares.

8. El relato dice: "Un hombre llamado Rolf Disch usa la energía renovable. Su casa toma la energía del sol. Esta casa se mueve. Tiene grandes placas de metal en el techo. La casa gira para que las láminas de metal tomen la luz del sol. La casa tiene electricidad que viene del sol". El autor usa estas oraciones sobre todo para ayudar al lector a _____.
   A. Entender cómo usa la energía solar un hombre de Freiburg
   B. Saber que algunos alemanes creen que Disch hace un buen trabajo
   C. Entender por qué Disch se interesa en la energía solar
   D. Saber que mucha gente de Freiburg vive en casas solares.

Pregunta para pensar

Imagina que vives en una ciudad que quiere usar más energías renovables. Di a las autoridades por qué esto es bueno. ¿Qué tipo de energía deberían usar? Usa hechos del relato para apoyar tu respuesta. Puedes usar tus ideas también. Escribe tu respuesta en el cuadro de abajo.

Lista de vocabulario: 3.er grado

ELA	Matemática	Ciencias	Estudios sociales
abreviatura adverbio antónimos apóstrofe commas puntuación (comas) contracción declarativa detalles de apoyo elementos de la historia (personaje, escenario, argumento) exclamativa hecho interrogativa opinión oración completa orden cronológico organización palabra raíz palabras polisémicas pistas acerca del contexto plural posesivo predicado prefijos ración no coordinada (introducción) resumir singular sinónimos sufijos tema verbo (tipos y funciones)	área bidimensional cálculo aproximando conjunto coordenadas de letras y números datos decimal denominador ecuación numérica escala factor gráfico (uso de diferentes tipos) horizontal mediciones múltiplo numerador perímetro probabilidad (conceptual) producto propiedad conmutativa sistema métrico sumando tiempo transcurrido tridimensional valor posicional vertical	atmósfera atracción magnética cambio físico características geológicas ciclo de vida ciclo del agua contaminación cría depredador energía erosión extinguido fases lunares (cuatro básicas) fotosíntesis fuerza materia método científico observar órbita organismo presa preservación propiedades físicas recursos naturales rotación sistema solar	agricultura características geográficas ciudadanía conflicto consumidor cultura deseos y necesidades distribución economía ecuador exportaciones fabricación geografía hemisferio importaciones industria latitud leyenda límites línea del tiempo longitud mapa físico mundial población producto productor puntos cardinales recursos naturales suburbano trueque

Fuente: http://jc-schools.net/tutorials/vocab/

Actividades de aptitud física y salud

Participa en **30 minutos o más** de actividad física diaria. Elige **al menos tres (3) actividades** de las siguientes opciones y de los siguientes calendarios. ¡Hay algo para todos! Cada una lleva aproximadamente 10 minutos. ¡Aumenta tu ritmo cardíaco, mejora la flexibilidad, y desarrolla la resistencia muscular!

Si tienes acceso a la Internet, podrás realizar un seguimiento de tu actividad física ingresando a http://www.bam.gov/sub_physicalactivity/cal_index.asp, donde podrás crear un calendario de actividad física personalizado.

Grados 3.º y 5.º

- Calendario de actividades: en línea en
  - http://www.aahperd.org/naspe/Toolbox/pdf_files/May09/Calendar_Elem_Eng.pdf (inglés)
  - http://www.aahperd.org/naspe/Toolbox/pdf_files/May09/Calendar_Elem_Span.pdf (español)
- Actividad *Small Space Energizers;* en línea en
  - http://www.ncpe4me.com/pdf_files/K-5-Energizers.pdf
- Calendario de actividades "10 a la vez": en línea, en
  - http://www.aahperd.org/naspe/Toolbox/pdf_files/May09/Ten.pdf
- Juego Get up and Move (Levántate y muévete) del programa de televisión "Lazy Town", en línea únicamente
  - http://www.noggin.com/games/lazytown/lazy_getup/
- Rutina para la resistencia muscular en el hogar, en línea únicamente
  - http://cdc.gov/physicalactivity/everyone/videos/index.html

[insertar el Calendario de aptitud física y el Calendario "10 a la vez" de mayo de 2009, para los grados 3.º a 5.º]

Actividades de arte de 3.º a 5.º grado

Algunas de las actividades enumeradas hacen referencia a determinadas obras de arte. Si no las conoces, las podrás encontrar en la Internet (incluso las interpretaciones). Sin embargo, éstas se proporcionan a modo de ejemplo, y podrás sustituirlas por obras de arte que te resulten familiares o a las que puedas acceder.

Todas las actividades de arte se han extraído del *Programa de enseñanza y aprendizaje de las artes para estudiantes de prejardín a 12.º grado* (*Blueprints for Teaching and Learning in the Arts: Grades PreK-12).*

DANZA

- Practica los ejercicios y combinaciones aprendidas en el salón de danzas para desarrollar la resistencia, la conciencia, la coordinación y el control.

- Conversa sobre lo que un bailarín aporta a la danza y lo que un espectador aporta a la danza.

- Compara y contrasta las actuaciones en vivo o grabadas de danzas que son narrativas (p. ej., *Cascanueces*, de Mark Morris) y abstractas (p. ej., *Esplanade*, de Paul Taylor).

- Compara y contrasta trabajos de coreógrafos como Jerome Robbins (*Fancy Free*), Fred Astaire/Hermes Pan (*Sombrero de copa*), Paul Taylor (*Tres epitafios [Three Epitaphs])*, Alvin Ailey (*Llanto [Cry*]).

- Mira videos de niños que estudian danzas en otros países (p. ej., Rusia: *Los niños de la calle del teatro [The Children of the Theatre Street]*), y compáralos con las propias experiencias de los estudiantes de la clase de danzas.

MÚSICA

- Escucha algún *spiritual* estadounidense, como *Mécete suavemente, dulce carruaje (Swing Low, Sweet Chariot)* y, en pequeños grupos, conversen sobre los sentimientos que la canción evoca. Usa representación para demostrar y captar las respuestas.

- Escucha una pieza de orquesta como *La danza macabra* (Saint-Saens) y, en pequeños grupos, generen ideas o enumeren las emociones y los sentimientos evocados por la música. Conversen y brinden un informe a la clase.

- Crea instrumentos con materiales reciclados o encontrados.

- Usa la Internet para identificar creadores de música e instituciones que crean música en la Ciudad de Nueva York.

- Investiga en línea los trabajos más inusuales e inesperados en la industria de la música.

- Piensa 10 preguntas para hacerle a una persona de la industria de la música acerca del trabajo más que las actuaciones.

TEATRO

- Mediante narración, títeres, poesía o pantomima, cuenta una historia original o tradicional, aplicando las habilidades de teatro. Lo puedes hacer solo o con tus hermanos.

- Escribe una biografía de un personaje o una autobiografía incluyendo quién, qué, cuándo, dónde, por qué.

- Desarrolla escenas a través de la improvisación, juegos teatrales o escritos que tengan personajes definidos, relaciones claras, un conflicto, un escenario, acciones y un principio, nudo y desenlace.

- Utiliza situaciones de literatura, historia o eventos actuales para crear un cuadro viviente (imágenes corporales congeladas) y luego inventa monólogos del personaje para ese momento congelado.

- Mide una habitación de tu casa, diseña un plano del piso y ubica los muebles según el plano.

- Diseña un cartel para publicidad y un programa con un logo o ilustración en base a una historia u obra de teatro en particular.

ARTES VISUALES

- Crea una pintura que demuestre lo siguiente:
  - observación del detalle
  - uso de colores primarios y secundarios
  - uso de tintes y sombras
  - composición equilibrada

- Observa una obra de arte y conversa sobre cómo utilizan los artistas el detalle, el color y el equilibrio para evocar la sensación del lugar.

- Crea una serie de dibujos que demuestre lo siguiente:
  - volumen
  - proporción
  - gesto
  - control

- Tema sugerido: dibujos gestuales que muestren una figura en descanso, trabajando y jugando. Haz referencia a artistas como Leonardo da Vinci, Edgar Degas y Keith Haring para explorar el uso expresivo de la línea; el trabajo de Reginald Marsh y Al Hirschfeld para examinar el gesto.

- Crea un collage con papel pintado a mano que demuestre:
  - conciencia de texturas visuales
  - mezcla de colores secundarios y terciarios
  - diseño y corte de formas
  - uso del espacio positivo y negativo

Programas de televisión educativos

Canal	Programa	Tema	Día	Hora	Audiencia recomendada	Descripción
PBS-13	Cyberchase	Matemática	Días de la semana	8:00 a.m.; 5:00 p.m.	2.º a 3.º, 4.º a 5.º	Serie animada que presenta aventuras de diferentes conceptos matemáticos. Cuando el ruin villano, The Hacker, llega en una loca misión de conquistar el universo virtual, Motherboard llama a tres niños terrestres para que la ayuden.
Escuela Discovery	¿Cómo se hace?	Ciencia, ingeniería	Días de la semana	9:00 a 10:00 a.m.	4.º a 5.º, 6.º a 8.º, 9.º a 12.º	El programa es un documental que muestra cómo son fabricados los artículos comunes de uso diario (incluso alimentos como goma de mascar, productos industriales como motores, instrumentos musicales como guitarras y artículos deportivos como tablas de nieve).
Animal Planet	Infancia salvaje	Naturaleza	Días de la semana	4:00 p.m.	4.º a 5.º, 6.º a 8.º, 9.º a 12.º	Cada episodio dura una hora y observa la vida (generalmente el primer año) de algún animal salvaje que crece en cautiverio.
HBO OnDemand	Crashbox	Ciencias, matemática, vocabulario	A pedido	27 minutos	2.º a 3.º, 4.º a 5.º	Crashbox es una serie de televisión educativa que sale al aire por el canal de cable digital HBO Family en los Estados Unidos. Su objetivo es educar a los niños de los grados en historia, matemática, vocabulario y otras materias.
HBO OnDemand	Earth to Kids: A Guide to Products for a Healthy Planet	Ciencias, ecología	A pedido	27 minutos	2.º a 3.º, 4.º a 5.º, 6.º a 8.º	Este especial se trata de reducir, re-utilizar y reciclar la basura, y su objetivo es hacer de la Tierra un mejor lugar donde vivir.

Canal	Programa	Tema	Día	Hora	Audiencia recomendada	Descripción
WLIW	Maya y Miguel	ELA, Spanish	Días de la semana	3:30 p.m.	2.º a 3.º, 4.º a 5.º	El programa muestra cómo las personas se comunican en inglés en una variedad de escenarios sociales. Cada episodio se centra en un conjunto de palabras en particular, que se repiten a lo largo de todo el programa. Además, *Maya y Miguel* fomenta una actitud positiva hacia la posibilidad de saber y aprender más de un idioma.