



Department of
Education

Joel I. Klein, Chancellor

سالانہ اسکول میں فنون رپورٹ 2008-2009

یہ سالانہ اسکول میں فنون رپورٹ اعداد و شمار فراہم کرتی ہے برائے:

اسکول:

2008-2009 پرنسپل:

فنون تعلیم رابطہ کار:

اس رپورٹ کے اندر

اسکول میں سالانہ فنون رپورٹ اسکول قائدین کے لیے اپنے اسکول میں ہر بچے کو فنون کی تعلیم پہنچانے کو سمجھنے کا ایک ذریعہ ہے۔ ہر اسکول میں سالانہ فنون رپورٹ اسکولوں کے ذریعے فراہم کردہ جوابات پر مبنی ہے اور دو شعبوں میں گراں قدر معلومات ہم پہنچاتی ہے:

طلبا کی تعلیم فنون تک رسائی اور شرکت

سروے کی معلومات کو یہ سمجھنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے کہ طلبا فنون کے لیے نیویارک ریاست کے تدریسی مطلوبات کی تکمیل کر رہے ہیں اور اس کے ساتھ ہی ہر اسکول میں فنون کی تعلیم کی معاونت میں استعمال ہونے والی آموزش، وسائل اور سہولیات۔ علاوہ از این، اس حصہ میں وہ سوالات بھی درج کیے جاتے ہیں جو تدریسی ماحول کے سروے میں تعلیم فنون کے متعلق پوچھے گئے تھے۔

فنون تعلیم کی معاونت کے وسائل

سروے کی معلومات کو ان وسائل کو سمجھنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے جو اسکول تعلیم فنون کے لیے وقف کر رہا ہے۔ اس جز میں فنون کے تصدیق شدہ اساتذہ، فنی اور ثقافتی تنظیموں کی خدمات، فنون کی تدریس کے لیے جگہ، فنون کے لیے حصول سرمایہ کی مہم اور اساتذہ کے لیے پیشہ ورانہ فروغ کے مواقع شامل ہیں۔

نیویارک ریاست تعلیم فنون کے مطالبات

ابتدائی سطح پر، گریڈز 1-6 میں، نیویارک ریاست محکمہ تعلیم (NYSED) کا مطالبہ ہے کہ طلبا ہر گریڈ میں رقص، موسیقی، تھیٹر اور بصری فنون میں تدریس حاصل کریں۔ علاوہ از این، NYSED کی تجویز ہے کہ طلبا فنون کی تعلیم پر مخصوص وقف شدہ گھنٹے صرف کریں۔
مڈل اسکول کی سطح پر، گریڈز 7 اور 8 میں، NYSED توقع کرتا ہے کہ طلبا، گریڈ 8 کے آخر تک، بصری فنون میں آدھا تدریسی یونٹ اور موسیقی میں آدھا تدریسی یونٹ حاصل کر لیں گے۔ NYSED نے اسکولوں کو مطالبات کی تکمیل کے لیے کوئی سے بھی دو فنون پیش کرنے کی اجازت دی ہے۔
ہائی اسکول کی سطح پر، نیویارک ریاست محکمہ تعلیم کا مطالبہ ہے کہ تمام طلبا فنون میں ایک یونٹ یا دو کریڈٹس کے ساتھ سند یافتہ ہوں (رقص، موسیقی، تھیٹر، اور / یا بصری فنون)۔ ہائی اسکولوں کے پاس چاروں فنون میں سے کسی ایک میں ایک تین یا پانچ سالہ سلسلہ پیش کرنے کا اختیار ہے۔ وہ طلبا جو کسی ایک فن میں پانچ یونٹ مکمل کرتے ہیں اور اس فن میں کامیابی کے ساتھ ایگزٹ امتحان مکمل کرتے ہیں وہ فنون میں امتیازی اعزاز کے ساتھ ریجنٹس اینڈورسڈ ڈپلومہ کے اہل ہوتے ہیں۔

اسکول کے فنون کے پروگراموں کی تفصیل

اس اسکول نے اپنے فنون کے پروگراموں کی ذیل کی تفصیل پیش کی ہے:

براہ کرم نوٹ کریں کہ بعض ٹیبل اس اسکول کے لیے قابل اطلاق نہیں ہیں۔
نیویارک ریاست محکمہ تعلیم کے مطالبات کی تکمیل میں اسکول کی پیش رفت
2008-2009 میں پری کنڈرگارٹن کے طلباء نے ذیل کے فنی شعبوں میں اسکول میں مقیم عملے سے تدریس حاصل کی:

فنی شعبہ	طلباء نے تدریس حاصل کی
رقص	
موسیقی	
تھیٹر	
بصری فنون	

نوٹ: نیویارک ریاست کے پری کنڈرگارٹن کے طلباء کے لیے فنون کی تعلیم کے لیے مخصوص گھنٹوں کے مطالبات نہیں ہیں۔
یہ ٹیبل فنون اساتذہ، کلاس روم اساتذہ اور / یا فنی اور ثقافتی تنظیموں کے اساتذہ کے ذریعے فراہم کردہ سالانہ بنیاد پر اوسط فنی تدریس کے فی
طالب علم گھنٹوں کے دائرہ کار کی عکاسی کرتا ہے۔

گریڈ	رقص استاد (اساتذہ)	کلاس روم استاد (اساتذہ)	فنی اور ثقافتی تنظیم (تنظیمیں)	موسیقی			تھیٹر			بصری فنون	
				رقص استاد (اساتذہ)	کلاس روم استاد (اساتذہ)	موسیقی استاد (اساتذہ)	فنی اور ثقافتی تنظیم (تنظیمیں)	کلاس روم استاد (اساتذہ)	تھیٹر استاد (اساتذہ)	بصری فنون استاد (اساتذہ)	کلاس روم استاد (اساتذہ)
K											
1											
2											
3											
4											
5											
6											

نوٹ: تدریسی گھنٹے ہر مضامینی شعبہ میں تعلیمی سال 2008-09 کے لیے تخمیناً دائرہ کار کی عکاسی کرتے ہیں بشمول معیاری تشخیص طلباء کے۔
نوٹ: اسکول کی پروگرامنگ پر منحصر، گریڈ 6 کی معلومات مذکورہ بالا ٹیبل میں یا ذیل کے مڈل اسکول ٹیبل میں رپورٹ کی جاسکتی ہے۔
نوٹ: صرف ابتدائی سطح پر، "رقص استاد، موسیقی استاد، تھیٹر اور / یا بصری فنون استاد" میں کل یا جز وقتی تصدیق شدہ فنون ماہرین اور / یا غیر تصدیق شدہ
اساتذہ جنہیں فنون کی تدریس کے لیے تفویض کیا گیا ہو شامل ہوسکتے ہیں۔

ضلع 75 متبادل تشخیص طلباء کا ٹیبل

اس اسکول نے ذیل کی فنی تدریس رپورٹ کی ہے جیسا کہ ابتدائی اسکول سطح پر (K-5) کے متبادل تشخیص والے طلباء کو اسکول میں مقیم فنون
اساتذہ، کلاس روم اساتذہ اور / یا فنی اور ثقافتی تنظیموں کے عملے کے ذریعے فراہم کی گئی تھی۔

رقص استاد (اساتذہ)	کلاس روم استاد (اساتذہ)	فنی اور ثقافتی تنظیم (تنظیمیں)	موسیقی			تھیٹر			بصری فنون	
			رقص استاد (اساتذہ)	کلاس روم استاد (اساتذہ)	موسیقی استاد (اساتذہ)	فنی اور ثقافتی تنظیم (تنظیمیں)	کلاس روم استاد (اساتذہ)	تھیٹر استاد (اساتذہ)	بصری فنون استاد (اساتذہ)	کلاس روم استاد (اساتذہ)

اس اسکول نے اسکولی دن کے دوران "پُل آؤٹ" یا کثیر گریڈ سرگرمیوں کے لیے ذیل کی فنی تدریس رپورٹ کی ہے:

بصری فنون	تھیٹر	موسیقی	رقص	
				K
				1
				2
				3
				4
				5
				6

ذیل کا ٹیبل 2008-2009 کے لیے بترتیب گریڈ اور بترتیب فنی شعبہ فنون کی کلاسوں میں شرکت کرنے والے طلبا کی فیصد دکھاتا ہے:

بصری فنون	تھیٹر	موسیقی	رقص	گریڈ
				6
				7
				8

اس اسکول سے جون 2009 میں سند یافتہ ہونے والے گریڈ 8 کے ان طلبا کی فیصد جنہوں نے کم از کم آدھا یونٹ (ایک سمسٹر) کسی ایک فنی شعبہ میں لیا اور کسی دوسرے فنی شعبے میں آدھا یونٹ 7 اور گریڈ 8 کے دوران لیا:

ذیل کا ٹیبل 2008-2009 کے لیے بترتیب گریڈ اور بترتیب فنی شعبہ فنون کی کلاسوں میں شرکت کرنے والے طلبا کی فیصد دکھاتا ہے:

بصری فنون	تھیٹر	موسیقی	رقص	گریڈ
				9
				10
				11
				12

طلبا کی فیصد جو فنون کی تعلیم میں تین یا زیادہ گریڈس کے ساتھ سند یافتہ ہوئے:

طلبا کی فنون کی تعلیم تک رسائی کے اشاریے
2008-2009 میں، اس اسکول کے طلبا نے ذیل کے فنی تدریسی مواقعوں میں حصہ لیا:

اسکول میں فنی تدریس کے مواقع	تقریبات کی تعداد
کانسرٹ (کانسرٹس) میں فنکاری کی اور / یا حصہ لیا	
رقص پیشکش (پیشکشوں) میں فنکاری کی اور / یا حصہ لیا	
تھیٹر / ڈرامہ پیشکش (پیشکشوں) میں فنکاری کی اور / یا حصہ لیا	
نمائش (نمائشوں) میں فنی کام پیش کیا	
طلبا کے ذریعے بنائی گئی فلمیں دکھائیں	
دیگر (اگر قابل اطلاق ہوں)	

اسکول سے باہر فنی تدریس کے مواقع	تقریبات کی تعداد
ثقافتی تنظیموں کے ذریعے یا وہاں پر کانسرٹ (کانسرٹس) میں شرکت کی	
ثقافتی تنظیموں کے ذریعے یا وہاں پر رقص پیشکش (پیشکشوں) میں شرکت کی	
ثقافتی تنظیموں کے ذریعے یا وہاں پر تھیٹر / ڈرامہ پیشکش (پیشکشوں) میں شرکت کی	
میوزیم یا گیلری کے ذریعے یا وہاں پر نمائش (نمائشوں) میں شرکت کی	
کسی بیرونی مقام پر فلم / میڈیا دیکھا	
دیگر (اگر قابل اطلاق ہوں)	

مڈل اسکول سلسلے
2008-2009 میں، اس اسکول کے طلبا کو ذیل کے فنی سلسلے پیش کیے گئے تھے:

شعبے	اسکول پیش کرتا ہے
رقص	
موسیقی	
تھیٹر	
بصری فنون	
فلم / میڈیا	

ہائی اسکول سلسلے

2008-2009 میں، اس اسکول کے طلبا کو ذیل کے فنی سلسلے پیش کیے گئے تھے:

شعبے	اسکول پیش کرتا ہے
رقص	
موسیقی	
تھیٹر	
بصری فنون	
فلم / میڈیا	

2008-2009 میں، D75 کے طلباء کو ہر سال ذیل کے مضامین پیش کیے گئے تھے:

شعبے	اسکول پیش کرتا ہے
رقص	
موسیقی	
تھیٹر	
بصری فنون	
فلم / میڈیا	

جانچ والے فنون پروگرامز

2008-2009 میں اس اسکول نے طلباء کو اسکول میں داخلہ دینے سے قبل جانچ کی اور / یا اسکول میں داخلے کے بعد طلباء کی متخصص پروگراموں میں جانچ کی۔

داخلہ کی صورتِ حال	جانچ شدہ
داخلہ سے قبل	
داخلے کے بعد	

فنی تعلیم کی معاونت کے وسائل

فنون کے تصدیق شدہ اساتذہ

2008-2009 میں اس اسکول نے کل وقتی تصدیق شدہ فنی اساتذہ کی ذیل کی تعداد رپورٹ کی:

فنی شعبہ	کل وقتی تصدیق شدہ اساتذہ کی تعداد	جز وقتی تصدیق شدہ اساتذہ کی تعداد
رقص		
موسیقی		
تھیٹر		
بصری فنون		

2008-2009 میں اس اسکول نے فنون کے لیے وقف اساتذہ کی ذیل کی تعداد رپورٹ کی (فنون میں تصدیق شدہ نہیں ہیں):

فنی شعبہ	فنون کے لیے وقف اساتذہ کی تعداد
رقص	
موسیقی	
تھیٹر	
بصری فنون	

فنی اور ثقافتی تنظیمیں
2008-2009 میں ذیل کی فنی اور ثقافتی تنظیموں نے اس اسکول کو خدمات فراہم کیں:

ثقافتی تنظیمیں	فنون	خدمت فراہم کردہ طلبا کی کُل تعداد	فی طالب علم رابطے کے کُل گھنٹے

نوٹ: اسکولوں سے زیادہ سے زیادہ چھ (6) فنی اور ثقافتی تنظیموں کے متعلق معلومات فراہم کرنے کے لیے کہا گیا تھا۔

پیشہ ورانہ فروغ
تعلیمی سال 2008-2009 میں اس اسکول کے فنی اور غیر فنی اساتذہ نے ذیل کے پیشہ ورانہ فروغ کے مواقعوں میں شرکت کی:

پیشہ ورانہ فروغ فراہم کنندہ	شرکت کنندہ اساتذہ
مرکزی نیویارک شہر محکمہ تعلیم	
اسکول معاونتی تنظیم (SSO)	
یونیورسٹی / کالج	
ثقافتی تنظیم	
اسکول میں	
دیگر	

2008-2009 میں اس اسکول نے ذیل کے موزوں طور پر آراستہ کلاس رومز رپورٹ کیے:

فنون کا شعبہ	موزوں طور پر آراستہ کلاس رومز کی تعداد	وقف شدہ کلاس رومز کی تعداد
رقص		
عام موسیقی		
صوتی موسیقی		
سازینہ موسیقی		
موسیقی ریکارڈنگ اسٹوڈیو		
موسیقی تکنیکی لیب		
تھیٹر کلاس روم		
بلیک باکس تھیٹر		
آڈیٹوریم		
بصری فنون		
فوٹوگرافی		
سیرامکس		
ڈیزائن ٹیکنالوجی		
فلم اسٹوڈیو		
دیگر		

فنون کے لیے بیرونی سرمایہ کاری

2008-2009 میں اس اسکول نے فنی تعلیم کی اعانت میں ذیل کے غیر نقدی یا بیرونی سرمایہ کاری کے ذرائع (غیر محکمہ تعلیم) رپورٹ کیے:

ذرائع	غیر نقدی	براہ راست بیرونی سرمایہ کاری
نجی ادارے		
مقامی کاروبار یا کارپوریشنز		
والدین اساتذہ کی انجمنیں (PTA/PA)		
ریاست، کاؤٹی مقامی فنی تنظیمیں یا ایجنسیاں		
تعلیمی تنظیمیں		
وفاقی امداد		
ریاستی امداد		
شہری کونسل		
ثقافتی تنظیمیں		
دیگر		

ضلع 75 اسکولوں کے لیے اضافی خاص تعلیم ٹیبل

اس اسکول کے اساتذہ نے فنون کو طلباء کے ذیل کے IEP اہداف کے فروغ کے لیے استعمال کیا:

IEP زمرات	رقص	موسیقی	تہیث	بصری فنون
ایک بنیادی مضمون شعبے میں فضیلت کا موقع فراہم کرتا ہے				
طالب علم کی دیگر تعلیمی شعبوں میں آموزش کی تفریق کے لیے استعمال کیا جاتا ہے				
بمسروں کے مابین تعامل کے فروغ کے لیے استعمال کیا جاتا ہے				
ذاتی منتظمی کی صلاحیتوں کے فروغ میں استعمال کیا جاتا ہے				
مجموعی عضلاتی حرکات کے فروغ کے لیے استعمال کیا جاتا ہے				
لطیف عضلاتی حرکات کے فروغ کے لیے استعمال کیا جاتا ہے				

نوٹس

- اسکولوں میں فنون سالانہ رپورٹ اسکولوں کے ذریعے سیلف رپورٹ ڈیٹا پر مبنی ہے
- اس ساری رپورٹ میں، N/A کا مطلب ہے کہ ڈیٹا کا اطلاق نہیں ہوتا یا وہ دستیاب نہیں ہے۔
- اس ساری رپورٹ میں، خالی چھوڑی گئی جگہ کا مطلب ہے کہ "کوئی نہیں" یا کوئی ڈیٹا فراہم نہیں کیا گیا۔
- تدریس ماحول کے سروے کا ڈیٹا کی بنیاد اسکول کی جانب سے جوابات پر ہے جہاں طلبا نے 2008/2009 تدریسی ماحول کا سروے کے جوابات مہیا کیے تھے اور یہ اس اسکول میں فنون کے بارے میں طلبا کے فہم پر مبنی ہے۔ اس بارے میں مزید معلومات کے لیے کہ یہ اسکول طلبا کی فنون میں تدریس کی کتنی بہتر طور پر اعانت کرتا ہے، براہ کرم 2008-2009 تدریسی ماحول کا سروے دیکھیں جو اس اسکول کی ویب سائٹ پر شماریات کے جز میں ہے۔
- اسکولوں کے پاس چھ سے زیادہ فنون اور ثقافتی خدمات فراہم کنندہ ہوسکتے ہیں، لیکن جگہ محدود ہونے کے باعث ہم وہ تمام فنی یا ثقافتی تنظیمیں درج کرنے سے قاصر ہیں جن کے ساتھ وہ کام کرتے ہیں۔
- تمام ڈیٹا اسکولی دن کے دوران دی جانے فنی تدریس پر مبنی ہے۔ یہ اسکولوں میں فنون سالانہ رپورٹ اسکول بعد، ہفتہ / اتوار، اور گرمیوں کے فنی پروگراموں کو رپورٹ نہیں کرتی ہے۔
- تدریسی ماحول کا سروے کی فیصد تخمیناً ہونے کی وجہ سے ہوسکتا ہے جمع کرنے پر 100 فیصد نہ ہو۔ فیصد کی بنیاد طلبا کے جوابات کی 100% شرح پر نہیں ہے۔

اصطلاحات

- ضلع 75 کے لیے، معیاری تشخیص طلبا وہ طلبا ہیں جو شہر پیما امتحانات میں حصہ لیتے ہیں۔ متبادل تشخیص والے طلبا شہر پیما امتحانات میں حصہ نہیں لیتے۔
- ایک وقف شدہ فنی کلاس روم وہ کمرہ ہے جو صرف رقص، موسیقی، تھیٹر اور بصری فنون کے لیے استعمال ہوتا ہے۔
- ایک مناسب طور پر آراستہ فنی کلاس روم کی تفصیلی توضیح کے لیے، براہ کرم خاکہ برائے فنی تدریس و تعلیم سے رجوع کریں، <http://schools.nyc.gov/offices/teachlearn/arts/blueprint.html>
- ایک بلیک باکس تھیٹر ایک سادہ، غیر آرائشی پیشکش کی جگہ ہے، عام طور پر کالی دیواروں اور ہموار فرش کے ساتھ ایک مربع کمرہ۔
- عام یا بنیادی موسیقی وسیع بنیاد پر موسیقی کا مطالعہ ہے بشمول موسیقی بنانے، خواندگی، عالمی ثقافتوں سے روابط، اجتماعی وسائل اور طرز معاش اور تاحیات آموزش۔
- "پُل آؤٹ" پروگرامز کا مطلب اسکولی دن میں وہ تدریسی سرگرمیاں ہیں جو ایک گریڈ یا گریڈز میں طلبا کے گروپوں کے لیے ترتیب دی جاتی ہیں تاکہ بترتیب مستند کلاس۔

¹ گریڈ 1-3 میں، یہ 186 گھنٹے ہیں جو سارے تعلیمی سال کے دوران رقص، موسیقی، تھیٹر اور بصری فنون کے لیے یکساں طور پر وقف کیے جاتے ہیں۔ گریڈز 4، 5 اور 6 میں یہ 93 گھنٹوں کے برابر ہے جو سارے تعلیمی سال کے دوران رقص، موسیقی، تھیٹر اور بصری فنون کے لیے یکساں طور پر وقف کیے جاتے ہیں۔