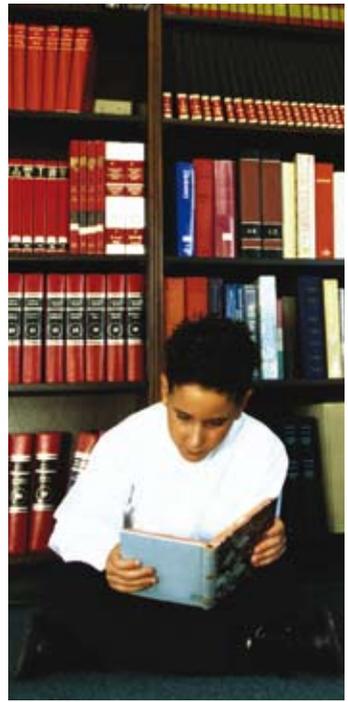


فتح الأبواب للتعلم

معرفة القراءة والكتابة هي شأن عائلي



NEW VISIONS
FOR PUBLIC SCHOOLS

منشورات مؤسسة «New Visions for Public Schools»

تم تنفيذ هذا المشروع بفضل الدعم السخي من إدارة التعليم
لمدينة نيويورك ودار النشر «RANDOM HOUSE, INC.»



إدارة التعليم
لمدينة نيويورك



RANDOM HOUSE
BERTELSMANN

السادة أولياء الأمور ومرتبو الأسر الأعزاء:

إننا نواجه تحدياً ضخماً. فلكي ننجح في الاقتصاد العالمي القائم على المعرفة، فإن أبناءنا بحاجة إلى مهارات معرفية قوية جداً. إنهم بحاجة إلى تنمية مهاراتهم الأساسية في القراءة، والكتابة، والمحادثة، والاستماع لكي يصبحوا مفكرين نقديين ومستعملين حصيفين للمعلومات.

يجب أن يكون أبناؤنا قادرين على فهم أنواع متعددة من المواد المقروءة وأن يكتبوا بوضوح وإقناع، إنهم بحاجة إلى أن يكونوا قادرين على إيجاد المعلومات واستعمالها من أجل اتخاذ القرارات وتكوين معرفة جديدة. إنهم بحاجة للتفكير النقدي في القضايا المعقدة. فهذه هي المهارات المعرفية التي ستمكّن أبناءنا من اكتشاف العالم والتفاعل معه، ومن طرح الأسئلة وطلب الإجابات وبناء الاستقلالية. فتصبح المعرفة بؤابة لتعلمهم ومستقبلهم.

إن معرفة القراءة والكتابة لا تُكتسب في المدرسة فقط؛ بل يمكن تعلمها في كل مكان. من قراءة لافتات قطارات الأنفاق وعلب رقائق الإفطار. إلى الاستماع إلى قصص الأسرة باللغة المحكية في المنزل. إلى تصفح الإنترنت. وأنتم بإمكانكم أن تؤثروا تأثيراً قوياً على معرفة أبنائكم بالقراءة والكتابة. وقد تم تصميم هذا الكتيب لجعل المعرفة بالقراءة والكتابة شيئاً أسرياً. كي تتمكنوا من المساعدة في تطوير مهارات معرفة القراءة والكتابة لدى أبنائكم من أول يوم يبدوون فيه بالكلام إلى اليوم الذي يتخرجون فيه من المدرسة الثانوية.

لقد أظهرت البحوث أن أولياء الأمور والمربين لهم أثر عميق في جاهزية أبنائهم للقراءة عند دخولهم المدرسة. فالقراءة والكتابة والتحدث والاستماع هي مهارات تستمر في النمو والتغير كل عام. ويظل التأثير الإيجابي للأسرة تأثيراً مهماً على الصغار طوال مراحل تطوّرهم في المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية. هذا الكتيب سيساعدكم على فهم ما يمكن توقعه من حيث نمو طفلكم والأمور التي يتوجب عليكم الاهتمام بها في غرفة فصل طفلكم. كما أنه يقدم لكم أفكاراً عديدة حول كيفية مساعدة طفلكم في هذا المضمار.

إن مستقبل أبنائنا يعتمد على هذه المهارات المهمة. لذلك نرجو منكم الانضمام إلينا لمساعدة أبنائنا على النجاح.

معرفة القراءة والكتابة

هي المفتاح الذي يفتح آفاق المستقبل لشبابنا.

بالمهارات المعرفية القوية. يكون أبنائنا جاهزين للنجاح في المدرسة وفي تنمية اهتماماتهم الخاصة والتخرج من الجامعة والحصول على وظائف مرموقة.

تم تطوير كتيب الأسرة لمعرفة القراءة والكتابة هذا من قبل فريق من المربين ومسؤولي المكتبات لمساعدة أولياء الأمور ومربي الأسر في تقوية مستويات المعرفة بالقراءة والكتابة في حياة أبنائهم من الولادة إلى الصف الـ 12.

في هذا الكتيب، ستتعرفون على:

- كيف تطور الأطفال مهارات القراءة
- ماذا سيواجه أطفالكم في المدرسة
- ما الذي يمكنكم عمله في المنزل لمساعدتهم في تعلم استعمال اللغة بفعالية.

لقد أدرجنا قوائم مختصرة بالكتب المناسبة لكل مرحلة صافية. وقد انتقاها المعلمون والمكتبيون لتقديم لمحة عن الكتب الشيقة الرائعة المتوفرة في المكتبات والمدارس في مدينة نيويورك. نأمل أن تقود هذه الكتب أسركم إلى ساعات مديدة من المرح الأسري في أنشطة تعلم القراءة والكتابة.

هذا الكتيب مصمم لتقوية الشراكة التي تبني مهارات قوية للقراءة والكتابة لدى أبنائنا الصغار جميعا. يُرجى منكم البدء بقراءته الآن. واحتفظوا به كمرجع للمستقبل.

بصفتكم آباء، فأنتم جزء حيوي من تربية طفلكم. نشكركم على مساعدتنا في إعطاء طفلكم أفضل انطلاقة لحياة ناجحة!

مؤسسة "NEW VISIONS FOR PUBLIC SCHOOLS"

بالتعاون مع

إدارة التعليم لمدينة نيويورك

مكتبة نيويورك العامة

مكتبة بروكلين العامة

مكتبة كوينز العامة

جدول المحتويات

2 ما هي معرفة القراءة والكتابة؟

3 كيف يمكنني أن أجعل من القراءة والكتابة جزءاً من حياتنا الأسرية؟

6 ما هي مهارات القراءة والكتابة التي يحتاجها طفلي وكيف يمكنني مساعدة طفلي في تنميتها؟

- من الولادة إلى ما قبل الروضة
- الروضة
- الصفوف 1-2
- الصفوف 3-5
- الصفوف 6-8
- الصفوف 9-12

32 ما هي الإرشادات الخاصة التي ستساعدني في دعم معرفة القراءة والكتابة لدى طفلي؟

- اختيار الكتب "المناسبة"
- ما الذي يمكنك القيام به إن كان طفلك متعثراً في القراءة؟
- تحفيز المراهقين على القراءة
- المعرفة والتكنولوجيا
- التواصل عبر الإنترنت

38 ما هي الموارد المتاحة لمساعدتي؟

- دعم المجتمع للأسرة بشأن معرفة القراءة والكتابة

ما هي معرفة القراءة والكتابة؟

معرفة القراءة والكتابة هي القدرة على استعمال مهارات الاستماع، والمحادثة، والقراءة، والكتابة في التفاعل مع الآخرين وتعلم أفكار جديدة وتبادل المعلومات والتعبير عن الأفكار والمشاعر.

ينمي الصغار مهارات معرفتهم للقراءة والكتابة بمرور الوقت:



إن طوّر طفلكم

...القدرة على تعلم معلومات جديدة.

...والقدرة على التواصل مع الآخرين بصورة جيدة.

فإن الكثير من أبواب الفرص الاقتصادية والاجتماعية ستُفتح له مدى الحياة.

كيف تتطور مهارات معرفة القراءة والكتابة؟

كل طفل فريد من نوعه. لكل طفل مزيجه الخاص من نقاط القوة وجوانب الاهتمامات. وبالنسبة لكل طفل. هناك بعض طرق التعلم التي تصلح أكثر من غيرها.

أنت تعرف طفلك أكثر من أي شخص آخر. وبإمكانك تحديد نقاط قوته واهتماماته. ويمكنك استعمال تلك المعرفة في مساعدته على بناء مهاراته المعرفية في مجال القراءة والكتابة، في المنزل وبالشراكة مع معلميه والآخرين في المدرسة.

ينمو كل طفل بالمعدل الخاص به. فقد يبدأ أحد الأطفال بالقراءة مبكراً. في حين يكتشف الآخرون متعة القراءة بعد سنة أو سنتين من ذلك.

كيف يمكنني أن أجعل من القراءة والكتابة جزءاً من حياتنا الأسرية؟

بعض الأمور العامة التي يمكنك القيام بها:

تحدث

إلى طفلك عن الأمور التي تثير اهتمامه.

إطرح أسئلة

تشجع ابنك أو ابنتك على الملاحظة والتعلم، وأسئلة تشجعه أو تشجعها على التحدث بجمل مفيدة، وليس مجرد أجوبة بنعم أو لا. فالتحدث والاستماع يقويان مهارات القراءة والكتابة.

استمع

إلى أسئلته أو أسئلتها، وساعدهم في الحصول على الإجابات. علّم طفلك طرقاً للعثور على المعلومات بنفسه.

تحدث

إلى طفلك عن كل شيء. تحدث عن الكلمات التي تستعملها في بناء وعي بالكلمات وحصيلة مفردات غنية.

أثر

بيئة طفلك بأخذه إلى حدائق الحيوان، والمكتبات، والمتاحف، والأحداث الرياضية، والفعاليات الثقافية. تحدثا عن التجربة معاً.

أذهب

مع طفلك للاستماع إلى أحاديث للمؤلفين المفضلين في المكتبات، ودور بيع الكتب، ومعارض الكتاب، والمراكز الاجتماعية.

اقرأ

لطفلك بانتظام! إن بدأت بقراءة القصص لطفلك حديث الولادة لمدة عشر دقائق فقط في اليوم، يكون هذا الطفل قد سمع 3.000 ساعة من القصص عندما يبلغ أو تبلغ سن المدرسة. وحتى بعد أن يتمكن الأطفال من القراءة بأنفسهم، فإن قراءة الكتب على مسامعهم سترسخ من أهمية القراءة كجزء من الحياة اليومية وتساهم كثيراً في مهاراتهم الخاصة بمعرفة القراءة والكتابة.

علّم

طفلك كيفية استعمال اللغة لإيجاز الأشياء، مثلاً، علّمه كيفية قراءة قائمة طعام.

أو كتابة رسالة شكر. أو تقديم رأيه حول موضوع حديث مثير للاهتمام.

شارك في

فصل طفلك أو طفلتك كلما كان أولياء الأمور مدعّوين لذلك. يتم إثراء جميع الأطفال عندما تشاركهم قصصك، وثقافتك، ومواردك، وسيرى طفلك أنك تقدّر تعلّمه.

شجّع

طفلك على قراءة كافة أنواع الكتب المختلفة - من القصص والأدبيات إلى السير الذاتية، والشعر، وكتب المعلومات حول المواضيع المفضلة الأخرى.

قم باستعارة

الكتب بصيغ مختلفة من المكتبة (كتب مسجلة على أشرطة، أو أقراص مضغوطة، أو أشرطة فيديو، أو أقراص رقمية مدمجة DVD).

شجّع

طفلك على استعمال مهاراته المعرفية في مجال القراءة والكتابة لمساعدة الآخرين. مثلاً، يمكن لابنك أو ابنتك القراءة لأطفال أصغر أو أكبر سنّاً، وكتابة خطابات، ورسائل هانفية، وقوائم حاجيات البقالة.

ساعد

طفلك على التخطيط للمستقبل، وعلى رؤية الكيفية التي تمكّنهم بها مهارات معرفة القراءة والكتابة من الوصول إلى أهداف مهمة.

تذكر أنك لست وحدك.

إن اكتشفت أن طفلك متأخر عن صفه في تنمية المهارات المعرفية الخاصة بالقراءة والكتابة، فمن الجيد أن تعرف أن المجتمع يساندك في مساعدة طفلك على اللحاق بصفه. القسم الأخير من هذا الكتيب يدرج عدداً من الموارد المتاحة لك. على سبيل المثال:

برامج ما بعد الدوام المدرسي،

خدمات التدريس الخصوصي،

والمكتبة وبرامج الشباب المقدمة في المجتمع المحلي لحل إقامتك.

يعد معلم طفلك واحداً من أهم شركائك. فمعرفة طفلك للكتابة والقراءة هي غايته أيضاً! لتحديد موعد للتحديث مع المعلم شخصياً أو عن طريق الهاتف، اتصل بالمدسة واترك رسالة لدى مكتب المدير أو منسق شؤون الأباء.

هل تعلم ...

أن الطفولة المبكرة (حتى سن 3) هي الفترة الوحيدة الأهم في حياة الطفل البدنية، والفكرية، والنفسية. ثمانون بالمائة من نمو العقل يحدث خلال هذه السنوات.

أنه بدخول الطفل الروضة، يكون قد تعلم نصف ما سيتعلمه في حياته!

أن الأطفال يتعلمون اللغة المحكية في منزلهم بالاستماع من وقت ولادتهم.

أنه في سن 4 سنوات، يستمتع الأطفال فعلاً بإبداع القوافي والاستماع إلى الشعر والأشعار التي لا معنى لها.

أن كل ثقافة على الأرض فيها تهويدات، وأغان، من أجل الأطفال والرضع.

أن الأطفال من سن 2 وحتى 7 تقريباً يعتقدون أن الجميع يرون العالم على طريقتهم.

المعلم هو مصدر قيم للمعلومات لك. اسأل: ما الذي يتوقعه المعلم من طفلك أن يتعلمه هذه السنة. مدى تقدم طفلك. ما هي نقاط القوة والاهتمام التي لاحظها المعلم لدى طفلك. أين يمكن لطفلك تلقي المزيد من الممارسة.

قد يرغب المعلم في الحصول على معلومات منك أنت أيضاً. أخبره عن الكتب، والهوايات، والاهتمامات المفضلة لدى طفلك. شاركه معلومات حول اللغة المحكية في منزل الطفل وخلفيته الثقافية. ناقش النواحي التي يتعثر فيها طفلك، وطرقه في التعلم في المنزل.

كما أن هنالك أفراد آخرون في مدرسة طفلك يعتبرون شركاء لك في مساعدة طفلك على تنمية مهارات القراءة والكتابة :

أمناء المكتبة.
المدراء.
قادة برامج ما بعد الدوام المدرسي.
ومنسقو شؤون الآباء.

ما هي المهارات المعرفية التي يحتاجها طفلي وكيف يمكنني مساعدة طفلي في تنميتها؟

من الولادة إلى ما قبل الروضة

الأطفال الصغار يستمعون، ويتفاعلون، ويلعبون بالأصوات منذ لحظة ولادتهم. فهم يتمنون، ويفقدون، ويحاولون التحدث. وهذه مرحلة مهمة في تطوير المعرفة بالقراءة والكتابة. كلما زاد عدد الكلمات والقصص التي يسمعوها الأطفال خلال هذا الوقت - بأية لغة كانت محكية في البيت - كلما كان أسهل عليهم تعلم القراءة والكتابة باللغة الإنكليزية لاحقاً.

الأطفال الصغار يحبون الاستماع. إنهم يحبون سماع كتبهم المفضلة تُقرأ عليهم مراراً وتكراراً. فهم يسألون "لماذا؟" مجرد أن يستمعوا إليك تتحدث.

الأطفال الصغار يحبون التحدث. فعندما يكتشفون أن للأصوات معنى. يتعلمون كلمات جديدة بسرعة كبيرة جداً ويبدوون باستعمالها في التفاعل مع الكبار.

الأطفال الصغار يحبون القراءة. إنهم يحبون مسك الكتب وتعلم قراءتها تدريجياً من الأمام إلى الخلف ومن اليسار إلى اليمين. يمكن للأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة أن يتعلموا الحروف الأبجدية، والتمييز بين الحروف وربطها مع أصواتها.

الأطفال الصغار يحبون الكتابة. فهم يفقدون ما يرون الكبار يفعلونه ويتعلمون التعبير عن أفكارهم بالخريشة والرسم.

ما الذي يمكنك عمله في المنزل؟

خُذت إلى طفلك:

خُذت عن الأمور اليومية. قم بتسمية الأشياء التي يراها طفلك.

خُذت عن اللافتات، والملصقات مشيراً إلى الكلمات.

خُذت عن الصور في الكتب.

خُذت عن برامج التلفزيون أو الفيديو التي يشاهدها طفلك.

احك قصصاً عن أسرتك، والذكريات المفضلة لديك، وعن خبراتك السابقة.

غنّ أغنيات.

علّمه أغاني الأطفال.

علّمه أغنية الحروف الأبجدية.

العب ألعاباً تخيلية.

صف ما تفعله بالكلمات التي يمكن لطفلك أن يستعملها.

استمع إلى طفلك:

- اسأل طفلك عن الأمور التي يراها ويفعلها.
- اسأل طفلك عن خريشاته ورسوماته.
- شجع طفلك على أن يحكي لك قصصاً.
- استمع بصبر إلى الأسئلة وقدم إجابات.

اقرأ لطفلك:

- حدد زماناً ومكاناً منتظماً لتقرأ لطفلك يومياً.
- استعمل كتب المكتبات. اسمح لطفلك باختيار بعض منها.
- اقرأ وأعد قراءة الكتب المفضلة بأي لغة تتحدثون بها.
- اصنع كتباً لقراءتها معاً بقص الصور من المجلات أو الكتالوجات.
- إن كانت اللغة المستخدمة في البيت غير الإنكليزية. خذ طفلك إلى برامج في المكتبة العامة. حيث سيقراً أمناً المكتبة لطفلك باللغة الإنكليزية.
- استعمل كتب الحروف الأبجدية لتعليمه أصوات الحروف.

شجع طفلك على الرسم والكتابة:

- قم بتوفير مواد الرسم واعرض الصور عليه.
- اطلب من طفلك أن يرسم شيئاً من قصة من قصصه المفضلة.
- اكتب أسماء الأشياء على الصور التي يرسمها طفلك كي يبدأ طفلك بربط الأفكار بالكلمات المكتوبة.
- اطلب من طفلك أن يحكي لك قصة: اكتبها: وقرأها مرة أخرى.
- بيّن لطفلك كيف تكتب.
- عندما يحين وقت تقديم الهدايا. فكر في الكتب. أو الأقلام الشمعية. أو الأوراق الخاصة.
- أو اشتراكات المجلات. أو الأمور الأخرى التي تجعل منزلك بيئة غنية بالمعرفة.
- اجعل طفلك يراك وأنت تقرأ وتكتب أيضاً. فإنه سيفهم أن هذه مهارات مهمة "للكبار" نستعملها جميعنا في الحياة اليومية.

العشرة أماكن الأولى للأسر لبناء معرفة القراءة والكتابة لدى الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة

10. لافتات الشوارع ولوحات الإعلانات.
9. المنطقة التي تسكن بها.
8. المطاعم.
7. المنتزهات وحدائق الحيوانات.
6. ساحات اللعب.
5. المتاجر.
4. المكتبات.
3. الحافلات والقطارات.
2. المنزل.
1. كل مكان!

كتب موصى بها للقراءة الجهرية: من الولادة إلى ما قبل الروضة

إليك بعض الكتب التي يستمتع بها الأطفال في هذا السن. يمكنك أن تجد هذه الكتب في المكتبة العامة المحلية. اطلب من أمين المكتبة أن يوجهك إلى كتب أخرى جيدة أيضا.

المؤلفون	الكتب
Molly Bang	Ten, Nine, Eight
Byron Barton	The Little Red Hen
Margaret Wise Brown	Goodnight Moon The Runaway Bunny
Eric Carle	The Very Hungry Caterpillar The Grouchy Ladybug
Lucy Cousins	Maisy Goes Swimming
Donald Crews	Freight Train
Lois Ehlert	Growing Vegetable Soup
Rebecca Emberley	My Colors = Mis Colores
Denise Fleming	The Everything Book
Minfong Ho	Hush! A Thai Lullaby
Tana Hoban	Exactly the Opposite
Ezra Jack Keats	The Snowy Day Whistle for Willie
Robert Kraus	Whose Mouse Are You?
Ruth Krauss	Carrot Seed
Leo Lionni	Swimmy
Arnold Lobel (Illustrator)	The Arnold Lobel Book of Mother Goose
Margaret Read MacDonald	Tuck-Me-In-Tales
Bill Martin, Jr. and John Archambault	Chicka Chicka Boom Boom
Bill Martin, Jr. and Eric Carle	Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?
Margaret Miller	Big and Little
Watty Piper	The Little Engine That Could
Beatrix Potter	The Tale of Peter Rabbit
Peggy Rathmann	Goodnight, Gorilla
Lynn Reiser	Margaret and Margarita/Margarita y Margaret
Richard Scarry	Cars and Trucks and Things That Go
Maurice Sendak	Alligators All Around
David Shannon	No, David!
Peter Sis	Ballerina Fire Truck
John Steptoe	Baby Says
Robert Louis Stevenson	A Child's Garden of Verses
Paul and Henrietta Stickland	Dinosaur Roar!
Natasha Anastasia Tarpley	I Love My Hair!
Rosemary Wells	Max's Breakfast
Mo Willems	Don't Let the Pigeon Drive the Bus!
Paul Zelinsky	The Wheels on the Bus

هل تعلم ...

أن أفضل مؤشر لمدى سهولة تعلم الطفل للقراءة هو دخوله إلى المدرسة ولديه حصيلة كبيرة من المفردات.

أن اللغة الإنكليزية لديها أكبر عدد من المفردات بين جميع اللغات. أن اللغة الإنكليزية تقتبس الكثير من الكلمات من اللغات الأخرى.

الروضة هي سنة من الاكتشاف الحثيث. حيث يكتشف الأطفال الأصوات والكلمات ويتعلمون اللغة. وهم يبدؤون بتجربة أنشطة القراءة والكتابة الرسمية. مثل قراءة كتاب مع الصف. وتعلم الحروف الأبجدية. والتحدث إلى المعلم عن كتاب قرؤوه.

بنهاية مرحلة الروضة. يكون بعض الأطفال قد تعلموا الاستماع إلى القصص. وآخرون يكونون قادرين على قراءة الحروف والكلمات البسيطة. يتعلم معظم-وليس كل- أطفال الروضة الأبجدية- الأحرف والأصوات - ويمكنهم قراءة أسمائهم. وغالباً ما يكونون قادرين على التمييز بين الكلمات التي يرونها حولهم مثل "توقف". وسيكون معظمهم قادراً على العد حتى 10 وتمييز بعض الأرقام المكتوبة.

أطفال الروضة يحبون القصص. فهم يحبون الجلوس مع كتابهم المفضل الذي يعرفونه عن ظهر قلب ويدعون أنهم يقرؤون القصة. بل إنهم يمثلون القصة أثناء اللعب مع الأصدقاء.

في المدرسة. قد يقوم الأطفال بما يلي:

التحدث والاستماع

تعلم أصوات اللغة: التدرج على الأصوات. وضع الأصوات معا لتكوين كلمة. وتقسيم الكلمات إلى أصوات منفصلة (حروف صوتية).

تعلم كيف أن الأصوات والحروف والكلمات مترابطة (علم الصوت).

التحدث مع بعضهم البعض. وسرد قصص ولعب لعبة "بيّن ووضح". وعمل أغاني. ولعب الأدوار واستعمال مخيلاتهم.

الإصغاء باحترام إلى زملائهم في الصف.

طرح الأسئلة.

أخذ الدور في الحديث.

اتباع التعليمات.

القراءة

التمتع بالكتب التي "يقروونها" لأنهم اختاروا الكتب التي يمكنهم قراءتها بسهولة. المشاركة بثقافتهم المنزلية ولغتهم وتقاليدهم مع الصف. الإصغاء إلى قصص تُقرأ عليهم من قبل المعلم. وإعادة روايتها. والتحدث عنها. معرفة أصوات الحروف وكيفية اختلاط الأصوات لإنشاء الكلمات. القراءة بصوت مرتفع. القراءة والتمتع بالعديد من الكتب من دون التوقف والقلق بشأن كل كلمة لا يعرفونها. بذل الجهد في إعادة قراءة كتاباتهم الخاصة.

الكتابة

كتابة الحروف والكلمات التي يمكنهم نطقها. البدء بكتابة القصص باستعمال التهجئة المبتدعة (تهجئة الكلمات باستعمال الحروف التي يسمعونها) والصور. سرد قصص ليكتبها معلّموهم. لكي يتمكنوا من رؤية كلماتها مطبوعة.

ما الذي يمكنك عمله في المنزل؟

التحدث والاستماع

تحدث مع طفلك عمّا فعله ورآه وقرأه خلال اليوم. شجع طفلك على طرح الأسئلة والتعبير عن آرائه. والمشاركة بالمعلومات. اللعب ألعاباً وغمّاً أغان توضح الصلة ما بين أصوات الكلمات وطريقة كتابتها. احك لطفلك قصصاً عن أسرتك.

استمع إلى طفلك واطلب من طفلك الاستماع إلى الآخرين.
علم طفلك اسمه وعنوانه الكاملين.

القراءة

اقرأ بصوت مرتفع لطفلك وتحدث عمّا تقرؤونه معاً. قم باكتشاف صلات مع القصص التي قرأها الطفل سابقاً.

شارك بكتب مألوفة يمكن لطفلك أن يقرأها معك.

ساعد طفلك على قراءة أو لفظ ما هو مكتوب على اللصاقات. وعلب رقائق الإفطار. ولافات المحلات. والمطبوعات الأخرى في المنزل وحوله.

الكتابة

ارسم مع طفلك وتحدث عن القصص في الرسومات. شجع طفلك على رسم الصور من القصص والأفلام التي يسمعها أو يراها.

ساعد طفلك على تعلم كتابة اسمه الكامل ورقم هاتفه.

ساعد طفلك على كتابة أفكاره.

كتب موصى بها للقراءة الجهرية: الروضة

إليكم بعض الكتب التي يستمتع بها الأطفال في هذا السن. اطلب من أمين المكتبة أو المعلم أن يوصي بكتب أخرى جيدة. يمكنك الحصول على نسخ من هذه الكتب وغيرها:

- من مكتبة مدرسة طفلك.
- من مكتبات الصفوف.
- من فرع مكتبة عامة بالقرب منك.

المؤلفون	الكتب
Ludwig Bemelmans	Madeline
Jan Brett	The Mitten
Sandra Cisneros	Hairs/Pelitos
Nina Crews	One Hot Summer Day
Doreen Cronin	Click, Clack, Moo: Cows That Type
P. D. Eastman	Go, Dog, Go!
Wanda Gag	Millions of Cats
Eloise Greenfield	She Come Bringing Me That Little Baby Girl
Bill Harley	Sitting Down to Eat
Kevin Henkes	Chrysanthemum Lilly's Purple Plastic Purse Wemberly Worried
Amy Hest	Off to School, Baby Duck
Lillian Hoban	Arthur's Pen Pal
Pat Hutchins	Don't Forget the Bacon The Doorbell Rang
James Marshall	George and Martha
Robert McCloskey	Make Way for Ducklings Blueberries for Sal
Patricia McKissack	Mirandy and Brother Wind
Kate McMullan	I Stink!
Laura Joffe Numeroff	If You Give a Mouse a Cookie
Brian Pinkney	Max Found Two Sticks
Carole Lexa Schaeffer	The Squiggle
Maurice Sendak	Where the Wild Things Are
Dr. Seuss (Theodore S. Geisel)	The Cat in the Hat Green Eggs and Ham
Sherry Shahan	Spicy Hot Colors
David Shannon	Duck on a Bike
William Steig	Amos & Boris Dr. De Soto
Anastasia Suen	Subway
Hildegard Hoyt Swift	The Little Red Lighthouse and the Great Gray Bridge
Martin Waddell	Farmer Duck
Mo Willems	Knuffle Bunny: A Cautionary Tale
Vera B. Williams	A Chair for My Mother
Taro Yashima	Umbrella

يأتي الأطفال إلى الصف الأول بمستويات مختلفة من القدرة على القراءة. يمكن للبعض أن يقرأ، ويكون آخرون قد بدأوا بالقراءة للتوّ، والبعض الآخر لم يكن بدأ القراءة بعد. في نهاية الصف الأول، يكون معظم الأطفال قد حسّنوا من قدرتهم على القراءة ويكونون قادرين على التلخيص والإجابة على أسئلة عن قصص قد قرؤوها.

هل تعلم . . .

أنه عندما بدأت المكتبات العامة بعرض مجموعات الكتب لاستعمال الأطفال، لم يكن هناك أي كتاب مكتوب للأطفال خديداً. أما الآن فهناك أكثر من 13.000 عنوان في السنة يُنشر للأطفال الصغار، والأكبر قليلاً. والمراهقين.

عندما يرى الأطفال البالغين المفضلين لديهم يقرؤون ويكتبون في المنزل، فإن هذا يجعل معرفة القراءة والكتابة نشاطاً "للمكبار" يريدون أن يقوموا به. لذلك فإن القدوة في معرفة القراءة والكتابة مهمة جداً.

إن قدرة الطفل في الصف الأول على الكتابة ترتبط بصورة وثيقة بخبراته في القراءة والاستماع. الأطفال الذين يعرفون قصصاً يعرفون أيضاً كيف يفتعلون قصصاً بأنفسهم. بعض الأطفال كُتّاب جيدون عندما يدخلون الصف الأول بينما يواجه آخرون صعوبة في ذلك. في نهاية الصف الأول، يكون معظم الأطفال قادرين على التواصل من خلال كتاباتهم، ورسوماتهم، والكلمات التي يبتدعونها بكتابة الأحرف للأصوات التي يسمعونها (تسمى "التهجئة المبتدعة").

يعرف الكثير من الأطفال في الصف الثاني أهمية القراءة ويريدون أن يكونوا قُراء جيدين. وخلال الصف الثاني، يستمتع الأطفال بسماع الكتب ذات الحبكة الأكثر تعقيداً، ويبدأ البعض منهم بقراءة الكتب المقسمة إلى فصول.

تبدأ الكتابة لدى الأطفال في الصف الثاني لإظهار الشخصية. يبدأ الكثير من الأطفال بالكتابة للترفيه، ولا يزالون يستخدمون التهجئة المبتدعة ويستمتعون بتجريب أنواع جديدة من القصص، وأحياناً يقلدون كتبهم المفضلة أو مؤلفيهم المفضلين.

في المدرسة، يمكن للأطفال أن يقوموا بما يلي:

التحدث والاستماع

سرد القصص أو التمثيل.

المشاركة في الأفكار والملاحظات مع زملاء الصف والمعلمين.

التحدث عن الكتب مع زملائهم في الصف ومعلمهم.

تبادل قصص الأسرة.

القراءة

وضع الأصوات والحروف معاً للنطق بكلمات جديدة.

دراسة الكلمات باكتشاف معانيها. وإيجاد الكلمات ذات الصلة. وتأمل كيفية استعمال الكلمات بطرق مختلفة.

تعلم كيفية اختيار الكتب التي تناسب مستواهم في القراءة.

الاستمتاع بما يقرأونه ويكتبونه. التحدث عما يحبون. ووضع التوصيات لبعضهم البعض.

استعمال الطرق المختلفة لحل المشكلات في القراءة (مثل لفظ الكلمات. البحث عن أجزاء مأثوفة من الكلمات. فهم الكلمات عن طريق ملاحظة الطريقة التي استعملت بها في الجملة أو القصة).

قراءة الأشعار. الكتب المصورة. والكتب القصصية. وكتب المعلومات.

الكتابة

اكتشاف الأنواع المختلفة للكتابة (مثلاً. كتابة الملاحظات بالكلمات المفضلة. كتابة ملاحظات إلى الأصدقاء).

كتابة لها بداية. وحبكة ونهاية.

التحدث عن كتاباتهم.

تهجئة الكلمات الشائعة بصورة صحيحة.

استعمال النقاط. وعلامات الاستفهام. والتعجب. والأحرف الكبيرة.

نشر كتاباتهم.

ما الذي يمكنك عمله في المنزل؟

التحدث والاستماع

انخرط في قراءة طفلك وكتابته.

تحدث عن التجارب التي قمت بها مع طفلك. اطلب من طفلك أن يخبرك عن خبرته أو عمّا قاله شخص آخر.

تحدث مع طفلك عن قراءته وكتابته. اطرح أسئلة إن كنت لا تفهم ما يحاول طفلك قوله.

ألعب ألعاباً مثل "العبة الملاحظة (I Spy)" ("أنا ألاحظ شيئاً يبدأ بحرف الباء"). أو جونيور سكرابل (Junior Scrabble) أو تريفيال بيرسوت (Trivial Pursuit).

شجع طفلك على استعمال كلمات جديدة في المحادثات.

اطلب من طفلك التحدث عن عواطفه واهتماماته.

القراءة

اقرأ مع طفلك كل يوم. استمر في القراءة بصوت مرتفع لطفلك واطلب منه أن يقرأ لك. تحدث عمّا تذكره به القصص. أو تثيره في تفكيره أو تجعله يتعجب.

إن كنت أكثر ارتياحاً للقراءة بلغة أخرى. استعمل الكتب باللغتين الإنكليزية ولغتك الأم. عندما تشارك هذا مع طفلك. فإن ذلك سيساعده على تعلم اللغتين. يمكنك أخذ تبادل القراءة بين كلا اللغتين.

ادعم جهود قراءة طفلك. لا تقاطع لتصحيح الأخطاء التي لا تؤثر على القصة. ساعد طفلك على لفظ الكلمات باستعمال الصور وأصوات الأحرف.

اطلب من طفلك أن يخبرك عن قصص تقرأونها معاً. اطلب منه توقع ما سيحدث نالياً. أو عمّا قد تفعله الشخصيات.

خذ طفلك إلى المكتبة العامة للإطلاع على الكتب.

شجع طفلك على قراءة جميع أنواع الكتب (القصص. الكتب المصورة. الشعر. القصص الواقعية) وكل ما يتعلق بها (الصحف. اللافتات وعلب رقائق الإفطار).

اطلب من طفلك أن يقرأ لك قصصاً وتحدث عنها.

الكتابة

اطلب من طفلك أن يكتب أشياء لك. مثل رسالة إلى قريب أو قائمة البقالة. اترك ملاحظة لطفلك وشجعه على كتابة ملاحظات لك.

أعط طفلك فرصاً للكتابة بمواد مختلفة. بما فيها الكمبيوتر إن توفر لديك.

كتب موصى بها: الصفوف 1-2

- إليك بعض الكتب التي يستمتع بها الأطفال في هذا السن. لعلك ترغب في قراءة بعض هذه الكتب لطفلك؛ وقد يرغب طفلك في قراءة بعضها لك. اطلب من أمين المكتبة أو المعلم أن يوصي بكتب أخرى جيدة. من أين يمكنك الحصول على نسخ من هذه الكتب وغيرها؟
- من مكتبة مدرسة طفلك.
 - من مكتبات الصفوف.
 - من فرع لمكتبة عامة بالقرب منك.

المؤلفون	الكتب
Harry G. Allard	Miss Nelson is Missing!
Margery Williams Bianco	The Velveteen Rabbit
Marc Brown	Arthur's Nose
Virginia Lee Burton	Mike Mulligan and His Steam Shovel
Doreen Cronin	Diary of a Worm
Tomie De Paola	Strega Nona
Arthur Dorros	Abuela
Heather Forest	Stone Soup
Hardie Gramatky	Little Toot
Lily Toy Hong	Two of Everything: A Chinese Folktale
Elizabeth Fitzgerald Howard	Virgie Goes to School with Us Boys
Angela Johnson	Julius
Kathleen Krull	Wilma Unlimited: How Wilma Rudolph Became the World's Fastest Woman
Munro Leaf	The Story of Ferdinand
Arnold Lobel	Frog and Toad are Friends
Margaret Read MacDonald	Old Woman Who Lived in a Vinegar Bottle
Gerald McDermott	Zomo the Rabbit: A Trickster Tale from West Africa
Betty Miles	Hey! I'm Reading!
Brian Pinkney	The Adventures of Sparrowboy
Faith Ringgold	Tar Beach
Cynthia Rylant	High-Rise Private Eyes series Poppleton series
Jon Scieszka	The True Story of the 3 Little Pigs!
Dr. Seuss (Theodore S. Geisel)	Horton Hatches the Egg
Esphyr Slobodkina	Caps for Sale
William Steig	Brave Irene Doctor De Soto Sylvester and the Magic Pebble
John Steptoe	Stevie
Judith Viorst	Alexander and the Terrible, Horrible, No Good, Very Bad Day
Rosemary Wells	Yoko

هل تعلم ...

أن معظم كتب المراجع (الموسوعات والقواميس وغيرها) مكتوبة بمستوى قراءة الصف الثامن تقريباً. أن هناك معلومات ضخمة في حيز صغير لجميع القراء بين الصّفين الرابع والسابع ليفهموها من دون إرشاد.

أنه ما بين الأعمار 7 و 11 سنة. يبدأ الأطفال بالتفكير المنطقي.

في هذه الصفوف. عادة ما يجد الأطفال من السهل القراءة والكتابة بصورة أسرع وأدق. فهم لم يعودوا يتعلمون كيفية القراءة فحسب - بل يستخدمون مهارات القراءة لديهم في اختبار قصص جديدة وتعلم أفكار جديدة. هذه القدرة الجديدة على القراءة الذاتية تجلب لديهم السرور. فهم يحبون قراءة القصص والكتب الواقعية. وفي الوقت نفسه. فهم لا يزالون يحبون سماع الكبار يقرؤون لهم القصص. لاختبار كلمات جديدة في المحادثة. ولمشاركة كتاباتهم مع المعلمين وأفراد أسرهم.

في المدرسة. سيطلب من الأطفال القراءة والكتابة في كل مادة. وقد يطلب منهم:

- قراءة قصة وكتابة مسرحية عنها.
- ابتكار كتيب عن السفر إلى أماكن غريبة درسوا عنها.
- كتابة حلولهم لمعضلات رياضية بالكلمات والأرقام معا.
- أو القيام بالمشي بين أحضان الطبيعة وكتابة ملاحظاتهم عن التغييرات التي تحصل في الخريف.

في المدرسة. يمكن للأطفال القيام بما يلي:

التحدث والاستماع

تقديم الأفكار إلى زملائهم في الصف. والتأكد من تنظيم نقاطهم الرئيسية تنظيمًا صحيحًا ومدعومًا بحقائق.

التعبير عن أفكارهم بطرق مختلفة (من خلال النقاشات. والعروض. والمسرحيات. والشعر).

الاستماع إلى الآخرين ومقارنة الآراء المختلفة.

طرح أسئلة وبيان الموافقة أو عدمها مع الدليل.

القراءة

- القراءة منفرداً ومع المجموعة.
- القراءة بصوت عال مع التعبير.
- التحدث عن الشخصيات، والوقائع، والأفكار الرئيسية، والتفاصيل في الكتب التي قرؤوها.
- فهم وإعادة ذكر الأفكار التي قرؤوها بكلماتهم الخاصة.
- الربط بين الكتب المختلفة التي قرؤوها.
- طرح أسئلة عمّا كتبه المؤلف ومحاولة الإجابة عنها من خلال القراءة.
- تقديم تفسيراتهم الخاصة بهم عن الكتب التي يقرؤون.
- القراءة للحصول على المعلومات، وإيجاد المعلومات عن موضوع ما من أكثر من مصدر.
- القراءة بأنفسهم لفترات متواصلة من الوقت.

الكتابة

- الكتابة لأغراض عديدة: سرد القصص، توصيل المعلومات، وصف حياة الناس، خلق صور شعرية.
- كتابة القصص التي تؤدي إلى ردة فعل لدى القارئ.
- تعلم كيفية الكتابة في كافة المجالات، مثل كتابة تقرير في الدراسات الاجتماعية باستعمال ثلاثة مصادر على الأقل.
- تعلم البنية الرسمية للغة، مثل القافية والوزن.
- تعلم التراكيب الرسمية للكتابة مثل الفقرات.

ما الذي يمكنك عمله في المنزل؟

التحدث والاستماع

- تحدث إلى طفلك عن المدرسة، والأصدقاء، والأنشطة.
- شجع طفلك على المشاركة في الأفكار والأحاسيس.
- استمع إلى اهتمامات طفلك، وهمومه، وما يحب وما لا يحب. اطلب من طفلك أن يقدم لك أسباباً لأرائه.

القراءة

تحدث عن الكتب التي يحب طفلك قراءتها. اترك طفلك يقرأ لك.

اطلب من طفلك أن يقارن بين الكتب التي يقرأها والكتب الأخرى التي قرأها سلفاً.

استمر في القراءة لطفلك. تحدث عن المشاعر التي تثيرها القصة لديه أو عما قد تشعر به الشخصيات. شجع طفلك على توقع ما قد يحدث تالياً. أو اسأل أسئلة "ماذا لو؟" عن حبكة القصة.

قدم كتباً تطابق ما يهتم به طفلك. اطلب من طفلك أن يتابع المؤلفين المفضلين لديه.

رتب مكاناً هادئاً ووقتاً محدداً للقراءة والواجبات المنزلية. قم بتشجيع طفلك.

شارك طفلك في اتخاذ القرارات الواعية. مثلاً، لعلكم تقرأ كتاباً كتيب برامج التليفزيون معاً. وتقرران بشأن البرنامج الذي تودان مشاهدته.

شجع وساعد طفلك على قراءة 25 كتاباً على الأقل في السنة.

الكتابة

وفر لطفلك مكاناً للكتابة واحترم تلك الخصوصية.

شجع طفلك على الكتابة بصيغ مختلفة (مثل القصص والأشعار) وعلى تنميق الكتابة باستعمال الرسومات والألوان.

اطلب من طفلك أن يشارك في كتاباته معك.

أعط طفلك مذكرات أو يوميات. شجع طفلك على الاحتفاظ بخصوصيتها.

أنشئ مجلة للأسرة للمشاركة مع الأصدقاء والأقارب. اطلب من طفلك أن يكتبها ورتب له "مقابلات" مع أفراد الأسرة.

كتب موصى بها: الصفوف 3-5

- إليك بعض الكتب التي يستمتع بها الأطفال في هذا السن. لعلك ترغب في قراءة بعض هذه الكتب لطفلك؛ وقد يرغب طفلك في قراءة بعضها لك. اطلب من أمين المكتبة أو المعلم أن يوصي بكتب أخرى جيدة. من أين يمكنك الحصول على نسخ من هذه الكتب وغيرها؟
- من مكتبة مدرسة طفلك.
 - من مكتبات الصفوف.
 - من فرع لمكتبة عامة بالقرب منك.

المؤلفون	الكتب
Alma Flor Ada	My Name is Maria Isabel
Arnold Adoff	All the Colors of the Race: Poems
Julia Alvarez	How Tia Lola Came to (Visit) Stay
Avi	Poppy
Judy Blume	Double Fudge
Eve Bunting	Nasty Stinky Sneakers
Frances Hodgson Burnett	The Secret Garden
Beverly Cleary	Ramona series
Andrew Clements	Frindle The Janitor's Boy
Roald Dahl	Charlie and the Chocolate Factory The BFG
Pleasant DeSpain	The Emerald Lizard: Fifteen Latin American Tales in English and Spanish
Kate DiCamillo	Because of Winn-Dixie Tiger Rising
Edward Eager	Half Magic
Louise Erdrich	The Birchbark House
Eleanor Estes	The Hundred Dresses
Jack Gantos	Joey Pigza Swallowed the Key
Virginia Hamilton	Zeely
James Howe	Bunnica
Johanna Hurwitz	Class Clown
Norton Juster	The Phantom Tollbooth
C.S. Lewis	The Chronicles of Narnia
Lois Lowry	Number the Stars
Ken Mochizuki	Baseball Saved Us
Patricia MacLachlan	Journey Baby
Sharon Bell Mathis	Sidewalk Story
Nicholasa Mohr	Felita
F. N. Monjo	The Drinking Gourd: A Story of the Underground Railroad
Lensey Namioka	Yang the Youngest and His Terrible Ear

الكتب	المؤلفون
Skinnybones	Barbara Park
The Great Gilly Hopkins	Katherine Paterson
Alvin Ailey	Andrea Davis Pinkney
The Hoboken Chicken Emergency	Daniel Pinkwater
Ida B.	Karen E. Quinones Miller
How to Eat Fried Worms	Thomas Rockwell
Missing May Every Living Thing	Cynthia Rylant
Sideways Stories from Wayside School	Louis Sachar
Grandfather's Journey	Allan Say
Time Warp Trio series	Jon Scieszka
A Series of Unfortunate Events series	Lemony Snicket
Off and Running	Gary Soto
Maniac Magee Crash	Jerry Spinelli
Lost Treasure of the Emerald (The Rodent's Gazette series)	Geronimo Stilton
The Well The Gold Cadillac	Mildred Taylor
Sammy Keyes series	Wendelin Van Draanen
Justin and the Best Biscuits in the World	Mildred Pitts Walter
Charlotte's Web	E.B. White
Little House series	Laura Ingalls Wilder
The Hank Zipzer series	Henry Winkler, Lin Oliver
African-American Folktales for Young Readers	Richard and Judy Dockrey Young
The Friends	Kazumi Yumoto

الصفوف 6-8

هل تعلم ...

أن هناك العديد من مجالات الأطفال والمراهقين الجيدة التي يمكنك طلبها لأطفالك. وأنهم يحبون تلقي البريد والحصول على شيء خاص ليقرؤونه. أن العديد من هذه المجالات متوفرة أيضا في المكتبة العامة أو مكتبة المدرسة.

أن الأطفال والمراهقين ممن يقرؤون 5 أو 6 كتب خلال الصيف يحصلون على نفس المزايا التي قد يحصلون عليها لو أنهم تابعوا في صفوف المدرسة الصيفية.

أن القراءة للمتعة تزيد من استيعاب ما تتم قراءته.

أن التهجئة تحسن كلما قرأنا أكثر.

يحاول المراهقون الصغار فهم أنفسهم وكيفية ارتباطهم بالآخرين. فهم ينتقلون - أحيانا بين دقيقة وأخرى - بين الغلظة وعدم الشعور بالأمان. والثقة والشك. والانفتاح والخجل. يمكن للأسر والمدارس أن تدعم نهم وذلك بترك المجال للمراهقين كي يجربوا هويات مختلفة في بيئات آمنة. وباعثة على التحدي ونزيهة.

المراهقون الصغار متعطشون للأفكار الجديدة. فهم يتعلمون بربط الأفكار الجديدة لأنفسهم: " ماذا يعني هذا بالنسبة لي؟ " و " لماذا يهمني ذلك؟ " يبدأ معظم الصغار في هذا العمر بالتفكير بالأمر الجردة مثل "العدل" و"الاستقلالية". ويبدؤون باستخلاص استنتاجات وعمل توقعات قائمة على أساس المعلومات التي وجدوها. وهذا لا يحدث بنمط مرتب ولطيف: فقد يقومون بحملات لإنقاذ البيئة في يوم ويرفضون تصنيف المهملات في اليوم التالي.

هذه السنوات هامة جداً لتنمية المعرفة بالقراءة والكتابة. ففي هذه المرحلة، يحتاج المراهقون إلى اكتشاف نقاط قوتهم والتعبير عن أنفسهم بطرق مختلفة. وربط القراءة والكتابة بحياتهم الشخصية. واستعمال اللغة لفهم العالم.

في المدرسة، قد يقوم الصغار بالآتي:

التحدث والاستماع

تعلم الاستماع بدقة إلى الآخرين والرد باحترام عليهم.
الانخراط في محادثات مع الأقران والمعلمين طوال اليوم المدرسي.
تجميع معلومات ذات وجهات نظر مختلفة من مصادر متعددة. استعمال هذه الأفكار في إقناع المستمع بشأن قضية ما معتمداً على الدليل الدقيق.

القراءة

قراءة مجموعة متنوعة من المواد في كل حصة، بما فيها الأدب، وكتب المعلومات، والسير الذاتية، ومقالات المجالات.
استعمال الاستراتيجيات لفهم ما يقرؤون (مثل مقارنة الأفكار الجديدة بما يعرفونه مسبقاً). تلخيص الفكرة، أو فهم وجهة نظر المؤلف).
القراءة للمتعة.
تقييم ما قرؤوه. (هل هي كتابة جيدة؟ هل هي دقيقة؟ هل وفر المؤلف أدلة كافية لدعم نقاطه الرئيسية؟)
ربط قراءاتهم بما يعرفونه سلفاً وبخبراتهم الذاتية.
المشاركة في أندية الكتب والفرص الأخرى للمشاركة بأفكارهم عن الكتب مع الطلاب

الكتابة

الكتابة في كل صف.
أخذ الملاحظات من الكتب ومن أقوال المدرس.
حشد الأفكار، والمعلومات، والآراء من مصادر مختلفة.
الكتابة لأسباب مختلفة ومستمعين مختلفين استجابة لأدبيات ما، والمشاركة بالمعلومات وسرد القصة، أو إقناع شخص ما.
تنقيح الكتابة لإنتاج عمل متقن.
نشر أو أداء كتاباتهم من خلال العروض، صحف المدرسة، مسابقات الكتابة، المسرحيات أو التقارير الشفهية.

ما الذي يمكنك عمله في المنزل؟

التحدث والاستماع

تحدث إلى طفلك المراهق الصغير عن أمور يهتم أو تهتم بها. من الموسيقى وألعاب الفيديو إلى الملابس. لا تحاول الاستخفاف به أو تظهر أنك شخص "لطيف" للغاية - تحدث وحسب. اسأل المراهق عن رأيه بشأن قضية ما واستمع إلى إجابته. احترم رأيه. لكن توقع أسباباً

القراءة

شجع المراهق على القراءة وسرد القصص إلى أخوته الأصغر أو أجداده.

شجعه أو شجعها على القراءة لأغراض عديدة (مثل معرفة المزيد عن نجم موسيقي مشهور أو عن حدث رياضي).

شجع المراهق على التفكير بمعنى ما يقرأ ويكتب.

تحدث مع طفلك عن قراءته. اطرح أسئلة واربط خبراتك الشخصية التي تتعلق بالقراءة.

قم بزيارة المكتبة كثيراً مع ابنك المراهق. ساعده في اختيار المواد التي يمكنه قراءتها بصورة مستقلة.

شجعه وساعده على قراءة 25 كتاباً في السنة على الأقل بأنواعها المختلفة (كل من الخيالية والواقعية).

احتفظ بكتب الأطفال المفضلة. ولا نندesh إذا رأيت طفلك طالب المدرسة المتوسطة وهو يستمتع بإعادة قراءتها.

جهز حيز للقراءة في المنزل بمقاعد مريحة ومواد مثيرة للقراءة. مثل الروايات. وكتب المعلومات. والكتب الهزلية. والمجلات والصحف.

الكتابة

شجع ابنك المراهق على التعبير عن أفكاره ومشاعره الشخصية في مفكرة واحترم خصوصيته.

وفر ما يلهم طفلك على الكتابة - مكان هادئ، ومفكرة جديدة ذات أوراق ملونة. حبر ملون. أدوات كتابة (كمبيوتر، قاموس. كتاب اقتباسات) أو موسيقى خلفية.

شجع ابنك المراهق على المشاركة في كتاباته أو كتاباتها علناً وذلك بوضعها على الثلجة. إرسال نسخ إلى الأقراب أو الأصدقاء. أو قراءتها/ تمثيلها في مجموعات الشباب أو تجمعات الأسرة.

كتب موصى بها: الصفوف 6-8

إليك بعض الكتب التي يستمتع بها الصغار في هذا السن. يظل الأولاد في الصفوف السادس والسابع والثامن يستمتعون بسماع الكتب تقرأ على مسامعهم. كما أنهم يحبون قراءة الكتب بأنفسهم.

اطلب من أمين المكتبة أو المعلم أن يوصي بكتب أخرى جيدة.
من أين يمكنك الحصول على نسخ من هذه الكتب وغيرها؟

- من مكتبة مدرسة طفلك.
- من مكتبات الصفوف.
- من فرع مكتبة عامة بالقرب منك.

المؤلفون	الكتب
Lloyd Alexander	The Book of Three
Avi	Nothing But the Truth: A Documentary Novel
Joan Bauer	Squashed
Ann Cameron	Coli'bri
Lori M. Carlson, editor	Cool Salsa: Bilingual Poems on Growing Up Latino in the United States
Alice Childress	A Hero Ain't Nothin' But a Sandwich
Sook Nyul Choi	Year of Impossible Goodbyes
Susan Cooper	The Dark Is Rising series
Bruce Coville	Jeremy Thatcher, Dragon Hatcher
Chris Crutcher	Ironman
Christopher Paul Curtis	The Watsons Go to Birmingham, 1963
Nancy Farmer	The House of the Scorpion
Anne Frank	The Diary of a Young Girl
Jean Craighead George	Julie of the Wolves
Virginia Hamilton	The House of Dies Drear
S. E. Hinton	The Outsiders
Madeleine L'Engle	A Wrinkle in Time
Lois Lowry	The Giver
Robin McKinley	The Hero and the Crown
Nicholasa Mohr	El Bronx Remembered
Lillian Morrison	It Rained All Day That Night
Walter Dean Myers	145th Street: Short Stories Scorpions
Beverly Naidoo	The Other Side of Truth
Linda Sue Park	When My Name Was Keoko
Katherine Paterson	Bridge to Terabithia
Gary Paulsen	Brian's Hunt
Richard Peck	A Long Way from Chicago
W. Rodman Philbrick	Freak The Mighty
Philip Pullman	The Golden Compass
Johanna Reiss	The Upstairs Room

المؤلفون	الكتب
Pam Munoz Ryan	Esperanza Rising
Louis Sachar	Holes
Graham Salisbury	Lord of the Deep
Steve Sanfield	The Adventures of High John the Conqueror
William Sleator	Oddballs: Stories
Gary Soto	Baseball in April and Other Stories
Suzanne Fisher Staples	Shabanu: Daughter of the Wind
Mildred D. Taylor	Roll of Thunder, Hear My Cry
Yoshiko Uchida	Journey Home
Cynthia Voigt	Homecoming
T. H. White	The Sword in the Stone
Jacqueline Woodson	Miracle's Boys
Laurence Yep	The Lost Garden

بالنسبة لمعظم الناس. تعتبر المدرسة الثانوية مرحلة انتقالية - من اكتشاف الموقع بين الأصدقاء إلى اكتشاف الموقع من العالم. يحتاج طلبة المدرسة الثانوية لتطوير مهارات معرفية معقدة في مجال القراءة والكتابة لمواجهة التحديات التي سيواجهونها كأفراد أسرة. وموظفين. ومواطنين.

وفي هذه المرحلة، يجد الشباب الصغار روابط وثيقة بين ما يقرؤون وحياتهم الشخصية. كما أنهم مرتبطون بالأسباب في الكتابة خارج النشاط المدرسي: السيرة الذاتية، وطلبات الكليات، والمذكرات.

يمكن للأسر والمدارس أن تدعم التطور المعرفي في مجال القراءة والكتابة لدى المراهقين بأن تعطيهم:

الخيار:

يتحفز المراهقون أكثر للقراءة والكتابة عندما يكون لديهم بعض الخيارات. فهم يحبون اختيار كتبهم للقراءة المستقلة، واختيار مواضيعهم للأبحاث، واختيار كيفية ومكان المشاركة في الأفكار في الكتابة. يبدأ الكثير من طلاب الثانوية بالقراءة والتمتع بكتب البالغين.

حق التعبير:

يعبر المراهقون الكبار عن أنفسهم علانية ويتوقعون أن تسمع أصواتهم وأن تحترم. فهم يعبرون عن أنفسهم بعدة طرق، من المحادثات إلى الكتابة المنشورة.

التفاعل الاجتماعي:

الخبرات المعرفية الأقوى في مجال القراءة والكتابة للمراهقين الكبار عادة ما تتضمن التفاعل مع المراهقين الآخرين، والاستماع إلى الآراء المختلفة، واحترام الأفكار المتبادلة.

الثقة بالنفس:

يشعر المراهقون بقيمة وثقة عندما يطورون مهارات معرفية لتقديم أنفسهم إلى العالم كأفراد قادرين.

في المدرسة، قد يقوم المراهقون بما يلي:

التحدث والاستماع

طرح الأسئلة، إعادة صياغة ما سمعوه، وذكر الآراء المختلفة.
تقديم التقارير الشفهية وذكر آرائهم في كافة المواضيع، مع دعم بالأمثلة والحقائق.
الاستماع إلى الآخرين باحترام.
التحدث عن الأفكار مع الأقران.
اكتساب أنواع مختلفة من الخبرات الكلامية، من النقاشات غير الرسمية إلى إلقاء الخطب.

القراءة

قراءة الشعر، والكتب الواقعية، والقصص الخيالية في المجالات المختلفة.
القراءة لاكتشاف الأفكار وطرق التفكير الجديدة.
دراسة المواضيع المتعلقة بحياتهم، وعواطفهم، واهتماماتهم الأكاديمية.
المشاركة في أندية الكتب، والدوائر الأدبية، والفرص الأخرى للتحدث عن الكتب.
القراءة لتعلم الأفكار الرئيسية لجميع صفوفهم.
تقييم ما يقرؤون لتحديد إن كان غير متحيز، ودقيق، وكامل.
استعمال الخرائط، والرسومات التوضيحية، والجداول، والرسوم البيانية للحصول على المعلومات.
استنباط المعنى غير المذكور بطريقة مباشرة في النص.

الكتابة

الكتابة في كل صف.
العمل معاً لتنقيح وتحرير الكتابة.
تجريب مجموعة من الصيغ الكتابية، بما فيها الشعر، والقصص، والمقالات، والرسائل، ومقتطفات من المفكرة الشخصية، والمسرحيات، وأوراق البحوث.
إنتاج مقطوعات كتابية منقحة بإنشاء مسودات أولية ومن ثم تنقيحها لتحسين التعبير عن الأفكار واستعمال اللغة.
نشر أو أداء كتاباتهم.
التعبير عن أنفسهم بشأن القضايا المهمة أمام المستمعين المختلفين (مثلاً، رواية قصصهم أو كتابة رسائل إلى المحررين).

ما الذي يمكنك عمله في المنزل؟

التحدث والاستماع

اطرح أسئلة عمّا يقرأه ابنك المراهق. أو يستمع إليه أو يدرسه. أصغ بعناية إلى الأجوبة. ناقش الواجبات المنزلية.

المشاركة في قصص الأسرة.

أشّر إلى مقالات إخبارية مثيرة في الصحف وتحدثا عنها معاً.

شاهدوا البرامج التلفزيونية معاً وناقش ردود أفعالك.

القراءة

شجع المراهق على قراءة القصص لأخوته الصغار. وساعده على استعمال الإنترنت لجمع المعلومات.

شجع المراهق على قراءة وفهم 25 كتاباً في السنة.

ساعد المراهق على العثور على الأجوبة للأسئلة. الشخصية منها والأكاديمية.

وفر المكان والزمان للواجبات المنزلية. والقراءة والكتابة.

تأكد من أن جميع من في الأسرة لديهم بطاقة اشتراك في المكتبة العامة وأن تزورها بانتظام مع الأسرة.

تعرف على أخبار ابنك المراهق في المدرسة عن طريق الواجبات المنزلية. والنشرة الإخبارية المدرسية. والأمسيات المخصصة للآباء. وزيارات المدرسين. والمحادثات عن ابنك.

اقرأ ما يقرأه ابنك المراهق وناقشه معه من دون إصدار أحكام أو التعالي عليه في الرأي.

الكتابة

شجع ابنك المراهق على كتابة أفكاره ومشاعره وخبراته في يوميات. احترم خصوصية ابنك المراهق.

تبادل الكتابات مع ابنك المراهق بحيث تشارك فيها بأفكارك واختلافاتك ومشاعرك.

وفر أدوات الدعم للكتابة (الكمبيوتر. الأوراق. الأقلام. والكتب المرجعية مثل القواميس والموسوعات وكتب الاقتباسات).

شجع المشاركة العامة في الكتابة. مثل المسابقات الاجتماعية للمقالات. والصحف المحلية الاجتماعية. والرسائل إلى المحرر.

كتب موصى بها: الصفوف 9-12

إليكم بعض الكتب التي يستمتع بها المراهقون في هذا السن. اطلب من أمين المكتبة أو المعلم أن يوصي بكتب أخرى جيدة.

من أين يمكنك الحصول على نسخ من هذه الكتب وغيرها؟

- من مكتبة مدرسة طفلك.
- من مكتبات الصفوف.
- من فرع مكتبة عامة بالقرب منك.

الكتب	المؤلفون
The Hitchhiker's Guide to the Galaxy	Douglas Adams
The House of the Spirits	Isabel Allende
I Know Why the Caged Bird Sings	Maya Angelou
If Beale Street Could Talk	James Baldwin
Kindred	Octavia Butler
Ender's Game	Orson Scott Card
The House on Mango Street	Sandra Cisneros
The Chocolate War	Robert Cormier
Whale Talk	Chris Crutcher
Listening for the Crack of Dawn	Donald Davis
The Bride Price	Buchi Emecheta
Whirligig	Paul Fleischman
A Lesson Before Dying	Ernest J. Gaines
Ultimate Sports: Short Stories by Outstanding Writers for Young Adults	Donald R. Gallo، محررة
The Curious Incident of the Dog in the Night-Time	Mark Haddon
A Raisin in the Sun	Lorraine Hansberry
Kissing Doorknobs	Terry Spencer Hesser
Far North	Will Hobbs
The Kite Runner	Khaled Hosseini
The Collected Poems of Langston Hughes	Langston Hughes
The First Part Last	Angela Johnson
Into Thin Air	John Krakauer
To Kill a Mockingbird	Harper Lee
The Left Hand of Darkness	Ursula Le Guin
Dragonsong	Anne McCaffrey
Angela's Ashes: A Memoir	Frank McCourt
The Bluest Eye	Toni Morrison
Bad Boy: A Memoir The Beast	Walter Dean Myers
A Step from Heaven	An Na
The Beet Fields	Gary Paulsen
Bodega Dreams	Ernesto Quinonez
Poetry Out Loud	Robert Alden Rubin

المؤلفون	الكتب
Marjane Satrapi	Persepolis
Elizabeth Schmidt محررة	Poems of New York
Dai Sijie	Balzac and the Little Chinese Seamstress: A Novel
Art Spiegelman	Maus: A Survivor's Tale
John Steinbeck	Of Mice and Men
J. R. R. Tolkien	Lord of the Rings
Richard Wright	Black Boy

هل تعلم...

أنه حتى المراهقين الذين يقولون إنهم يحبون القراءة غالباً ما يكونون مشغولين بالرياضة، والوظائف، والأندية، والواجبات المنزلية عن قراءة الكتب للتسلية. أن العديد منهم يملئون تلك الفراغات بقراءة مقالات المجلات التي تهمهم.

أنه إلى جانب الطفولة المبكرة، فإن الطفرة الكبرى في نمو وتطور العقل تحدث في سنوات المراهقة.

أن الناس الذين يقرؤون أكثر يكتبون على نحو أفضل.

ما هي الإرشادات الخاصة التي ستساعدني في دعم معرفة القراءة والكتابة لدى طفلي؟

اختيار الكتب "المناسبة"

وجّه طفلك ليقوم بما يلي:

قراءة العنوان.

قراءة الوصف على غلاف الكتاب.

النظر إلى جدول المحتويات.

قراءة صفحة أو اثنتين.

اسأل طفلك:

ما هو في اعتقادك موضوع هذا الكتاب

هل يبدو مثيراً؟

يكون الكتاب مناسباً تماماً إذا...

كان الموضوع يثير اهتمام الطفل.

إذا كان بإمكان الطفل أن يقرأ على الأقل 95% من الكلمات المذكورة في الصفحة (إلا إذا كان هنالك شخص آخر يقوم بالقراءة له).

يكون الكتاب صعباً إذا...

وجد الطفل خمس كلمات أو أكثر ضمن صفحة لا يمكن له قراءتها (إلا إذا كان شخص آخر سيقراً للطفل).

لم يكن الطفل يفهم ما يقوم بقراءته.

إرشادات لأولياء الأمور حول المطالعة

الجمعية الوطنية للتعليم

National Education Association

www.nea.org/readacross/parents.html

منظمة "القراءة أساسية"

Reading is Fundamental

www.rif.org/parents

ما الذي يمكنك عمله إذا كان طفلك يواجه صعوبات في القراءة؟

لا ننزعج!

أحياناً لا يتعلم الأطفال القراءة بسهولة. وربما يعاني طفلك من صعوبات. إليك بعض الإرشادات التي يمكنك إتباعها لمساعدة طفلك.

- واصل القراءة لطفلك. اجعل القراءة نشاطاً عائلياً منتظماً ومسليةً. أيضاً كن قدوة في القراءة. دع طفلك يراك أنت وبعض البالغين الآخرين المهمين في حياته وأنتم تقومون بقراءة الكتب، والمجلات، والصحف بانتظام.
- شجع طفلك على القراءة في المنزل. قم بتوفير مواد مثيرة. وامنح طفلك الوقت والمكان اللازمين في المنزل للقراءة. فكلما قرأ الصغار أكثر، كلما كانت قراءتهم أفضل.
- ساعد طفلك على اختيار مجموعة متنوعة من المواد من المدرسة أو المكتبة العامة. ويمكن أن يشمل ذلك الكتب المسموعة، أو الروايات، أو كتب المعلومات العامة، أو المجلات، أو القصص المصورة، أو كتب الأطفال.

• تحدث مع مدرسي طفلك لكي تعلم ما يتوقعونه من طفلك في المدرسة.

- احصل على معلومات عن الدروس الخصوصية لما بعد المدرسة ومساعدات خاصة أخرى قد تكون متوفرة لطفلك (اسأل المعلم، أو ناظر المدرسة، أو منسق شؤون الآباء).

- قم بالاستفادة من أنشطة ما بعد الدوام والأنشطة الصيفية التي تقوم بتوفيرها المنظمات المجتمعية (انظر "دعم المجتمع للأسرة بشأن معرفة القراءة والكتابة"). على مؤخرة هذا الدليل، العديد من هذه البرامج مجانية، مثل نادي القراءة الصيفي في المكتبة العامة.

هل تعلم...

أن الأطفال الذين لا يقرؤون مطلقاً طوال العطلة الصيفية يفقدون قرابة 24% من قدرتهم على القراءة بسبب قلة الممارسة.

تحفيز أبنائكم المراهقين على القراءة

ما الذي يمكن للآباء فعله لتشجيع مراهقيهم على القراءة بأنفسهم؟

- امنحهم الخيار بشأن ما يقرؤون. قد يفضل المراهقون كتب المعلومات العامة، والمجلات، والصحف، والكتب الهزلية والمضحكة، والروايات المصورة على القصص الخيالية.
- لاحظ أن هناك عدة طرق للقراءة. يمكن للمراهقين المشغولين تصفح مجلة أو التوقف لقراءة إعلان أو تفحص الصور أو قراءة مقالة كاملة أحياناً. هذا النوع من القراءة متعة جداً وغالباً ما يؤدي إلى اهتمام أكثر بالقراءة.
- تحدث إليهم عمّا يقرؤون. السماح لهم بمشاركة الأفكار الجديدة التي تعلموها.
- القراءة لهم يومياً. السماح لهم برؤيتك والكبار الآخرين وأنتم تقرأون بأنفسكم للممتعة.
- شجع المراهقون على قراءة الكتب التي صارت أفلاماً أو برامج تلفزيونية. أسألهم عن جوانب اختلاف الكتاب عن الفيلم.
- أطلب من أمين المكتبة مساعدتهم في اختيار "كتبهم المفضلة" ليأخذوها من المكتبة. يُحفز المراهقون غالباً على قراءة الكتب التي يوصي بها الأصدقاء.
- شجعهم على قراءة الكتب التي تتحدث عن مواضيع تهتمهم. يفضل الكثير من المراهقين الكتب المتعلقة بحياتهم الواقعية. فهم يحبون القراءة لغرض ما، وليس مجرد القراءة للممتعة.
- ساعد الأبناء على وضع أهداف من القراءة وسعيهم بتحدي إلى بلوغها. يستمتع الشباب الصغار بالنجاح في تحقيق أهدافهم قصيرة الأمد.
- وفر الفرص للمراهقين لقراءة الكتب التي تحتوي على الكثير من الصور. العديد من المكتبيين يعرضون مجموعات متنوعة من الروايات المصورة، والكتب المعلوماتية المشروحة، والكتب المصورة التي تجذب القراء المراهقين.
- شجع أبنك المراهق على قراءة ضروب مختلفة من الكتب. بما في ذلك الشعر، والقصص القصيرة، والسير الذاتية، والمذكرات، والمقالات، والخيال التاريخي، وكذلك الروايات.

تقدم التكنولوجيا فرصاً جديدة للأسر كي تتعلم وتلعب معاً، و تدعم في الوقت نفسه معرفة القراءة والكتابة.

هل تعلم ...

أن الأكاديمية الأمريكية لطب الأطفال تنادي بحد مشاهدة الأطفال في سن ما قبل الحضانة للتلفزيون إلى ساعة واحدة فقط يومياً من مشاهدة تحت إشراف الكبار.

أنه حتى عمر خمس سنوات، فإن لعب الأطفال بالألعاب التقليدية أهم من تعلمهم استعمال ألعاب الكمبيوتر.

التلفزيون / الفيديو / السينما

عند مشاهدة التلفزيون أو السينما، يمكنك دعم المعرفة بالطرق التالية:

- المشاهدة مع أبنائك وطرح أسئلة عليهم تستقصي فهمهم.
- تشجيع الأطفال على طرح الأسئلة بأنفسهم.
- التحدث عن الأفكار المطروحة في العروض.
- تحليل ما شاهدتموه مثل النقد السينمائي، ومقارنته مع أفلام أخرى، وتقديم الآراء عن جودة الفيلم أو الفيديو.
- ربط البرامج بالخبرات الحياتية التي عاشها الأطفال.

الكتب المسجلة

الكتب المسجلة على أشرطة أو أقراص مضغوطة متوفرة في المكتبة ومحلات بيع الكتب. فهي تتيح لكم الاستماع إلى الكتب في السيارة، وفي القطار أو أي مكان آخر يمكن للمسجل أن يكون فيه.

هناك أعداد متزايدة من الكتب متوفرة إلكترونياً في المكتبات العامة (الكتب الإلكترونية). ويمكن تفقدها والوصول إليها من خلال الكمبيوتر الخاص بالعائلة.

تشغل مكتبة (Andrew Heiskell Braille and Talking Book Library) برنامج الكتب عبر البريد بحيث توصل آلاف العناوين المسجلة والمطبوعة بلغة بريل بدون رسوم بريدية. المقيمون من جميع الأعمار في مدينة نيويورك ولونغ آيلاند الذين يعانون من صعوبة قراءة المواد المطبوعة بالصيغة التقليدية بسبب العمى، أو الضعف البصري أو العجز الجسدي الذي يحد من قدرتهم على إمساك الكتب أو تقليب الصفحات، أو الإعاقة في القراءة (مثل الديسلكسيا) الناجمة عن خلل عضوي يحق لهم الحصول على هذه الخدمات. للمزيد من المعلومات، راجع قسم "دعم المجتمع للأسرة بشأن معرفة القراءة والكتابة" من هذا الدليل للحصول على معلومات الاتصال بهذه المكتبة أو قم بمراجعة المكتبة العامة أو مكتبة المدرسة.

العثور على المعلومات من شبكة الإنترنت

الكثير من المعلومات متاحة من خلال شبكة الإنترنت. لكن ليست جميعها دقيقة وموثوقة.

يمكنك مساعدة طفلك في الحصول على معلومات قيّمة من شبكة الإنترنت:

- استعمل بطاقة المكتبة العامة الخاصة بك للوصول إلى المصادر الإلكترونية (مثل مقالات المجلات والموسوعات).
- ساعد طفلك على معرفة أفضل الكلمات لاستعمالها في البحث عن المعلومات حسب الموضوع.
- شجع أبناءك الشباب على البحث عن الآراء المختلفة والمصادر المتعددة للمعلومات.
- ساعد طفلك في التقييم وطرح الأسئلة عن المعلومات التي يُعثر عليها:
 - من كتبها ولماذا كتبت؟
 - هل هي حقيقة أم مجرد رأي؟
 - هل يخبرك المؤلف عن كيفية استقائه لهذه الحقائق؟
 - هل تتناسب المعلومات مع معلومات أخرى عُثِرَ عليها حول نفس الموضوع؟
- أهتم بما يطالعه أولادك من خلال الكمبيوتر. إن كنت لا تعرف الكثير عن استعماله بنفسك، اطلب من أبنائك أن يعلموك ما تعلموه.
- استخدم المواقع المصممة لمساعدة الأطفال في البحث على شبكة الإنترنت:
 - مثل اسأل جيفز للأطفال www.ask.com (Ask Jeeves)
 - كيدز كليك! www.Kidsclick.com (Kids Click)
 - شبكة الأطفال www.kids.net.au (Kids.Net.Au)
 - شبكة kids.yahoo.com (Yahooligans)
- استخدم المواقع التي توصي بمواقع أخرى آمنة ومناسبة للأطفال.
 - المكتبة الرائعة www.awesomelibrary.org (Awesome Library)
 - أفضل مواقع بيرتس للأطفال www.beritsbest.com (Berit's Best Sites for Children)
 - المواقع الإلكترونية العظيمة للأطفال www.ala.org/greatsites (Great Web Sites for Kids)
 - وصلة الأطفال www.kidsconnect.com/ (Kids Connect)

هل تعلم ...

أن بإمكان عناوين الإنترنت أن تخبرك بالكثير حتى قبل أن تطلع على الموقع. فالأحرف الثلاث الأخيرة هي التلميح الأول: فالأحرف (.com)، تعني "جاري"، و(.gov)، تعني وكالة حكومية تملك الموقع، و(.edu)، تعني "تعليمي" وعادة ما تكون موقعاً لدراسة أو جامعة. و(.org) تشير إلى موقع لمنظمة غير هادفة للربح مثل المكتبات أو الجمعيات الخيرية أو غيرها من المنظمات.

التواصل عبر شبكة الإنترنت

توفر شبكة الإنترنت الكثير من الفرص للناس للتواصل مع الآخرين. وغالباً ما يستخدم الشباب الصغار البريد الإلكتروني ويقومون بالدراسة عبر شبكة الإنترنت مع أصدقائهم بعد المدرسة. من المهم التأكد من أن الطفل يستعمل الإنترنت بطريقة آمنة وملائمة. هذه القواعد مهمة أيضاً للصغار الذين يملكون هواتف محمولة.

- اعرف مع من يتحدث أطفالك عبر شبكة الإنترنت.
- تأكد من أنه أو أنها لا تقوم بإعطاء معلومات شخصية.
- تأكد من أن طفلك يستعمل مواقع الدردشة الآمنة فقط.

ما هي الموارد المتاحة لمساعدتي؟

دعم المجتمع للأسرة بشأن معرفة القراءة والكتابة

لست وحدك. العديد من مصادر الدعم في المجتمع - بما فيها المكتبات، والمتاحف، وأقسام الترفيه، والمتنزهات، والفنون، والبرامج الشبابية، والمنظمات المجتمعية - تعرض برامج تدعم تطور الشباب ومعرفة القراءة والكتابة.

الأنشطة الصيفية مهمة تحديداً لأنها تساعد الطلاب في المحافظة على ما تعلموه خلال السنة الدراسية. وترعى المكتبات العامة برامج قراءة صيفية بقوائم من الكتب الموصى بها، والأنشطة، وبرامج التواصل مثل المكتبات المتنقلة. لمزيد من المعلومات عن برامج المكتبة العامة الصيفية ونصائح للآباء للتشجيع على القراءة، اتصل بالمكتبات العامة (انظر أدناه)

ويمكن للعديد من الوكالات والمنظمات مساعدتك على تحديد أنشطة معرفة القراءة والكتابة لأسرتك.

الخدمات المتاحة	الوكالة
<p>مكتبة كاملة الخدمات لرؤاها من ضعيفي البصر والمعاقين تعلمياً من جميع الأعمار في الأحياء الخمسة.</p>	<p>مكتبة أندرو هيسكل للكتب بلغة برايل ومكتبة الكتب الصوتية Andrew Heiskell Braille and Talking Book Library 40 West 20th Street New York, NY 10011</p> <p>رقم الهاتف: 212-206-5400 رقم هاتف الصم (TDD): 212-206-5458 خدمة البريد الصوتي 24 ساعة على الرقم: 212-206-5425</p> <p>البريد الإلكتروني: ahlbph@nypl.org أو talkingbooks.nypl.org</p>
<p>خدمات مكتبة كاملة. برامج القراءة الصيفية. قوائم الكتب. الإنكليزية كلغة ثانية للكبار. برامج تعليم القراءة والكتابة للكبار.</p>	<p>مكتبة بروكلين العامة Brooklyn Public Library رقم الهاتف: 718-230-2100</p> <p>brooklynpubliclibrary.org http://www.brooklynpubliclibrary.org/kids/ http://www.brooklynpubliclibrary.org/teens/</p>

الخدمات المتاحة	الوكالة
<p>برامج على طول المدينة وعرضها تتناول الحاجات المعرفية بشأن القراءة والكتابة للآباء وأطفالهم.</p>	<p>تعليم القراءة والكتابة للأسرة لدى إدارة الشبيبة والتنمية الاجتماعية DYCD Family Literacy Programs www.nyc.gov/html/dycd/html/services-literacy-programs.html</p>
<p>معلومات للآباء والطلاب عن برامج تعليم القراءة والكتابة ومواردها.</p>	<p>قادة التعلم Learning Leaders رقم الهاتف: 212-213-3370 http://www.learningleaders.org/resources/links.php</p>
<p>خدمات ومطبوعات للكبار تعليم القراءة والكتابة للأسرة.</p> <p>المساعدة في تحديد برامج تعليم القراءة والكتابة المجانية للأطفال والأسر.</p>	<p>مركز المساعدة على تعلم القراءة والكتابة The Literacy Assistance Center رقم الهاتف: 212-803-3300 www.lacnyc.org موارد تعليم القراءة والكتابة للأسرة www.lacnyc.org/resources/familylit/familylit.htm#directory</p>
<p>إحالة إلى فصول مجانية لل كبار والشباب خارج المدرسة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - دبلوم الكفاءة العامة. - التعليم الأساسي. - تحضير الأيدي العاملة. - التدريب الوظيفي. - الإنكليزية كلغة ثانية. 	<p>الخط الساخن لتعليم القراءة والكتابة Literacy Hotline رقم الهاتف المجاني: 212-803-3333 هذا الخط الساخن متوفر 24 ساعة في اليوم.</p>
<p>معلومات للآباء عن المدارس في مدينة نيويورك.</p>	<p>إدارة التعليم لمدينة نيويورك New York City Department of Education مكتب الخدمات المكتبية: 212-374-0781 مكتب ارتباط الآباء: 212-374-2323 http://schools.nyc.gov/Parents/</p>

الخدمات المتاحة	الوكالة
<p>برامج الشبيبة. خدمات أخرى من حكومة المدينة.</p>	<p>إدارة الشبيبة والتنمية الاجتماعية في مدينة نيويورك NYC Department of Youth and Community Development (خدمات DYCD) رقم الهاتف: 212-442-6006 www.nyc.gov/html/dycd/home.html</p>
<p>خدمات مكتبية متكاملة. برامج القراءة الصيفية. قوائم الكتب. الإنكليزية كلغة ثانية للكبار. برامج تعليم القراءة والكتابة للكتاب.</p>	<p>مكتبة نيويورك العامة The New York Public Library (85 فرعاً في الأحياء و4 مكتبات أبحاث في مانهاتن وبرونكس وستاتن آيلاند). رقم الهاتف: 212-340-0906 www.nypl.org kids.nypl.org teenlink.nypl.org</p>
<p>أكثر من 1.200 برنامج لها بعد الدوام المدرسي للشباب من جميع الأعمار. خرائط تبين مواقع برامج ما بعد الدوام المدرسي.</p>	<p>الشراكة للتعليم لها بعد الدوام المدرسي Partnership for After School Education (PASE) رقم الهاتف: 212-571-2664 www.pasesetter.com http://www.cmap.info/netmaps/pase/paseMap.asp</p>
<p>خدمات مكتبية متكاملة. برامج القراءة الصيفية. قوائم الكتب. الإنكليزية كلغة ثانية للكبار. برامج القراءة والكتابة للكبار.</p>	<p>مكتبة كوينز العامة (63 موقعاً في كوينز) Queens Public Library رقم الهاتف: 718-990-0700 www.queenslibrary.org www.kidsling.org www.teenling.org</p>
<p>مساعدة في الواجبات المنزلية للطلاب والآباء.</p>	<p>الجمعية الفيدرالية المتحدة للمعلمين (UFT) United Federation of Teachers اتصل بالمعلم (Dial-A-Teacher) رقم الهاتف: 212-777-3380 من 4 إلى 7 مساءً، الإثنين - الخميس</p>

تقدم بعض المنظمات القومية معلومات مفيدة جداً من خلال مواقعها الإلكترونية:

قوائم الكتب

جمعية المكتبات الأمريكية American Library Association

قوائم كتب للأطفال

www.ala.org/ala/alsc/alscresources/booklists/booklists.htm

قوائم كتب للمراهقين

www.ala.org/yalsa/booklists

مطبوعات للآباء

مركز معلومات الأسرة لدار تبادل الكتب، واللغة الإنكليزية، والاتصالات Family Information Center of the Clearinghouse on Reading, English & Communication

reading.indiana.edu/www/indexfr.html

الجمعية الدولية للقراءة International Reading Association

موارد لأولياء الأمور على شبكة الإنترنت باللغتين الإنكليزية والأسبانية

www.reading.org/resources/tools/parent.html

منظمة القراءة أساسية Reading is Fundamental

موارد للآباء لمساعدة الأطفال على حب القراءة

[/www.rif.org/parents](http://www.rif.org/parents)

وزارة التعليم في الولايات المتحدة U. S. Department of Education

خصيصاً للآباء

www.ed.gov/parents/landing.ihtml

أدوات لنجاح الطلاب

www.ed.gov/parents/academic/help/tools-for-success/index.html

مرشد أولياء الأمور لقانون (No Child Left Behind)

www.ed.gov/parents/academic/involve/nclbguide/parentsguide.html

موارد لمتعلمي اللغة الإنكليزية

الجمعية القومية للتعليم ثنائي اللغة
National Association for Bilingual Education

www.nabe.org/education/index.html

مؤسسة كليرينهاوس الوطنية لاكتساب اللغة الإنكليزية
National Clearinghouse for English Language Acquisition

موارد اللغة الإنكليزية كلغة ثانية/ثنائية اللغة: معرفة القراءة والكتابة للطلاب ذوي الكفاءة المحدودة باللغة الإنكليزية وأسرههم.

http://www.ncela.gwu.edu/spotlight/1_parents.html

المركز القومي لتعليم القراءة والكتابة للأسرة
National Center for Family Literacy

معهد تعليم الأسر من أصل إسباني

http://www.famlit.org/site/c.qtJWJdMQIsE/b.1697307/k.415C/Hispanic_Family_Learning_Institute.htm

إدارة التعليم لمدينة نيويورك
New York City Department of Education
schools.nyc.gov/Offices/ELL/default.htm

أيها الأطفال!

المكتبات العامة في مدينة نيويورك

مكتبة بروكلين العامة مكتبة نيويورك العامة مكتبة كوينز

تدعو جميع الأطفال. من سن الولادة وحتى سن 12 للتقدم بطلب للحصول على بطاقة اشتراك المكتبة!

إن كان لدى طفلك بطاقة المكتبة، فهذا شيء رائع! فلا حاجة للحصول على بطاقة جديدة. إن لم يحصل طفلك على بطاقة من قبل، أو أن البطاقة قد فقدت، يرجى إكمال الطلب أدناه:

(اكتب بالإنجليزية وبخط واضح)

اسم الطفل _____

تاريخ ميلاد الطفل _____

الشهر/Month

اليوم/Day

السنة/Year

العنوان _____

رقم الشقة _____

الحي أو المدينة _____

الولاية _____

رقم الهاتف _____

الرمز البريدي _____

عنوان الوالد(ة) // العنوان البريدي (إن كان مختلفاً): _____

الوالد(ة) أو ولي(ة) الأمر:

يرجى قراءة التصريحات التالية، وتفقد الخط إلى جانب "أ" و "ب". ثم وقع باسمك.

أمنح بموجب هذا الطلب الإذن لابني ليحصل على بطاقة المكتبة، وأوافق على أن أكون مسؤولاً عن اختيار ابني للمواد وعن أي خسائر حدثت للمكتبة بسبب استعمال البطاقة الصادرة بموجب هذا الطلب.

أ. (A) __ يمكن لطفلي البالغ من العمر 12 سنة أو أقل، أن يستعير مواد البالغين الصغار والبالغين وكذلك مواد الأطفال.

ب. (B) __ يمكن لطفلي أن يستعير مواد الأطفال فقط.

الاسم (يرجى الكتابة بخط واضح) _____

التوقيع _____

مكتبة بروكلين العامة 718-230-2100 www.brooklynpubliclibrary.org

مكتبة نيويورك العامة (منهاتن، البرونكس، وستاتن آيلاند) 212-576-0031 www.nypl.org

مكتبة كوينز 718-990-0705 www.queenslibrary.org

يرجى إحضار هذا النموذج معاً بالكامل إلى مكتبتكم المحلية مع إثبات واحد للهوية.

شكر وعرفان

تود مؤسسة (SLOOHCS CILBUP ROF SNOISIV WEN) أن تشكر المساهمين في كتيب الأسرة لمعرفة القراءة والكتابة هذا:

من مؤسسة (New Visions for Public Schools)

Samira Ahmed
Tracey Marie Allen
Lili Brown
Drew Dunphy
Stephanie Fisher
Holly Laws
Elena Melendy

من إدارة التعليم لمدينة نيويورك

Andres Alonso
Jemina Bernard
Carmen Fariña
Natasha Howard
Laura Kotch
Medea McEvoy
Heather McRae-Woolf
Brenda Steele
Barbara Stripling. مؤلفة رئيسية

من دار النشر (Random House, INC.)

Melanie Fallon-Houska
Peter Olson
Kathy Trager
Ed Volini

من مكتبة بروكلين العامة (Brooklyn Public Library)

Rachel Payne
Sheila Schofer
Grace Shanahan
Judy Zuckerman

من مكتبة نيويورك العامة (New York Public Library)

Sandra Payne
Margaret Tice

من مكتبة كوينز العامة (Queens Public Library)

Rosanne Cerny
Carol Katz
Caren Koh

تم تأسيس مؤسسة (New Visions for Public Schools) عام 1989، وتعتبر أكبر منظمة لإصلاح التعليم، حيث تركز على تحسين جودة التعليم الذي يتلقاه التلاميذ في المدارس العامة لمدينة نيويورك. بالعمل مع القطاعين العام والخاص، طورت مؤسسة (New Visions) برامج وسياسات لتنشيط التدريس والتعلم. ولرفع مستوى إنجازات التلميذ.

NEW VISIONS FOR PUBLIC SCHOOLS

320 West 13th Street • New York, NY 10014

رقم الهاتف: 212-645-5110 • رقم الفاكس: 212-645-7409

www.newvisions.org



NEW VISIONS

FOR PUBLIC SCHOOLS



مكتبة كوينز العامة

T&I-4715 (Arabic)



The New York Public Library
www.nypl.org

مكتبة نيويورك العامة



مكتبة بروكلين العامة



إدارة التعليم لمدينة نيويورك