

Cartilla informativa: Cierre gradual y reemplazo propuesto para Manhattan Theatre Lab High School (03M283)

Reseña general

Como parte de un esfuerzo conjunto para asegurar que todos los alumnos dispongan de programas educativos de alta calidad, el Departamento de Educación (DOE) revisa anualmente el desempeño de todas las escuelas de la ciudad. Durante los últimos años, a pesar del gran esfuerzo que realizó la comunidad y el DOE para apoyar a la escuela Manhattan Theatre Lab High School ("Manhattan Theatre Lab"), la escuela ha tenido dificultad para alcanzar los requisitos elementales para el éxito de los alumnos.

El 9 de noviembre de 2011, la superintendente de las escuelas secundarias de Manhattan, Tamika Matheson se reunió con el Equipo de Liderazgo Escolar de Manhattan Theatre Lab y con los padres para hablar acerca de lo que funciona bien en la escuela, de lo que necesita mejorarse y de cómo la comunidad puede aunar fuerzas para asistir a los alumnos de la mejor manera.

A raíz de una revisión exhaustiva de datos cualitativos y cuantitativos y de las observaciones que realizó la comunidad, el DOE ha determinado que Manhattan Theatre Lab no posee la capacidad de mejorar rápidamente y propone que la escuela cierre gradualmente.

Proponer la clausura gradual de una escuela es la decisión más difícil que tomamos. Proponemos la clausura gradual de Manhattan Theatre Lab porque creemos que es lo correcto para los alumnos de esta comunidad actuales y futuros. Si se aprueba la propuesta para cerrar gradualmente la escuela Manhattan Theatre Lab, el proceso de clausura sería gradual y ocurriría en el transcurso de los próximos años. La escuela cerraría sus puertas en junio de 2015, luego de completar el proceso de clausura. Se propondrá que inaugure una escuela secundaria nueva en septiembre de 2012, en el edificio en donde se encuentra Manhattan Theater Lab.

Esperamos que comparta nuestra perspectiva de que podemos, y debemos, ofrecerles una alternativa mejor a los estudiantes. El DOE continuará colaborando estrechamente con el personal y las familias de Manhattan Theatre Lab para asegurar que todos los estudiantes reciban el apoyo que necesitan para triunfar.

Resumen del Desempeño

Tasa de graduación		Calificación en el Informe de Progreso			Calificación en la Revisión de Calidad
2010-2011 (tasa en 4 años)	2010-2011 (tasa en 6 años)	2008-09	2009-10	2010-11	2010-11
46%	78%	B	C	F	Desarrollo Insuficiente

- La tasa de graduación ha decaído constantemente desde 2008-2009. El año pasado, la tasa de graduación en cuatro años de Manhattan Theatre Lab (incluyendo a los que egresaron en agosto) fue del 46%, muy por debajo del 65.1% que es el promedio en toda la ciudad y se encuentra en el 6% más bajo de las escuelas secundarias de la ciudad, con respecto a la tasa de graduación. (El promedio de la ciudad de basa en los resultados de graduación que se reportaron de los alumnos de NYCDOE en el estado de Nueva York en 2010.)
- Si como criterio de graduación sólo se toman en cuenta a los diplomas Regents, tal como ocurrirá el año que viene, la tasa de graduación en cuatro años de Manhattan Theatre Lab cae a el 22%, lo que ubica a Manhattan Theatre Lab en el 1% más bajo de las escuelas secundarias de la ciudad y muy por debajo del promedio de la ciudad (60%).
- La acumulación de créditos durante el primer año es clave para pronosticar el éxito estudiantil porque los alumnos que se retrasan tempranamente en la secundaria, con frecuencia tienen problemas para volver a encaminarse con respecto a la graduación. En 2010-2011, sólo el 65% de los alumnos de primer año de Manhattan Theatre Lab obtuvo al menos 10 créditos. Este índice de acumulación de créditos ubica a Manhattan Theatre Lab en el 15% más bajo de las escuelas secundarias de toda la ciudad. (El informe del progreso define a alumnos que obtienen por lo menos 10 créditos, como aquellos alumnos que obtienen por lo menos 6 de esos 10 créditos en 3 de las siguientes materias: matemática, inglés, ciencia y estudios sociales.)
- El informe del progreso mide el progreso y el rendimiento de los alumnos en la escuela, así también como el ambiente escolar en relación a otras escuelas que atienden a una población estudiantil similar. Manhattan Theatre Lab obtuvo "F" como calificación general en su informe de progreso de 2010-2011, en ese informe recibió "F" en progreso y rendimiento estudiantil y en entorno (ambiente) educativo. Este puntaje general en el informe del progreso ubica la escuela en el 2% más bajo de las escuelas secundarias de toda la ciudad.
- Sólo el 41% de los alumnos en la clase que se graduó en 2010 (alumnos que ingresaron a la escuela secundaria cuatro años antes) se anotaron en la universidad, en programas de dos o de cuatro años, para el 31 de diciembre de 2010, 9 puntos por ciento debajo del promedio de la ciudad que fue del 50%.

Revisión de Esfuerzos Estratégicos Previos para Mejorar Manhattan Theatre Lab High School

Miembros del personal de Manhattan Theatre Lab High School han trabajado arduamente para mejorar la escuela, pero aún con ayuda la escuela no ha producido los resultados adecuados para los alumnos. Para contribuir con el esfuerzo de la escuela para mejorar el rendimiento, el DOE proporcionó asistencia de varias maneras. Podemos citar:

Apoyo para el liderazgo:

- Capacitación exhaustiva para el liderazgo y tutelaje para el director y vicedirectores con el fin de ayudarlos a establecer objetivos claros para la escuela, al mismo tiempo que se desarrolla el Plan de Educación Integral y el Plan de Asignación de Idiomas para la escuela.
- Entrenó y capacitó al liderazgo acerca de la implementación de planes que respaldan las iniciativas de enseñanza de la ciudad.
- Brindó apoyo y capacitación al liderazgo en sistemas y estrategias para aumentar el número de alumnos que se gradúan y seguir de cerca la acumulación de créditos.
- Capacitó Líderes en intervenciones estratégicas acerca de preparación para la universidad y carreras profesionales.

Apoyo para la enseñanza:

- Capacitó y respaldó a los maestros para mejorar estrategias que traten con las diversas necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes que aprenden inglés y de estudiantes con discapacidades.
- Facilitó capacitación para maestros en diseño de evaluaciones, planificación de planes de estudio y en observaciones estudiantiles como herramientas para alcanzar el estándar necesario y el resultado que se espera de los alumnos.
- Brindó oportunidades para el desarrollo profesional de los maestros en los mejores métodos para abordar las necesidades de diversos estudiantes, a través de enseñanza diferenciada y co-enseñanza integrada.
- Brindó oportunidades para el desarrollo profesional de líderes escolares en estrategias para comunicarse con alumnos que poseen dificultades en lectura y diversas intervenciones para favorecer el aprendizaje en artes del idioma inglés.
- Proporcionó capacitación para el personal en formas exitosas que utilizan el análisis de datos y otras herramientas para aumentar los buenos resultados de los alumnos.

Apoyo operacional:

- Realizó recomendaciones al personal de la escuela en presupuesto, recursos humanos, contratación de maestros, y administración del edificio.
- Proporcionó apoyo al personal de la escuela en el desarrollo de estrategias y prácticas para mejorar la asistencia de los estudiantes.

Apoyo a los estudiantes:

- Proporcionó entrenamiento al equipo de apoyo de la escuela en programas de orientación integral y en estrategias de asesoramiento que se base en hechos, con el objetivo de desarrollar y mejorar la capacidad para brindar apoyo emocional y social a nivel de la escuela.

¿Qué significaría la propuesta para los alumnos actuales?

Si se aprueba esta propuesta, se clausurará a Manhattan Theatre Lab gradualmente durante los próximos años. Nuestra prioridad es asegurarnos de respaldar a los alumnos actuales de Manhattan Theatre Lab hasta que se gradúen. A continuación se encuentran los planes de inscripción para estudiantes actuales de Manhattan Theatre Lab en caso de que la escuela cierre gradualmente.

- **Los alumnos que actualmente cursan noveno grado por primera vez** tendrían la oportunidad de completar la escuela secundaria en Manhattan Theatre Lab si continúan acumulando créditos según lo establece el plan de estudios. También pueden solicitar el ingreso a 10.º grado en una escuela secundaria diferente para septiembre de 2012 al participar en la segunda ronda del proceso de admisión de la escuela secundaria.
- **Los estudiantes que actualmente repiten noveno grado** terminarían la escuela secundaria en Manhattan Theatre Lab siempre y cuando acumulen créditos como lo establece el plan de estudios. Al disminuir el tamaño de la escuela, estos alumnos recibirían atención más personalizada para ayudarlos a graduarse y a prepararse para la educación post-secundaria y/o planes de carreras profesionales. También se instará a todos los estudiantes a reunirse con su consejero vocacional para revisar el progreso con respecto a la graduación.
- **Los alumnos que actualmente cursan los grados 10.º, 11.º y 12.º que están bien encaminados para graduarse** completarían la secundaria en Manhattan Theatre Lab si continúan acumulando créditos según lo establece el plan de estudios. Al achicarse la escuela, estos alumnos recibirían atención más personalizada para ayudarlos a graduarse y a prepararse para la educación post-secundaria y/o planes

de carreras profesionales. También se instará a todos los estudiantes a reunirse con su consejero vocacional para revisar el progreso con respecto a la graduación.

- **Los alumnos que actualmente cursan los grados 10.º, 11.º y 12.º que no se encuentran bien encaminados para graduarse** deberán reunirse con su consejero vocacional para revisar el progreso con respecto a la graduación y para hablar acerca de sus alternativas. Los estudiantes podrían terminar la escuela secundaria en Manhattan Theatre Lab o considerar solicitar el ingreso a una escuela secundaria de transferencia.

Si el Panel para la Política Educativa aprueba la propuesta para cerrar Manhattan Theatre Lab gradualmente, la escuela no aceptaría nuevos alumnos después de que finalice este ciclo lectivo. Manhattan Theatre Lab continuaría con los estudiantes actualmente inscritos en la escuela. La escuela cerraría sus puertas en junio de 2015, luego de completar el proceso de clausura.

Respaldo para los estudiantes actuales

El DOE continúa concentrándose en ayudar a los alumnos de Manhattan Theatre Lab para que obtengan buenos resultados. Si se aprueba esta propuesta, se le suministrarán recursos a la escuela Manhattan Theatre Lab, que serán intensivos y diseñados para las necesidades especiales de la escuela y su alumnado. Estos recursos se brindarán en las áreas de presupuesto, personal, programación, participación comunitaria, orientación e inscripción, entre ellos podemos citar:

- Ayuda para que la escuela provea a los alumnos de alternativas que respalden el progreso de ellos y que los prepare para la próxima transición.
- Colaboración con el personal para fomentar una cultura positiva.
- Respaldo al liderazgo escolar para que adjudique los recursos estratégicamente y eficientemente, para asegurar que el ambiente escolar esté dispuesto de manera que se centre en el rendimiento de los alumnos.

Planes de Nuevas Escuelas para Manhattan

A medida que trabajamos juntos para crear mejores opciones para Manhattan, tendremos en cuenta lo que funcionó en Manhattan Theatre Lab y haremos lo posible para incorporar aquellos elementos positivos en los planes para la escuela que la reemplace. Por ejemplo:

- Trabajaremos con la comunidad para retener las asociaciones con organizaciones comunitarias que ofrecen servicios valiosos a la comunidad escolar; y
- consideraremos cuáles son los elementos de la estructura escolar que funcionan bien y haremos lo posible para incluir esas características en escuelas nuevas en Manhattan.

Próximos pasos y lo que puede esperar

En enero, el DOE invitará a la comunidad de la escuela Manhattan Theatre Lab a participar de una audiencia pública conjunta que llevará a cabo el DOE junto con el Consejo de Educación Comunal del distrito 3 y con el Equipo de Liderazgo Escolar de Manhattan Theatre Lab. Le notificaremos la fecha tan pronto como se programe la audiencia, y también le haremos llegar la propuesta formal de la clausura gradual. En dicha audiencia, los miembros de la comunidad, entre ellos padres y alumnos, podrán compartir sus ideas acerca de la propuesta para cerrar la escuela gradualmente.

El Panel para la Política Educativa votará con respecto a la propuesta de clausura gradual de la escuela Manhattan Theatre Lab durante una audiencia pública que tomará lugar el **9 de febrero de 2012**. El panel está compuesto por miembros que fueron nombrados por el alcalde Bloomberg y por los presidentes de los cinco municipios. En esta audiencia, el público podrá realizar comentarios sobre la propuesta. Si el panel PEP aprueba la propuesta, Manhattan Theatre Lab no aceptará alumnos nuevos el año entrante.

Exposición de preguntas e inquietudes

El DOE procura sus observaciones acerca de la propuesta. Registraremos sus comentarios y los incluiremos en nuestro análisis de comentarios públicos que se presenta al PEP antes de la votación en relación a la propuesta. Por favor presente sus observaciones en:

Teléfono: 212-374-3466

Por Internet: <http://schools.nyc.gov/community/planning/changes/manhattan/proposal?id=79>