

Ingreso/admisión a las **ESCUELAS SECUNDARIAS ESPECIALIZADAS**

**Servicio de interpretación a disposición. Diríjase
con un representante ubicado en la parte de atrás
para obtener ayuda.**

Esta presentación se encuentra a disposición en:

| العربية | বাংলা | neysiyA lòyerK | siaçnarF | 文中 |
한국어 | Русский | Español | اردو

**También puede obtener servicios de interpretación llamando al 718-935-2399
o visitando un Centro de Bienvenida Familiar.**

ORDEN DEL DÍA

- **Las nueve escuelas secundarias especializadas**
 - **Introducción y requisitos**
 - **Cronograma**
 - **Cómo inscribirse para rendir el examen (formulario RFT)**
 - **Audiciones de la escuela LaGuardia**
 - **Examen de ingreso a las escuelas secundarias especializadas (SHSAT)**
 - **Puntos a tener en cuenta**
- **Panel de debate**
- **Preguntas y respuestas**

Intercambio de ideas

***Nombre dos cosas que
desea aprender en este
taller***

¿CÓMO SOLICITO EL INGRESO A LA ESCUELA SECUNDARIA?

Formulario de solicitud de ingreso a la escuela secundaria

- **Se enumeran hasta 12 alternativas para los programas**

Inscripción para rendir el examen de aptitud de las escuelas secundarias especializadas (RFT)

- **Examen:**
8 escuelas secundarias especializadas
- **Audición:**
Fiorello H. LaGuardia High School of Music, Art and the Performing Arts

LAS NUEVE ESCUELAS SECUNDARIAS ESPECIALIZADAS

Audición	Fiorello H. LaGuardia High School of Music & Art and Performing Arts	
	Danzas	Teatro
	Música Instrumental	Producción Teatral Técnica
	Bellas Artes	Canto
Examen de ingreso a las escuelas secundarias especializadas (SHSAT)	The Bronx High School of Science	
	High School of American Studies at Lehman College	
	Brooklyn Technical High School	
	The Brooklyn Latin School	
	Stuyvesant High School	
	High School for Mathematics, Science and Engineering at the City College of NY	
	Queens High School for the Sciences at York College	
	Staten Island Technical High School	

¿CUMPLE CON LOS REQUISITOS PARA RENDIR EL EXAMEN DE INGRESO A LA ESCUELA SECUNDARIA?

Los alumnos deben estar actualmente domiciliados en la Ciudad de Nueva York y cursar 8° grado o 9° grado por primera vez durante:

- **Periodo de inscripción para rendir el examen**
- **Examen/audición**
- **Momento de la notificación de los resultados de los exámenes/audición**

CALENDARIO DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS ESPECIALIZADAS

10 de septiembre al 15 de octubre	Inscripción al examen SHSAT y a las audiciones de LaGuardia High School por medio de los consejeros
Miércoles, 21 de octubre	Se reparten los comprobantes de inscripción para el examen o audición a los estudiantes
Sábado, 24 de octubre Domingo, 25 de octubre	SHSAT: Todos los alumnos de 8 ^{vo} grado
Sábado, 7 de noviembre Domingo, 15 de noviembre	SHSAT: Todos los alumnos de 9 ^{no} grado y los de 8 ^{vo} y 9 ^{no} con necesidades especiales o con adaptaciones 504 Examen de recuperación
Domingo, 1 de noviembre	Comienzan las audiciones de LaGuardia High School
Domingo, 22 de noviembre	Concluyen las audiciones de LaGuardia High School
Principios de marzo	Se reparten los resultados de la 1 ^{ra} ronda (incluso los resultados pertenecientes a las escuelas especializadas)

CÓMO INSCRIBIRSE PARA RENDIR EL EXAMEN (FORMULARIO RFT)

Reúnase con su consejero vocacional

- Entre el 10 de septiembre y el 15 de octubre
- Asegúrese de notificar de cualquier adaptación o acatamiento de feriados religiosos

Obtenga los comprobantes de inscripción al examen o a la audición

- Del consejero vocacional a más tardar en octubre
- Los alumnos deben llevar su comprobante de inscripción al examen de aptitud SHSAT o a la audición de LaGuardia

Revise los comprobantes

- Corrobore que la información estudiantil (nombre, N° del carné estudiantil, grado) sea correcta
- Corrobore la fecha y lugar del examen
- Corrobore las adaptaciones del examen (si corresponde)

ADAPTACIONES

- Los alumnos con capacidades diferentes que cuentan con un programa de Educación Especializado (IEP) o un plan aprobado de adaptaciones 504 y los estudiantes que aprenden inglés (ELL) tienen derecho a obtener apoyo auxiliar y adaptaciones en los exámenes y audiciones.
- Las adaptaciones para estudiantes que aprenden inglés se encuentran su disposición hasta 2 años después de haber alcanzado el nivel de "competente" en el examen estatal de inglés como segundo idioma NYSESLAT.
- Los alumnos deben trabajar junto a sus consejeros vocacionales para confirmar las adaptaciones al examen en sus comprobantes de inscripción.
- Los alumnos no pueden optar por no hacer uso de las adaptaciones al examen o a la audición a menos que cuenten con el consentimiento por escrito del padre/madre, incluso su firma en el comprobante de inscripción al examen.
- Sea tan amable de consultar el *Manual estudiantil de las escuelas secundarias especializadas* para obtener más información.

PREPARACIÓN PARA LAS AUDICIONES DE LA ESCUELA LAGUARDIA

- **REVISE** la fecha de las audiciones, el lugar y demás detalles sobre qué preparar.
- **ENVÍE** la información sobre las adaptaciones a LaGuardia High School.
- **PREPÁRESE** para las audiciones.
- **LLEVE CONSIGO** el boletín de calificaciones del ciclo lectivo previo a la audición así como comida y agua.

PREPARACIÓN PARA EL EXAMEN DE INGRESO A LAS ESCUELAS SECUNDARIAS ESPECIALIZADAS SHSAT

- **VEA el *Manual estudiantil de las escuelas secundarias especializadas*, el cual incluye información sobre el ingreso/admisión, ejemplos de exámenes y ejemplos de hojas de respuesta.**
- **CONFIRME las adaptaciones del examen.**
- **HAGA FIRMAR SU COMPROBANTE e indique el orden correcto de preferencia de las escuelas para que puedan transferirse correctamente a la hoja de respuesta el día del examen.**

DÍA DEL EXAMEN DE INGRESO SHSAT

Prepárese para llegar a tiempo.

- **Haga un mapa de su trayecto el día anterior y fíjese si habrá retrasos en el sistema de transporte público.**

Lleve su comprobante de inscripción al examen firmado, agua y un refrigerio.

- **No se permite rendir a los alumnos sin comprobantes de inscripción al examen.**

Infórmese del reglamento del examen para artículos electrónicos.

- **Puede llevar un teléfono celular pero no puede usarlo en el edificio.**

Infórmese sobre el procedimiento del examen.

- **Todas las respuestas deben incluirse en la "hoja de respuestas" no en las hojas con los enunciados del examen.**
- **No hay recreo en los 150 minutos que dura el examen. El tiempo que demore en ir al baño lo pierde en el examen.**

PUNTAJE DEL EXAMEN SHSAT Y CONCESIONES DE CUPO

- **Luego de que se corrigen/califican los exámenes, los puntajes que obtuvieron los alumnos se colocan en una lista de mayor a menor.**
- **Las concesiones de cupo se efectúan de acuerdo a:**
 - **Puntaje del alumno**
 - **Prioridad del alumno según las enumeró en la hoja de respuestas**
 - **Disponibilidad de cupos**
- **Todas las concesiones de cupo en las escuelas secundarias especializadas son definitivas.**

OPCIONES DE ESCUELAS SECUNDARIAS - EXAMEN SHSAT

Luego de inscribirse

El tutor y el alumno completan la planilla del comprobante de inscripción al examen, indicando su preferencia para las escuelas secundarias con examen de ingreso especial.

Día del examen

Los alumnos deben marcar estas **MISMAS** preferencias en la hoja de respuesta.

Luego del examen

ÚNICAMENTE la elección realizada en la hoja de respuesta el día del examen son definitivas.

EJEMPLOS DE UNA TABLA 5 CORRECTA

5. CHOICES OF SPECIALIZED HIGH SCHOOLS		CHOICES							
Indicate your school choice in order of preference.		1st choice	2nd choice	3rd choice	4th choice	5th choice	6th choice	7th choice	8th choice
Bronx Science	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Brooklyn Latin	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Brooklyn Tech	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
HS Math, Sci., & Engineering	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
HS American Studies/Lehman	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Queens Sci./York	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Staten Island Tech	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Stuyvesant	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

5. CHOICES OF SPECIALIZED HIGH SCHOOLS		CHOICES							
Indicate your school choice in order of preference.		1st choice	2nd choice	3rd choice	4th choice	5th choice	6th choice	7th choice	8th choice
Bronx Science	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Brooklyn Latin	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Brooklyn Tech	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
HS Math, Sci., & Engineering	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
HS American Studies/Lehman	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Queens Sci./York	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>						
Staten Island Tech	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Stuyvesant	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

DEBES indicar una escuela como primera opción.

¿SABÍA USTED QUE...

Las escuelas secundarias con examen de ingreso especial

SÍ

- **Conceden cupos basándose únicamente en los puntajes del examen SHSAT**
- **Envían los puntajes y las concesiones de cupo junto con la 1^{era} ronda en marzo.**

Las escuelas secundarias con examen de ingreso especial

NO

- **Revisan los puntajes de los exámenes estatales, las calificaciones ni la asistencia.**
- **No tienen lista de espera**

The background is a solid purple color. Overlaid on this are various black, hand-drawn, sketchy lines and shapes. These include vertical lines of varying thickness, some with small tick marks, and several circular or oval shapes, some of which are filled with horizontal or vertical lines. The overall style is that of a rough, gestural drawing or doodle.

ESCUELAS SECUNDARIAS ESPECIALIZADAS
PANEL DE DEBATE

The Brooklyn Latin School



Brooklyn Technical High School

Es la escuela pública más grande de Estados Unidos

Cuenta con el programa de cursos avanzados a nivel universitario (AP) más completo del mundo



Cuenta con 18 "orientaciones" de STEAM (ciencias, informática, ingeniería, arte y matemática), entre ellas: Arquitectura, medios de comunicación digitales, ingeniería, y ciencias del área salud

Tiene 42 equipos deportivos de la liga PSAL y más de 170 clubes y otras opciones extracurriculares a disposición

Cuenta con 15 cursos electivos de música en banda, orquesta y coro

Recibió las distinciones Intel School of Distinction / Project Lead The Way Model School

Accesible fácilmente con transporte público

Bronx Science: Valemos el esfuerzo del traslado



Bronx Science ofrece planes de estudio STEM (ciencias, informática, ingeniería y matemática) muy completos dentro de un programa integral, preparatorio para la universidad. Con más de 3000 alumnos y con el compromiso del plantel docente y del departamento de asesoramiento, Bronx Science tiene algo que ofrecer a cada alumno.

- ❖ 32 clases a nivel universitario (AP), de ingeniería e informática
- ❖ Horario de oficina docente (enseñanza en pequeños grupos) como parte de la jornada escolar
- ❖ Programa de investigación Intel
- ❖ Equipo de oradores y debate dentro del *ranking* nacional
- ❖ 43 equipos deportivos en la liga PSAL
- ❖ Más de 80 clubes, S'ING, y dos producciones teatrales
- ❖ Dos equipos de robótica
- ❖ Campus abierto con muchas alternativas para comer
- ❖ Red exitosa de exalumnos, incluso 8 ganadores del premio nobel entre otros premios
- ❖ Autobuses privados desde Queens y Manhattan



The Bronx High School of Science
Dr. Jean M. Donahue, Principal

inquire
discover
create



LAGUARDIA ARTS

Dr. Lisa Mars, Principal



The High School of American Studies at Lehman College

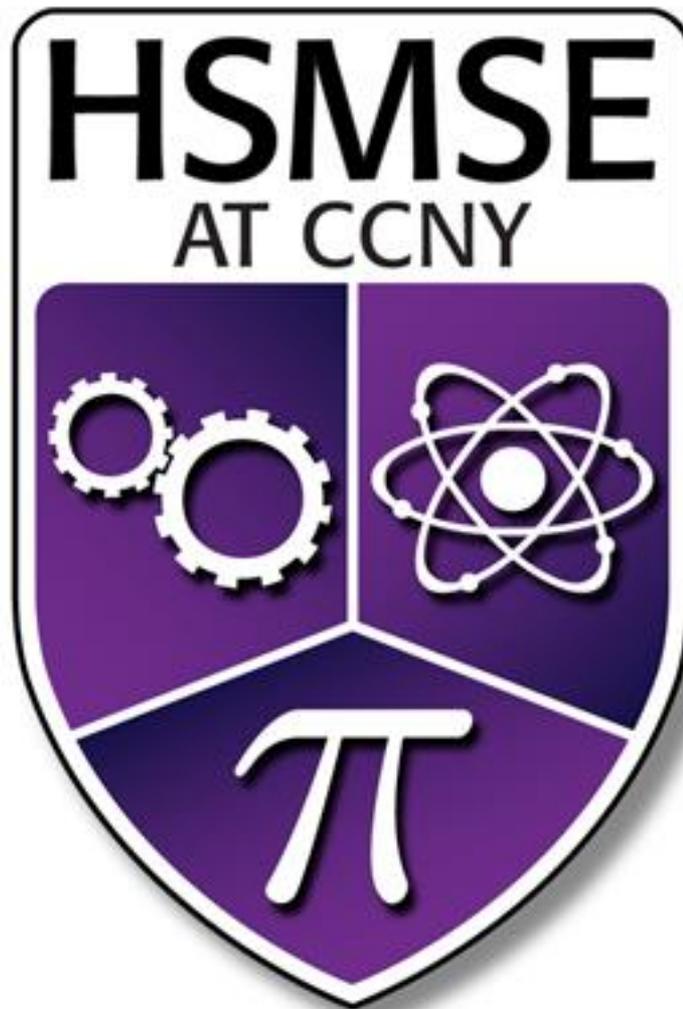


En HSAS, conferimos gran énfasis a la investigación avanzada en historia y humanidades, y ofrecemos electivas que presentan todo un desafío, en nivel Honores, universitario (AP) y post-universitario en todas las asignaturas. Los alumnos también pueden cursar clases en Lehman College durante la jornada escolar.



Constituimos una comunidad de alumnos, padres y docentes cálida y solidaria, quienes valoran la sustancia más que el estilo y apreciamos sentidos del humor estrambóticos.

**High School for Mathematics, Science and Engineering at
the City College of New York**



Staten Island Technical High School

Mark D. Erlenwein, Principal



- Número 44 en Estados Unidos
- Número 6 en el estado de Nueva York
- Escuela que implementa *Respeto para todos* desde 2011



Los planes de estudio de SITHS son preparatorios para la universidad y proveen una experiencia sólida e innovadora por medio de clases de ciencias, informática, ingeniería, arte y matemática (STEAM), así como también de humanidades, salud y educación física, junto con programas de vanguardia en educación vocacional y técnica, y numerosas alternativas de equipos deportivos de la liga PSAL para los deportistas. Todos los alumnos reciben un iPad para usar en la escuela y llevar a casa por cuatro años, por medio de la Iniciativa de Educación Digital.

Queens High School for the Sciences at York College

Lenneen Gibson, Principal
Greg Reo, Assistant Principal

Queens High School for the Sciences at York College (QHSS) es una pequeña escuela secundaria familiar, que lleva a cabo sus funciones en York College y tiene acceso a todas las instalaciones de la dependencia.

La escuela cuenta con el programa *Joule*, el cual prepara a los alumnos para competencias prestigiosas de ciencias y matemáticas tales como Intel y Siemens.

Los alumnos dirigen el funcionamiento del taller de redacción de QHSS y los docentes lo supervisan brindando así apoyo auxiliar a los estudiantes en sus tareas de redacción.

Es una de las dos escuelas de la Ciudad de Nueva York que prueba programas pilotos de seminarios a nivel universitario (AP).

Las agencias *US News* y *World Report Best High Schools* la colocan número tres en el *ranking* de las mejores escuelas secundarias del estado.



STUYVESANT HIGH SCHOOL



Proveemos un ambiente que alimenta el talento académico especial de nuestros alumnos e infunde los valores intelectuales, morales y humanísticos necesarios para que cada alumno logre su máximo potencial, como alumno y como persona cívica y solidaria.

A pesar de que a nuestra escuela se la conoce por su excelencia tradicional en ciencias, matemática e informática, nos enorgullecemos por igual del desempeño de nuestros alumnos en humanidades.



Nuestros alumnos llevan vidas increíblemente activas fuera de las aulas: 41 equipos deportivos de la liga PSAL y más de 150 clubes estudiantiles proveen la formidable oportunidad de socializar, interactuar y desarrollarse en adultos jóvenes maduros, que confían en sí mismos.

Preguntas y respuestas

Si desea formular una pregunta, por favor levante la mano para que le entreguen una tarjeta índice.

Sea tan amable de escribir su pregunta en dicha tarjeta y de entregarla a un acomodador/ayudante.

ENCUESTA

***Sea tan amable de recordar
completar su encuesta y de dejarla en
el buzón de encuestas.***

SEGUIR EN CONTACTO

**PARA COMUNICARSE CON LA OFICINA DE INSCRIPCIÓN
ESTUDIANTIL**

718-935-2399

HS_Enrollment@schools.nyc.gov

nyc.gov/schools/highschool

**PARA UTILIZAR LOS MATERIALES Y RECURSOS PARA EL
INGRESO/ADMISIÓN A LA ESCUELA SECUNDARIA**

schools.nyc.gov/ChoicesEnrollment/High/Resources

**PARA SUSCRIBIRSE PARA RECIBIR CORREOS ELECTRÓNICOS CON
NOTICIAS DE ÚLTIMO MOMENTO**

schools.nyc.gov/Subscribe

ESCUELAS SECUNDARIAS ESPECIALIZAD

**Tenemos servicios de interpretación a su
disposición.
Sírvese hablar con un representante si necesita
ayuda.**

Este Paquete del Taller está disponible en los siguientes idiomas:

العربية | বাংলা | 中文 | Français | Kreyòl Ayisyen | 한국어 | Русский |
Español | اردو



**Ingreso/admisión a las
ESCUELAS
SECUNDARIAS
ESPECIALIZADAS**

Servicio de interpretación a disposición. Diríjase con un representante ubicado en la parte de atrás para obtener ayuda.

Esta presentación se encuentra a disposición en:
 | العربية | 中文 | Français | Kreyòl Ayisyen
 | 한국어 | Русский | Español | Urdu

También puede obtener servicios de interpretación llamando al 718-935-2399 o visitando un Centro de Bienestar Familiar.

NYS Department of
Education

ORDEN DEL DÍA

- Las nueve escuelas secundarias especializadas
 - Introducción y requisitos
 - Cronograma
 - Cómo inscribirse para rendir el examen (formulario RFT)
 - Audiciones de la escuela LaGuardia
 - Examen de ingreso a las escuelas secundarias especializadas (SHSAT)
 - Puntos a tener en cuenta
- Panel de debate
- Preguntas y respuestas

Intercambio de Ideas

Nombre dos cosas que desea aprender en este taller

¿CÓMO SOLICITO EL INGRESO A LA ESCUELA SECUNDARIA?

Formulario de solicitud de ingreso a la escuela secundaria

- Se enumeran hasta 12 alternativas para los programas

Inscripción para rendir el examen de aptitud de las escuelas secundarias especializadas (RFT)

- **Examen:** 8 escuelas secundarias especializadas
- **Audición:** Fiorello H. LaGuardia High School of Music, Art and the Performing Arts

LAS NUEVE ESCUELAS SECUNDARIAS ESPECIALIZADAS

Audición	Fiorello H. LaGuardia High School of Music & Art and Performing Arts	
	Danzas	Teatro
	Música Instrumental	Producción Teatral Técnica
	Bellas Artes	Canto
Examen de Ingreso a las escuelas secundarias especializadas (SHSAT)	The Bronx High School of Science	
	High School of American Studies at Lehman College	
	Brooklyn Technical High School	
	The Brooklyn Latin School	
	Stuyvesant High School	
	High School for Mathematics, Science and Engineering at the City College of NY	
	Queens High School for the Sciences at York College	
Staten Island Technical High School		

¿CUMPLE CON LOS REQUISITOS PARA RENDIR EL EXAMEN DE INGRESO A LA ESCUELA SECUNDARIA?

Los alumnos deben estar actualmente domiciliados en la Ciudad de Nueva York y cursar 8° grado o 9° grado por primera vez durante:

- Periodo de inscripción para rendir el examen
- Examen/audición
- Momento de la notificación de los resultados de los exámenes/audición

CALENDARIO DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS ESPECIALIZADAS

10 de septiembre al 15 de octubre	Inscripción al examen SHSAT y a las audiciones de LaGuardia High School por medio de los consejeros
Miércoles, 21 de octubre	Se reparten los comprobantes de inscripción para el examen o audición a los estudiantes
Sábado, 24 de octubre Domingo, 25 de octubre	SHSAT: Todos los alumnos de 8 ^{vo} grado
Sábado, 7 de noviembre Domingo, 15 de noviembre	SHSAT: Todos los alumnos de 9 ^{no} grado y los de 8 ^{vo} y 9 ^{no} con necesidades especiales o con adaptaciones 504 Examen de recuperación
Domingo, 1 de noviembre	Comienzan las audiciones de LaGuardia High School
Domingo, 22 de noviembre	Concluyen las audiciones de LaGuardia High School
Principios de marzo	Se reparten los resultados de la 1 ^a ronda (incluso los resultados pertenecientes a las escuelas especializadas)

CÓMO INSCRIBIRSE PARA RENDIR EL EXAMEN (FORMULARIO RFT)

Reúname con su consejero vocacional

- Entre el 10 de septiembre y el 15 de octubre
- Asegúrese de notificar de cualquier adaptación o acatamiento de feriados religiosos

Obtenga los comprobantes de inscripción al examen o a la audición

- Del consejero vocacional a más tardar en octubre
- Los alumnos deben llevar su comprobante de inscripción al examen de aptitud SHSAT o a la audición de LaGuardia

Revise los comprobantes

- Corrobore que la información estudiantil (nombre, N° del carné estudiantil, grado) sea correcta
- Corrobore la fecha y lugar del examen
- Corrobore las adaptaciones del examen (si corresponde)

ADAPTACIONES

- Los alumnos con capacidades diferentes que cuentan con un programa de Educación Especializado (IEP) o un plan aprobado de adaptaciones 504 y los estudiantes que aprenden inglés (ELL) tienen derecho a obtener apoyo auxiliar y adaptaciones en los exámenes y audiciones.
- Las adaptaciones para estudiantes que aprenden inglés se encuentran su disposición hasta 2 años después de haber alcanzado el nivel de "competente" en el examen estatal de inglés como segundo idioma NYSESLAT.
- Los alumnos deben trabajar junto a sus consejeros vocacionales para confirmar las adaptaciones al examen en sus comprobantes de inscripción.
- Los alumnos no pueden optar por no hacer uso de las adaptaciones al examen o a la audición a menos que cuenten con el consentimiento por escrito del padre/madre, incluso su firma en el comprobante de inscripción al examen.
- Sea tan amable de consultar el *Manual estudiantil de las escuelas secundarias especializadas* para obtener más información.

PREPARACIÓN PARA LAS AUDICIONES DE LA ESCUELA LAGUARDIA

- **REVISE** la fecha de las audiciones, el lugar y demás detalles sobre qué preparar.
- **ENVÍE** la información sobre las adaptaciones a LaGuardia High School.
- **PREPÁRESE** para las audiciones.
- **LLEVE CONSIGO** el boletín de calificaciones del ciclo lectivo previo a la audición así como comida y agua.

PREPARACIÓN PARA EL EXAMEN DE INGRESO A LAS ESCUELAS SECUNDARIAS ESPECIALIZADAS SHSAT

- **VEA** el *Manual estudiantil de las escuelas secundarias especializadas*, el cual incluye información sobre el ingreso/admisión, ejemplos de exámenes y ejemplos de hojas de respuesta.
- **CONFIRME** las adaptaciones del examen.
- **HAGA FIRMAR SU COMPROBANTE** e indique el orden correcto de preferencia de las escuelas para que puedan transferirse correctamente a la hoja de respuesta el día del examen.

DÍA DEL EXAMEN DE INGRESO SHSAT

Prepárese para llegar a tiempo.

- Haga un mapa de su trayecto el día anterior y fíjese si habrá retrasos en el sistema de transporte público.

Lleve su comprobante de inscripción al examen firmado, agua y un refrigerio.

- No se permite rendir a los alumnos sin comprobantes de inscripción al examen.

Infórmese del reglamento del examen para artículos electrónicos.

- Puede llevar un teléfono celular pero no puede usarlo en el edificio.

Infórmese sobre el procedimiento del examen.

- Todas las respuestas deben incluirse en la "hoja de respuestas" no en las hojas con los enunciados del examen.
- No hay recreo en los 150 minutos que dura el examen. El tiempo que demore en ir al baño lo pierde en el examen.

PUNTAJE DEL EXAMEN SHSAT Y CONCESIONES DE CUPO

- Luego de que se corrigen/califican los exámenes, los puntajes que obtuvieron los alumnos se colocan en una lista de mayor a menor.
- Las concesiones de cupo se efectúan de acuerdo a:
 - Puntaje del alumno
 - Prioridad del alumno según las enumeró en la hoja de respuestas
 - Disponibilidad de cupos
- Todas las concesiones de cupo en las escuelas secundarias especializadas son definitivas.

OPCIONES DE ESCUELAS SECUNDARIAS - EXAMEN SHSAT

Luego de inscribirse
El tutor y el alumno completan la planilla del comprobante de inscripción al examen, indicando su preferencia para las escuelas secundarias con examen de ingreso especial.

Día del examen
Los alumnos deben marcar estas MISMAS preferencias en la hoja de respuesta.

Luego del examen
ÚNICAMENTE la elección realizada en la hoja de respuesta el día del examen son definitivas.

EXAMPLES OF CORRECT GRID 5

A. CHOICES OF SPECIALIZED HIGH SCHOOLS		B. CHOICES OF SPECIALIZED HIGH SCHOOLS	
Marked choices indicated on the answer sheet are valid.		Marked choices indicated on the answer sheet are valid.	
1	2	1	2
3	4	3	4
5	6	5	6
7	8	7	8
9	10	9	10
11	12	11	12
13	14	13	14
15	16	15	16
17	18	17	18
19	20	19	20
21	22	21	22
23	24	23	24
25	26	25	26
27	28	27	28
29	30	29	30
31	32	31	32
33	34	33	34
35	36	35	36
37	38	37	38
39	40	39	40
41	42	41	42
43	44	43	44
45	46	45	46
47	48	47	48
49	50	49	50
51	52	51	52
53	54	53	54
55	56	55	56
57	58	57	58
59	60	59	60
61	62	61	62
63	64	63	64
65	66	65	66
67	68	67	68
69	70	69	70
71	72	71	72
73	74	73	74
75	76	75	76
77	78	77	78
79	80	79	80
81	82	81	82
83	84	83	84
85	86	85	86
87	88	87	88
89	90	89	90
91	92	91	92
93	94	93	94
95	96	95	96
97	98	97	98
99	100	99	100

You MUST fill in a first choice school.

¿SABÍA USTED QUE...

- | | |
|--|--|
| <p>Las escuelas secundarias con examen de ingreso especial</p> <p style="font-size: 24pt; font-weight: bold; text-align: center;">Sí</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Conceden cupos basándose únicamente en los puntajes del examen SHSAT • Envían los puntajes y las concesiones de cupo junto con la 1^{era} ronda en marzo. |
| <p>Las escuelas secundarias con examen de ingreso especial</p> <p style="font-size: 24pt; font-weight: bold; text-align: center;">NO</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Revisan los puntajes de los exámenes estatales, las calificaciones ni la asistencia. • No tienen lista de espera |

ESCUELAS SECUNDARIAS ESPECIALIZADAS PANEL DE DEBATE

The Brooklyn Latin School



Brooklyn Technical High School

Es la escuela pública más grande de Estados Unidos

Cuenta con el programa de cursos avanzados a nivel universitario (AP) más completo del mundo



Cuenta con 18 "orientaciones" de STEAM (ciencias, informática, ingeniería, arte y matemática), entre ellas: Arquitectura, medios de comunicación digitales, ingeniería, y ciencias del área salud

Tiene 42 equipos deportivos de la liga PSAL y más de 170 clubes y otras opciones extracurriculares a disposición

Cuenta con 15 cursos electivos de música en banda, orquesta y coro

Recibió las distinciones Intel School of Distinction / Project Lead The Way Model School

Accesible fácilmente con transporte público

Bronx Science: Valemos el esfuerzo del traslado



Bronx Science ofrece planes de estudio STEM (ciencias, informática, ingeniería y matemática) muy completos dentro de un programa integral, preparatorio para la universidad. Con más de 3000 alumnos y con el compromiso del plantel docente y del departamento de asesoramiento, Bronx Science tiene algo que ofrecer a cada alumno.

- ❖ 32 clases a nivel universitario (AP), de ingeniería e informática
- ❖ Horario de oficina docente (enseñanza en pequeños grupos) como parte de la jornada escolar
- ❖ Programa de investigación Intel
- ❖ Equipo de oradores y debate dentro del ranking nacional
- ❖ 43 equipos deportivos en la liga PSAL
- ❖ Más de 80 clubes, SING, y dos producciones teatrales
- ❖ Dos equipos de robótica
- ❖ Campus abierto con muchas alternativas para comer
- ❖ Red exitosa de exalumnos, incluso 8 ganadores del premio nobel entre otros premios
- ❖ Autobuses privados desde Queens y Manhattan



La'
LAGUARDIA ARTS

Dr. Lisa Mars, Principal



The Bronx High School of Science
Dr. Jean M. Donahue, Principal

inquire
discover
create

The High School of American Studies at Lehman College

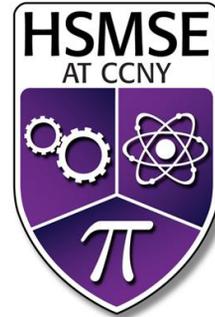


En HSAS, conferimos gran énfasis a la investigación avanzada en historia y humanidades, y ofrecemos electivas que presentan todo un desafío, en nivel Honores, universitario (AP) y post-universitario en todas las asignaturas. Los alumnos también pueden cursar clases en Lehman College durante la jornada escolar.



Constituimos una comunidad de alumnos, padres y docentes cálida y solidaria, quienes valoran la sustancia más que el estilo y apreciamos sentidos del humor estrambóticos.

High School for Mathematics, Science and Engineering at the City College of New York



Staten Island Technical High School

Mark D. Erlenwein, Principal



- Número 44 en Estados Unidos
- Número 6 en el estado de Nueva York



- Escuela que implementa *Respeto para todos* desde 2011



Los planes de estudio de SITHS son preparatorios para la universidad y proveen una experiencia sólida e innovadora por medio de clases de ciencias, informática, ingeniería, arte y matemática (STEAM), así como también de humanidades, salud y educación física, junto con programas de vanguardia en educación vocacional y técnica, y numerosas alternativas de equipos deportivos de la liga PSAL para los deportistas. Todos los alumnos reciben un iPad para usar en la escuela y llevar a casa por cuatro años, por medio de la Iniciativa de Educación Digital.

Queens High School for the Sciences at York College

Lenneen Gibson, Principal
Greg Reo, Assistant Principal

Queens High School for the Sciences at York College (QHSS) es una pequeña escuela secundaria familiar, que lleva a cabo sus funciones en York College y tiene acceso a todas las instalaciones de la dependencia.

La escuela cuenta con el programa *Joule*, el cual prepara a los alumnos para competencias prestigiosas de ciencias y matemáticas tales como Intel y Siemens.

Los alumnos dirigen el funcionamiento del taller de redacción de QHSS y los docentes lo supervisan brindando así apoyo auxiliar a los estudiantes en sus tareas de redacción.

Es una de las dos escuelas de la Ciudad de Nueva York que prueba programas pilotos de seminarios a nivel universitario (AP).

Las agencias *US News* y *World Report Best High Schools* la colocan número tres en el ranking de las mejores escuelas secundarias del estado.



STUYVESANT HIGH SCHOOL



Proveemos un ambiente que alimenta el talento académico especial de nuestros alumnos e infunde los valores intelectuales, morales y humanísticos necesarios para que cada alumno logre su máximo potencial, como alumno y como persona cívica y solidaria.

A pesar de que a nuestra escuela se la conoce por su excelencia tradicional en ciencias, matemática e informática, nos enorgullecemos por igual del desempeño de nuestros alumnos en humanidades.



Nuestros alumnos llevan vidas increíblemente activas fuera de las aulas: 41 equipos deportivos de la liga PSAL y más de 150 clubes estudiantiles proveen la formidable oportunidad de socializar, interactuar y desarrollarse en adultos jóvenes maduros, que confían en sí mismos.

Preguntas y respuestas

Si desea formular una pregunta, por favor levante la mano para que le entreguen una tarjeta índice.

Sea tan amable de escribir su pregunta en dicha tarjeta y de entregarla a un acomodador/ayudante.

ENCUESTA

Sea tan amable de recordar completar su encuesta y de dejarla en el buzón de encuestas.

SEGUIR EN CONTACTO

PARA COMUNICARSE CON LA OFICINA DE INSCRIPCIÓN ESTUDIANTIL

718-935-2399

HS_Enrollment@schools.nyc.gov

nyc.gov/schools/highschool

PARA UTILIZAR LOS MATERIALES Y RECURSOS PARA EL INGRESO/ADMISIÓN A LA ESCUELA SECUNDARIA

schools.nyc.gov/ChoicesEnrollment/High/Resources

PARA SUSCRIBIRSE PARA RECIBIR CORREOS ELECTRÓNICOS CON NOTICIAS DE ÚLTIMO MOMENTO

schools.nyc.gov/Subscribe

NYC Department of Education

Solicitud de ingreso a la escuela secundaria

Los estudiantes con discapacidades participan en el ingreso a la escuela secundaria de la misma forma en que lo hacen aquellos que no tienen discapacidades. Se espera que todas las escuelas proporcionen apoyos y servicios de educación especiales para satisfacer las necesidades de los estudiantes. Los estudiantes de 8.º grado para quienes el Comité de Educación Especial (CSE; Committee on Special Education) haya desarrollado un Programa de Educación Individualizado (IEP, Individualized Education Program) con una recomendación de servicios de educación especializados en una escuela comunitaria presentan las solicitudes durante el proceso anual de ingreso a escuelas secundarias en diciembre. Los estudiantes con discapacidades pueden solicitar el ingreso a todos los programas que figuran en el Directorio de Escuelas Secundarias Públicas de la ciudad de Nueva York. El Directorio describe los requisitos de ingreso de cada escuela, que se aplican a todos los estudiantes. La solicitud de ingreso para la escuela secundaria muestra información sobre el programa de enseñanza de educación especial y los servicios de apoyo que se recomiendan actualmente para el alumno, como también la información de asistencia, los puntajes de los exámenes estandarizados de lectura y matemática y las calificaciones de las asignaturas de 7.º grado. Los recursos relacionados con el ingreso a la escuela secundaria se pueden encontrar en el sitio web www.nyc.gov/schools/ChoicesEnrollment/High y los servicios y programas de educación especial se pueden encontrar en el sitio web www.nyc.gov/schools/Academics/SpecialEducation/programs.

Escuelas con métodos de ingreso eliminatorio y basados en audiciones (incluidas las escuelas secundarias especializadas)

Los estudiantes con discapacidades a quienes les interese solicitar el ingreso a escuelas secundarias con criterios de ingreso que incluyen métodos eliminatorios o audiciones pueden recibir arreglos para los exámenes, según se especifique en sus IEP, siempre y cuando los arreglos no se relacionen con lo que trata de medir el examen o la audición. Para obtener información sobre los criterios de ingreso y fechas de exámenes y de audiciones, revise el Directorio de Escuelas Secundarias Públicas de la Ciudad de Nueva York. Para obtener información sobre los arreglos para los exámenes, visite el sitio web <http://schools.nyc.gov/Academics/SpecialEducation/Classroom/instruction/accommodations.htm>.

Los estudiantes a quienes les interese solicitar el ingreso a las nueve escuelas secundarias especializadas deben presentarse para el examen de ingreso a escuelas secundarias especializadas (SHSAT, Specialized High Schools Admissions Test). Para solicitar el ingreso a Fiorello H. LaGuardia High School of Music & Art and Performing Arts, una escuela secundaria especializada de artes escénicas y visuales, los estudiantes deben participar en el proceso de audición de la escuela y no deben realizar el SHSAT. Los estudiantes pueden presentarse a una audición en más de un estudio en LaGuardia. Según se especifique en sus IEP o planes 504 aprobados, los estudiantes pueden recibir arreglos en el examen o la audición. Los estudiantes y sus familias deben revisar el Manual estudiantil para escuelas secundarias especializadas o comunicarse directamente con LaGuardia para obtener más información.

Programas especializados en escuelas comunales

Los programas especializados proporcionan servicios y apoyos adecuados para los estudiantes que tienen trastornos del espectro autista (ASD, por sus siglas en inglés), los estudiantes con discapacidades intelectuales y los estudiantes que necesitan educación especial bilingüe. Los programas especializados no se encuentran disponibles en todas las escuelas y los estudiantes deben cumplir con requisitos de elegibilidad específicos. Por lo tanto, los estudiantes que continúan en un programa especializado o ingresan en uno para la escuela secundaria deben trabajar con sus consejeros vocacionales para completar también la solicitud para la escuela secundaria normal para garantizar que soliciten el ingreso a escuelas comunitarias que cuenten con el programa que el CSE determine que satisfará mejor las necesidades del estudiante. Los estudiantes pueden recibir una oferta tanto de un programa especializado como de una escuela secundaria comunitaria. En estos casos, los estudiantes y las familias deben evaluar detenidamente qué opción de programa satisface mejor las metas académicas y personales del estudiante. Consulte a continuación para obtener información adicional sobre programas especializados. También pueden visitar el sitio web <http://schools.nyc.gov/Academics/SpecialEducation/enrolling/specializedprograms/default.htm> o comunicarse a

specializedprograms@schools.nyc.gov para obtener información sobre el proceso de solicitud para el ingreso a la escuela secundaria.

- En algunas escuelas secundarias, se ofrecen los programas **ASD Nest y ASD Horizon**, que incluyen un componente terapéutico, coordinado y proporcionado por un equipo multidisciplinario.
- En algunas escuelas comunitarias, se ofrece el **Programa de habilidades esenciales, vocacionales y académicas para estudiantes con discapacidades intelectuales (ACES-ID, Academics, Career, Essential Skills Program for Students with Intellectual Disabilities)** para los estudiantes elegibles que el CSE clasifica formalmente como "estudiantes con discapacidad intelectual". Por lo general, estos estudiantes participan en Evaluaciones Alternativas del Estado de Nueva York (NYSAA, New York State Alternate Assessment).
- Se proporcionan programas de **educación especial bilingüe** para los estudiantes con IEP que recomiendan apoyos y servicios de educación especial en un idioma alternativo, para satisfacer las necesidades de los estudiantes con habilidades en el idioma inglés en desarrollo. Actualmente, los programas de educación especial bilingüe se ofrecen en español, chino y yídish.

Escuelas o programas con accesibilidad funcional para estudiantes con impedimentos de movilidad

Existen edificios completa o parcialmente accesibles para los estudiantes con impedimentos de movilidad para garantizar que puedan entrar y tener acceso a las áreas necesarias de la escuela. Se puede encontrar una lista de escuelas accesibles en el sitio web de la Oficina de Planificación de Espacios:

<http://schools.nyc.gov/Offices/OSP/Accessibility.htm>. La accesibilidad del edificio también se describe en el Directorio de Escuelas Secundarias Públicas de la Ciudad de Nueva York. Se recomienda a los estudiantes y a las familias que se comuniquen con la escuela y realicen una visita antes de solicitar el ingreso para determinar si el nivel de accesibilidad es adecuado para satisfacer necesidades específicas de movilidad.

Estudiantes de escuelas especializadas (Distrito 75)

El Distrito 75 administra las escuelas especializadas para los estudiantes con discapacidades de la Ciudad de Nueva York. La transición a la escuela secundaria es un momento en el cual muchos equipos del CSE, incluida la familia, consideran la transición a un programa más inclusivo en una escuela comunitaria, si es apropiado. Para obtener información adicional sobre las escuelas del Distrito 75, visite el sitio web www.nyc.gov/schools/Offices/District75 o envíe un mensaje de correo electrónico a d75info@schools.nyc.gov.

- **Transición a una escuela secundaria comunitaria:** los alumnos que actualmente se encuentran en 8.º grado en el Distrito 75 y se están preparando para la transición a una escuela secundaria comunitaria participan en el ingreso a la escuela secundaria. Se debe analizar y planificar esta transición en la asamblea de revisión anual de 8.º grado. Se recomienda a los estudiantes y a las familias que trabajen con sus consejeros vocacionales y asistan a la feria de escuelas secundarias para conocer más sobre sus elecciones y opciones de escuelas secundarias comunitarias.
- **Permanencia en el Distrito 75 en la escuela secundaria:** los alumnos que actualmente se encuentran en 8.º grado y harán la transición a la escuela secundaria en una escuela especializada del Distrito 75 participan en un proceso de ingreso y asignación que administra directamente el Distrito 75. Las solicitudes se proporcionan directamente a los estudiantes y se deben entregar en diciembre. La Oficina de Asignación del Distrito 75 informará a los estudiantes su asignación a una escuela secundaria en mayo o junio.

Servicios y apoyos de educación especial en la escuela secundaria

Cuando los estudiantes realizan la transición a la escuela secundaria, los servicios, apoyos y estrategias educativas de educación especial que se enumeran en sus IEP pueden ser provistos en una variedad de formas, de acuerdo con sus necesidades en cada asignatura o área funcional, y del enfoque educativo y el programa académico de la escuela. Para obtener más información, consulte la Guía para la Familia de los Servicios de Educación Especial:

<http://schools.nyc.gov/Academics/SpecialEducation/tellmemore/importantDocuments.htm> .

Planificación académica y metas posteriores a la escuela secundaria

Se recomienda a los estudiantes y las familias que piensen sobre las metas posteriores a la escuela secundaria y trabajen con el personal de apoyo de la escuela para planear estratégicamente la vida después de la escuela secundaria. Lo ideal sería que estos debates tuvieran lugar a lo largo de la escuela intermedia, ya que los IEP de 8.º grado de los estudiantes deben especificar las metas posteriores a la escuela secundaria. Los estudiantes, las familias y el personal de la escuela deben trabajar juntos para considerar qué camino de programa académico, evaluación y graduación apoya mejor al estudiante para que cumpla esas metas. Los IEP de los estudiantes deben reflejar los apoyos, servicios, cursos, evaluaciones e indicadores de desempeño que se necesitan para cumplir con los requisitos específicos de graduación.

Requisitos para la graduación

Los estudiantes de la Ciudad de Nueva York deben completar un mínimo de 44 créditos de trabajo en clase en asignaturas específicas y deben aprobar los exámenes Regents del estado de Nueva York para graduarse de la escuela secundaria. Se recomienda que los estudiantes con discapacidades aspiren a la opción de diploma más rigurosa posible, según sus intereses y metas. Los estudiantes con discapacidades elegibles también pueden obtener una credencial de inicio además de un diploma o una credencial independiente. Estas credenciales no equivalen a un diploma, pero brindan a los estudiantes la oportunidad de demostrar su preparación para empleos a nivel de ingreso. Para obtener información adicional sobre los requisitos de graduación, visite el sitio web

<http://www.nyc.gov/schools/RulesPolicies/GraduationRequirements> y hable con el consejero vocacional de su hijo. Las siguientes Tarjetas de requisitos para la graduación son una referencia rápida para que las familias comprendan todos los requisitos: <http://schools.nyc.gov/NR/rdonlyres/531C5296-BC35-43E0-BD29-2D7E29BAB2C7/0/AcpolicySWD.pdf>.

Escuelas secundarias de artes visuales y escénicas: Cómo preparar su audición y carpeta de trabajos de arte

Los estudiantes de la Ciudad de Nueva York interesados en las artes tienen una variedad de opciones de escuelas secundarias dedicadas a cultivar el talento artístico. Para ser admitido a estas escuelas, además de su aptitud académica, usted debe mostrar habilidades artísticas sólidas en la forma de una audición y/o una carpeta de trabajos realizados.

Cómo prepararse para una audición de artes visuales

Cuando haga la solicitud de ingreso a un programa de artes visuales, a usted le pueden pedir que demuestre su habilidad y compromiso de hasta cuatro maneras: mediante una carpeta de su trabajo, a través de un componente de redacción como un ensayo, completando una obra de arte nueva por pedido; o mediante una entrevista.

1 La carpeta
La carpeta de trabajos de arte es un componente crucial de la audición de artes visuales. Una carpeta bien pensada demuestra sus puntos fuertes y su potencial para el trabajo escolar del nivel de la escuela secundaria. Es una oportunidad para mostrar sus mejores esfuerzos. Las escuelas pueden variar ligeramente en sus requisitos. Consulte los respectivos sitios *web* para que obtenga información completa. Las siguientes pautas le ayudarán a compilar una carpeta competitiva.

Presentación: Usted puede proteger su trabajo y causar buena impresión usando un estuche de carpeta de calidad superior. Es sumamente importante tener una presentación impecable y agradable. Esto le indica al comité de revisión que usted cuidó de su trabajo y que está orgulloso de ello.

Sus trabajos deben:

Ser nítidos, no estar dañadas y encontrarse en buen estado

No estar enmarcados

Tener una etiqueta en el reverso con:

- ✓ Su nombre completo
- ✓ Nombre de la escuela
- ✓ Título
- ✓ Fecha del trabajo
- ✓ Ya sea “bajo supervisión” (“*Under Supervision*”) o “sin supervisión” (“*Without Supervision*”)

Número y tipo de trabajo artístico Esto varía de escuela a escuela. Algunos programas exigen seis trabajos y otros piden entre 10 y 20. Algunas escuelas exigen solamente trabajos en 2 dimensiones y otras le permiten a usted incluir fotografías de trabajos tridimensionales. Cuando entregue obras digitales y fotografías de trabajos tridimensionales, rotule cada pieza y póngala en fundas para presentación, u otros paquetes bien arreglados.

Contenido: Cuando arme su carpeta, seleccione cuidadosamente los trabajos que en su opinión representan sus mejores esfuerzos. (¡“*Menos es más*” es una pauta excelente!) Considere lo siguiente:

Seleccione trabajos artísticos actuales (obras completadas en 7.º o en 8.º grado)

A la escuela le gusta consultar cuadernos de dibujos.

Seleccione trabajos actuales (obras terminadas en 7.º o en 8.º grado. A los examinadores de las escuelas les gusta consultar cuadernos de dibujos

No incluya trabajos hechos en el estilo de un artista famoso ni copias de famosas obras de arte ni trabajos copiados de fotografías

La mayor parte del trabajo debería hacerse en base a la observación pero usted puede incluir algunas piezas hechas a partir de la imaginación o la memoria

Los dibujos animados se deben limitar a un mínimo (***Portfolio: para consultar las consideraciones de contenido, siga en la página siguiente***)

Escuelas secundarias de artes interpretativas y escénicas: Cómo preparar su audición y carpeta de trabajos de arte

Las selecciones deben demostrar su entendimiento de la composición y los principios de diseño:

- | | |
|--------------|-------------------------|
| ✓ Unidad | ✓ Proporción |
| ✓ Balance | ✓ Ritmo |
| ✓ Repetición | ✓ Relación figura-fondo |
| ✓ Variedad | ✓ Escala |
| ✓ Énfasis | |

Usted puede elegir trabajos temáticos para demostrar una indagación a fondo de una idea O puede incluir una variedad de temas para demostrar una amplitud de intereses

Tal vez le interese preparar obras usando una variedad de medios (tales como dibujo, pintura, litografía, tecnología de medios educativos, etc.) para demostrar sus habilidades con diferentes herramientas, materiales y técnicas

Vea los requisitos específicos de la carpeta de trabajos de arte para las escuelas a las cuales desea solicitar el ingreso en el Directorio de escuelas secundarias

y el sitio *web* de las instituciones educativas

La parte escrita

2 Algunas escuelas les exigen a los alumnos que redacten un ensayo o respondan una serie de preguntas sobre por qué quieren estudiar en esa institución en particular. A usted también le pueden pedir que compare dos obras de arte. Las escuelas estarán observando el contenido de su trabajo escrito así como también el nivel de lectoescritura. Como en cualquier trabajo de redacción que usted presente en un examen, el componente escrito de su audición debe:

- Estar bien organizado
- Demostrar correcta estructura de la oración, ortografía, puntuación y división en párrafos
- Responder las preguntas

El componente de redacción se incluye como una manera de que usted exprese su compromiso con el estudio de las artes visuales y su interés en asistir a la escuela.

Elaboración de un nuevo trabajo de artes por pedido

3 Muchas escuelas le pedirán que confeccione una o dos obras de arte “en el momento” (“*on the spot.*”) Las actividades de arte más comunes son dibujo de una figura u objeto inanimado a partir de la observación, aún cuando también le pueden pedir que dibuje un objeto de memoria. El trabajo se hace generalmente en papel de 8.5” x 11”. Traiga un lápiz para dibujo y un borrador. Los examinadores estarán buscando enfoques creativos e imaginativos para hacer la tarea dentro de los parámetros establecidos en la audición.

La entrevista

4 Las escuelas pueden incluir entrevistas en sus procesos de admisiones. Si bien preguntas y procedimientos varían de escuela a escuela, recuerde:

- El porte y la apariencia cuentan
- La actitud es importante. Muestre respeto por los maestros y los demás estudiantes
- Comunique su compromiso con las artes visuales
- Escuche atentamente y trate de dar respuestas que aborden directamente las preguntas que le hagan. Posibles preguntas:
 - o ¿Por qué decidió hacer una audición para esta escuela?
 - o ¿Cómo decidió qué incluir en su portfolio?
 - o ¿Qué museos de arte o galerías ha visitado últimamente?
 - o En el futuro, ¿cómo piensa utilizar la educación artística que recibe aquí?

La entrevista muy probablemente se desarrollará en forma de conversación. Le pueden preguntar acerca de su historial, experiencia, conocimientos e interés en las artes visuales. Ésta será una conversación amistosa. Los entrevistadores quieren que usted se sienta a gusto.

Escuelas secundarias de artes interpretativas y escénicas: Cómo preparar su audición y carpeta de trabajos de arte

Cómo prepararse para una audición de teatro o drama

Requisitos. Cada escuela tiene distintos requisitos de audición. Consulte su Directorio de escuelas secundarias para que se informe sobre requisitos específicos. En general, es posible que a los estudiantes se les pida hacer cualquiera de las siguientes tareas:

Recitar dos monólogos preparados. Los dos monólogos deben tener estilos distintos (por ejemplo uno cómico y otro dramático), y cumplir con los siguientes requisitos:

- Todos los monólogos deben estar publicados. No se acepta ningún trabajo estudiantil original ni material de monólogos sacados de Internet.
- Todos los monólogos deben durar de 1 a 2 minutos.
- Los personajes de los monólogos deben ser apropiados para la edad del intérprete.
- En general, no se recomienda teatro clásico o versos como de *Shakespeare* a menos que el estudiante pueda demostrar gran facilidad con lenguaje complejo.

Participar en juegos de teatro o improvisaciones de modo que los jueces puedan evaluar la habilidad de los estudiantes para trabajar en equipo y ser espontáneamente creativos.

Contestar preguntas verbalmente sobre las razones por las cuales desea ser parte de un programa de teatro en general y en esta escuela en particular. Los jueces querrán saber si los estudiantes están comprometidos con esta escuela en particular y si conocen las exigencias del programa de teatro.

Interpretar una selección musical de un espectáculo de Broadway (sólo para aquellos estudiantes que solicitan el ingreso a programas de teatro musical). Consulte con cada escuela acerca de los requisitos para una audición de teatro musical.

Tenga en cuenta: las escuelas pueden convocar a los estudiantes para que presenten sus monólogos por segunda vez. En general, no se requiere ninguna preparación adicional para la “segunda” audición.

Criterios para los monólogos Los criterios específicos a partir de los cuales los estudiantes son evaluados varían entre las escuelas. Sin embargo, los jueces posiblemente estarán observando las siguientes características:

- | | |
|-------------------------|---|
| ✓ Comprensión dramática | ✓ Claridad de comunicación |
| ✓ Personificación | ✓ Falta de disfraz o accesorios de interpretación |
| ✓ Dicción | |

Preparación de un monólogo: Los monólogos para las audiciones están disponibles en una variedad de recursos impresos. Por favor tenga en cuenta las siguientes recomendaciones:

Usted puede elegir ya sea un monólogo independiente o un monólogo sacado directamente de una obra de teatro y editado para sus propios fines. Si elige un monólogo de una obra de teatro, tenga en cuenta toda la obra de la cual proviene el monólogo. Usted debe leer la obra de teatro y familiarizarse con el personaje que está representando.

A continuación mencionamos algunos libros de monólogos publicados para que los tenga en cuenta. Estos libros se consiguen fácilmente por Internet o en la tienda *Drama Bookshop*, 250 W 40th St., New York, NY 10018: (212) 944-0595 La biblioteca de artes interpretativas de la organización de educación y artes *Lincoln Center* es también un buen recurso para libros de monólogos.

- Monólogos de audición para estudiantes actores: selecciones de obras de teatro contemporáneas de Roger Ellis
- *Red Licorice: "Monologues for Young People"* de Carole Tippit
- *"Monologues for Young Actors"* de Lorraine Cohen
- *100 Great Monologues: A Versatile Collection of Monologs, Duologs and Trilog for Student Actors* de Rebecca Young
- *Multiplicity: A Collection of Monologues for Student Performance* de R. James Scott y Bianca Cowan

Los estudiantes deberían recibir entrenamiento sobre la presentación del monólogo en función de los criterios antes mencionados. Si usted tiene un maestro de teatro en la escuela, pídale que lo ayude a prepararse. Además puede recibir ayuda de un maestro de inglés.

En la audición, los estudiantes deben estar preparados para anunciar su nombre, selección de monólogos y el dramaturgo. Por ejemplo: “Me llamo _____. Presentaré uno de los monólogos de Ana sacado del guión cinematográfico “El Diario de Ana Frank” de Frances Goodrich y Albert Hackett”.

Escuelas secundarias de artes interpretativas y escénicas: Cómo preparar su audición y carpeta de trabajos de arte

Cómo prepararse para una audición musical

Selección y práctica de su repertorio para la audición

- Elija su repertorio mucho antes de la audición
- Seleccione música escrita específicamente para un instrumento o una voz en solo (asegúrese de que no sea una pieza musical para la cual su instrumento o interpretación vocal les aportan la armonía a otros instrumentos o voces)
- Elija música que destaca sus puntos fuertes. Una difícil selección bien cantada o bien interpretada puede demostrar sus habilidades. Sin embargo, una selección más fácil, interpretada o cantada con potente musicalidad y buena entonación puede ser igual de impresionante
- Cuando practique prepare piezas lentas y expresivas tan cuidadosamente como si fueran más rápidas y técnicamente exigentes
- Encuentre un lugar aislado para que practique sus puntos débiles. Dedíquele tiempo al desarrollo de su habilidad musical para que todas las secciones de su pieza sean interpretadas con el mismo grado de dominio
- Use un afinador y un metrónomo durante las primeras etapas de su práctica para ayudar con el tono y el ritmo
- Practique la interpretación de su repertorio para la audición delante de un público. Pídale a ese público que critique su interpretación y presentación en su totalidad
- Practique la lectura a primera vista todos los días

Audición vocal

- Memorice al menos dos piezas de estilos contrastantes. Sin embargo, es posible que no se le pida interpretar una segunda pieza
- De ser posible, prepare una canción en lengua extranjera
- Elija canciones de producciones teatrales musicales, tradiciones folclóricas estadounidenses e internacionales o colecciones de canciones artísticas. Tenga en cuenta que la mayoría de las escuelas recomiendan no usar selecciones de *R&B*, *rock* y *rap* para una audición. Averigüe las preferencias de cada escuela.
- Prepárese para repetir tonos e imitar ritmos y melodías proporcionados por el juez
- Prepárese para vocalizar (arpeggios, saltos, escalas, etc.) con miras a demostrar su rango y ubicación vocal

Audición instrumental

- Prepare una pieza que pueda interpretar en su totalidad.
- Prepárese para interpretar una segunda selección que tenga un estilo o tempo contrastante. Sin embargo, es posible que no se le pida interpretar una segunda pieza
- Prepárese para interpretar a primera vista un pasaje musical corto (de 4 a 8 medidas)
- Prepárese para interpretar por lo menos una escala y saber todas las escalas necesarias de memoria. Sin embargo, es aceptable usar partituras musicales cuando interprete su(s) selecciones preparadas para la audición.

Recursos para seleccionar su repertorio

- Al seleccionar su repertorio, pídale ayuda a su maestro de música
- *New York State School Music Association Manual, Edition 28*. Un recurso profesional para maestros y directores de orquesta, este libro contiene listas clasificadas de repertorio para todo tipo de voces e instrumentos. Se encuentra disponible en algunas bibliotecas o puede comprarse por Internet en www.nyssma.org a un costo de entre 47 y 55 dólares
- Es posible que pueda comprar partituras musicales para su repertorio en las siguientes tiendas: *Sam Ash Music*, *The Guitar Center Stores*, *Music Time* (en Internet), *J. W. Pepper* (en Internet), *Catalano Music* (Long Island)

Consejos para la audición general

- ✓ Continúe tocando aunque se equivoque. No se ponga nervioso. El mayor interés del juez es evaluar su potencial.
- ✓ Si el juez le pide que haga un cambio en la manera en que interpreta un pasaje, no necesariamente significa que usted lo haya hecho incorrectamente. Puede que él o ella desee ver cuán fácilmente usted puede recibir una sugerencia y/o hacer una corrección

Escuelas secundarias de artes interpretativas y escénicas: Cómo preparar su audición y carpeta de trabajos de arte

Cómo prepararse para una audición de danza

Requisitos: diferentes escuelas tienen diferentes requisitos de audición. Consulte su Directorio de escuelas secundarias para que se informe sobre requisitos específicos. En general, es posible que a los estudiantes se les pida hacer cualquiera de las siguientes tareas:

Participar en una clase de danza. Las clases de danza suelen constar de una combinación de técnicas de *ballet* y danza moderna, aunque algunas escuelas pueden requerir clases separadas para cada estilo. Algunas escuelas también pueden exigir que los estudiantes participen en otras formas de danza en la clase, tales como *jazz* o improvisación.

Presentar un solo de danza.

- El solo debe demostrar las mejores habilidades de danza y representación del estudiante.
- Los estudiantes deben preparar una pieza coreográfica original en solo. Sin embargo, algunas escuelas pueden permitir piezas coreografiadas por alguien que no sea el estudiante.
- El solo puede tener un estilo distinto al *ballet* o danza moderna (tal como *jazz*, danza africana o danza clásica indígena) si éste ha sido el entrenamiento principal del estudiante.
- Las escuelas pueden exigir que el solo de danza tenga aproximadamente de 1 a 3 minutos de duración.
- En algunas escuelas, todos los estudiantes tienen una oportunidad de realizar sus solos de danza. En otras escuelas, únicamente los estudiantes que son llamados de nuevo después de la clase de técnicas podrán realizar los solos de danza.

Completar una audición escrita. Algunas escuelas exigen que los estudiantes o bien escriban un ensayo sobre por qué desean asistir a la escuela o bien rindan un examen para determinar la amplitud de sus conocimientos de danza.

Criterios de danza. Los criterios específicos a partir de los cuales los estudiantes son evaluados varían entre las escuelas. Sin embargo, tenga en cuenta los siguientes criterios:

Porte y apariencia, tal como se demuestra a través de la pulcritud y la atención

Actitud: conducta apropiada en el salón de clases demostrando respeto para maestros y compañeros, sentido de compromiso con la danza y deseo de aprender

Habilidad técnica: logro demostrado en la técnica de la danza y la capacidad para asimilar nueva información sobre movimientos, incorporar correcciones verbales y demostradas y revisar su trabajo al instante

Alineación del cuerpo: conocimiento de relaciones anatómicas básicas

Musicalidad y ritmo

Creatividad, según lo demostrado en la improvisación y la coreografía en solo del estudiante

Habilidades de representación escénica: la capacidad de comunicarse con una audiencia

Entendimiento general de la danza, según lo demostrado en el movimiento y en la forma verbal o escrita

Ropa: Los estudiantes deben usar ropa apropiada para la danza moderna y el *ballet*: medias de *ballet* hasta el tobillo (*footless tights*), leotardo, zapatillas de *ballet* con suela de goma (no se pueden usar zapatillas de punta a menos que se le pida hacerlo). Otras recomendaciones:

No use colores aplicados o con patrones sino colores sólidos No use camisetas que dejen el abdomen al descubierto (*midriff-baring outfits*).

No use camisetas flojas ni pantalones sueltos (o caídos).

El pelo debe estar bien recogido en moño o cola de caballo, si es largo, o bien peinado si es corto. Esto se aplica tanto a las niñas como a los varones.

Recuerde traer lo siguiente a su audición

- ✓ Su boleto de entrada
- ✓ Su ropa y zapatillas de danza
- ✓ Un bolígrafo y un lápiz
- ✓ La cinta o el CD para su interpretación en solo
- ✓ Una comida ligera

Sea tan amable de completar y dejar en el buzón rotulado "Surveys" al salir.
Encuesta sobre el taller de verano de las escuelas secundarias especializadas 2015

Soy:

- Alumno concurrente acompañado por mi padre, madre o tutor
- Alumno concurrente solo
- Padre, madre o tutor concurrente sin mi hijo
- Otro _____

Este otoño, yo/mi hijo ingresaré(á) a:

- 7° grado
- 8° grado
- 9° grado
- Otro _____

Estoy/mi hijo está actualmente inscrito en una:

- Escuela pública del DOE de la Ciudad de Nueva York
- Escuela charter de la Ciudad de Nueva York
- Escuela no pública de la Ciudad de Nueva York
- Otra _____

Mi código postal es: _____

Si desea recibir noticias por correo electrónico sobre el ingreso a la escuela secundaria, escriba su dirección de correo electrónico:

1) ¿Participó la semana pasada del taller de verano *Introducción al ingreso/admisión a la escuela secundaria* la semana pasada?

- Sí No

2) La parte *más* útil del taller de hoy fue... (elijá una opción)

- Información sobre las audiciones para LaGuardia
- Información sobre el examen de ingreso a las escuelas secundarias especializadas (SHSAT)
- Información sobre las adaptaciones para los exámenes
- La sesión de preguntas y respuestas con el panel de representantes de escuelas secundarias especializadas
- Enterarme cómo se conceden los cupos de las escuelas con exámenes de ingreso
- Otra _____

3) ¿Qué cosa nueva aprendió hoy?

4) ¿Cuál de los pasos a continuación (de existir alguno) piensa seguir antes de solicitar el ingreso a las escuelas secundarias especializadas?

(Marque todo lo que corresponda)

- Hablar con mi consejero vocacional
- Leer las descripciones escolares que figuran en el *Manual estudiantil de escuelas secundarias especializadas 2015-2016*
- Responder las preguntas modelo del examen de ingreso a las escuelas secundarias especializadas (SHSAT) que figuran en el *Manual estudiantil de escuelas secundarias especializadas 2015-2016*
- Prepararme para el examen SHSAT de otra manera (por favor describa debajo):

5) ¿Piensa presentarse a una audición o rendir el examen para las escuelas secundarias especializadas? (Marque todo lo que corresponda)

- Sí, presentarme a una audición
- Sí, rendir el examen
- No
- No estoy seguro

6) ¿Qué es lo más importante para usted cuando piensa en los programas que incluirá en su solicitud de ingreso a la escuela secundaria?

(Elabore un *ranking* de hasta cinco, siendo el primer lugar el más importante para usted)

- Tiempo de traslado
- Lugar donde estudia un hermano mayor u otro familiar
- Área de interés del programa (ejemplo: ingeniería)
- Método de admisión (ejemplo: parcialmente selectivo)
- Probabilidad de entrar
- Seguridad de la escuela y del barrio
- Tamaño de la escuela
- Índice de graduación
- Cursos avanzados a nivel universitario (AP) a disposición
- Deportes a disposición
- Actividades extracurriculares a disposición
- Opinión del consejero vocacional
- Si la escuela comparte la dependencia con otras escuelas
- Requisito de uniforme
- Otra (sea tan amable de escribir debajo)

7) ¿Cómo se enteró de este taller?

- Tarjeta postal del Departamento de Educación
- Lista de correo electrónico del Departamento de Educación
- Mi escuela/la escuela de mi hijo
- Redes sociales (ejemplo: Facebook, Twitter)
- En un taller introductorio al ingreso y admisión a las escuelas secundarias
- Otro _____

8) ¿Recomendaría este taller a otra familia?

- Sí No

Escriba cualquier otro pensamiento o sugerencia:

**SEA TAN AMABLE
DE COMPLETAR LA
ENCUESTA AL
DORSO Y DE
DEJARLA EN EL
BUZÓN ROTULADO
'*SURVEYS*' AL SALIR.**

Muchas gracias